

உ

சமன முனிவர்கள்

இயற்றிய

1971

நாலடியார்

மூலமும்

தமிழ்ப் புலவர் களத்தூர்,

வேதகிரி முதலியாரவர்கள் இயற்றிய

உரையும்

B. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ்

பதிப்பாளர் :: :: சென்னை.

திருமகள்விலாச அச்சுநிலையம்,
சென்னை :—1939.

பொருளடக்கம்

எண்.

பக்கம்.

முகவுரை

7

கடவுள் வாழ்த்து

23

க. அறத்துப்பால்

க. துறவறவியல்

1	செல்வ நிலையாமை	2
2	இளமை நிலையாமை	9
3	யாக்கை நிலையாமை	16
4	அறன்வலி யுறுத்தல்	23
5	தூய்தன்மை	30
6	துறவு	37
7	சினமின்மை	45

உ. இல்லறவியல்

8	பொறையுடைமை	52
9	பிறர்மனை நயவாமை	59
10	சகை	65
11	பழவினை	71
12	மெய்ம்மை	77
13	தீவினையச்சம்	84

உ. பொருட்பால்

க. அரசியல்

14	சல்வி	92
15	குடிப்பிறப்பு	98
16	மேன்மக்கள்	104
17	பெரியாரைப் பிழையாமை	110
18	நல்வினஞ் சேர்தல்	116
19	பெருமை	122
20	தாளாண்மை	128

எண்.		பக்கம்.
	உ. நட்பியல்	
21	சுற்றந்தழால்	135
22	நட்பாராய்தல்	141
23	நட்பிற் பிழை பொறுத்தல்	147
24	கூடா நட்பு	154
	ந. இன்பவியல்	
25	அறிவுடைமை	160
26	அறிவின்மை	166
27	நன்றியில் செல்வம்	172
	ச. துன்பவியல்	
28	ஈயாமை	179
29	இன்மை	185
30	மானம்	192
31	இரவச்சம்	198
	ரு. பொதுவியல்	
32	அவையறிதல்	205
	சு. பகையியல்	
33	புல்லறிவாண்மை	212
34	பேதைமை	218
35	கீழ்மை	225
36	கயமை	231
	எ. பன்னெறியியல்	
37	பன்னெறி	239
	ந. காமத்துப்பால்	
	க. இன்பதுன்பவியல்	
38	பொதுமகளிர்	248
	உ. இன்பவியல்	
39	சுற்புடைமகளிர்	255
40	காமறுதலியல்	262

முகவுரை

“நாலடியார்” என்பதற்கு நான்கடிகளையுடைய வெண்பாவாலாகிய நூல் என்பது பொருள். ஈரடிகளையுடைய குறள் வெண்பாக்கள் திருக்குறளை யுணர்த்தினவாறுபோல, நாலடிகளையுடைய வெண்பாக்கள் இந் நூலை யுணர்த்தினின்றது. [இப் பெயர்க்காரணத்தாலும் திருக்குறளோடு இதற்கு ஒற்றுமை தோன்றுமாறு காண்க.] நாலடி-பண்புத்தொகைப்புறத்துப் பற்றத் அன்மொழித் தொகைக் காரணம்பெயர்; நான்காகிய அடிகளை யுடையது என விரியும்; இது வெண்பாவை யுணர்த்திற்று; அவ் வெண்பா தன்னாலாகிய நூலுக்குக் கருவி யாகுபெயர். ‘நாலடி’ என்பது இங்கு நாலடிகளையுடைய பிற பாக்களைக் குறியாமற் சிறப்புப்பற்றி வெண்பாவையே குறித்து நின்றது. சிறப்பாவது - வெண்பாக்களுள், ‘அந்தணர் சாதிப்பா’ என முதன்மையாக எடுத்தோதப்பட்டமையும், நீதி நூல்களில் மிகுதியும் பயின்றுவருந் தன்மையும், திருக்குறளுக்கு இரண்டாவதாக எண்ணப்படும் பெருமையுமுதலாயின என்க. நாலடி எனப் பொதுப்படக் கூறினமையால், இதனுட் பயின்றுள்ள நேரிசை இன்னிசை வெண்பாக்களைக் கொள்க, ‘நாலடியார்’ என்பதில் ‘ஆர்’ விசுதி; “திருக்கோவையார்,” “திருவுந்தியார்,” “திருக்களிற்றுப்படியார்,” “சிவஞானசித்தியார்,” என்பவற்றிற்போல உயர்வு குறிக்க வந்தது. நாலடி வெண்பாக்களையுடையமையே யன்றி, வையை நதியில் வீடப்பட்ட ஏடுகளுள் இந் நானூறு பாடல்களும் நீர் நிலைக்கு மேல் நாலடி உயரம் நின்றன என்னுங் காரணம்பற்றியும், “நாலடியார்” என்னும் பெயர் இந் நூலுக்கு வந்ததெனவுங் கூறுவர். இது

சாதாரணமாய் “நாலடி நானூறு” எனவும், “வேளாண் வேதம்” எனவும் வழங்கும்.

இந்தூல் பதினெண் கீழ்க்கணக்கினுள் ஒன்றென்பதை,

“நாலடி நான்மணி நானுற்பு தைந்திணைமும்
பாக்கடுகங் கோவை பழமொழி மாமூலம்
இன்னிலைய காஞ்சியோடு ஏலாதி யென்பவே
கைந்நிலையோ டாக்கீழ்க் கணக்கு”

என்ற செய்யுளா லறிக.

பதினெண் கீழ்க்கணக்கின் நூல்களாவன :—

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| 1. நாலடியார் | 9. திணைமொழி ஐம்பது |
| 2. நான்மணிக்கடிகை
[நால் நாற்பது] | 10. திணைமாலில் நூற்றைம்பது |
| 3. இனியவை நாற்பது | 11. முப்பால் [திருக்குறள்] |
| 4. இன்ன நாற்பது | 12. திரிகடுகம் |
| 5. கார் நாற்பது | 13. கோவை [ஆசாரக்கோவை] |
| 6. களவழி நாற்பது
[நால் ஐந்திணை] | 14. பழமொழி |
| 7. ஐந்திணை ஐம்பது | 15. மாமூலம் [சிறுபஞ்சமூலம்] |
| 8. ஐந்திணை எழுபது | 16. காஞ்சி [முதுமொழிக்காஞ்சி] |
| | 17. ஏலாதி |
| | 18. கைந்நிலை என்பன. |

பன்னிரு பாட்டியல் :—

கீழ்க் கணக்கின் இலக்கணம்

“அடிநிமிர் வில்லாச் செய்யுட் டொருதி
யறம்பொரு ளின்ப மடுக்கி யவ்வகை
திறம்பட வருவது கீழ்க்கணக் காகும்.”

இவற்றுள் கோவை, காஞ்சி என்பன திருக்கோவையாரும், மதுரைக்காஞ்சியும் எனவும், முப்பால்: திருக்குறளல்லாத மற்றொரு நூல் எனவும், ‘ஐந்தொகை’ எனப்பாடங் கொண்டு, அவை வேறு ஐந்து நூல்களெனவுங் கூறிப் பதினெண் கீழ்க்கணக்குத் தொகையை முடிப்பாராயினும், அவ்வாறு கூறுதல் பொருந்தாமை

மேற்போந்த சூத்திரத்தான் உய்த்துணர்க. இவை கீழ்க்கணக்கு என்றதனால் மேற் கணக்கும் உளதென் றறிக. விரிப்பிற் பெருகும்.

நூலாசிரியர் :—சமண முனிவர்கள். இவர்கள் பாண்டி நாட்டின்கண் மதுரைமா நகரத்து உக்கிரப்பெருவழி என்னும் அரசனால் ஆதரிக்கப்பட்ட புலவர்கள்.

இவர்களது சமயம் :—ஆருகதம்; அஃதாவது, அருகக்கடவுளை வழிபடும் மதம். இஃது இந்நூலுள் ஆருகத மதத்துக்கு இன்றி யமையாததாய துறவறவியலை முதற்கண் கூறியுள்ளமையாலும் இனிது விளங்கும்.

இவர்களிருந்த காலம் :—சீவக சிந்தாமணி, சிலப்பதிகாரம், திருக்குறள், பத்துப்பாட்டு, புறநானூறு முதலிய சிறந்த காப்பியங் கட்டு உரை செய்தருளிய நச்சினார்க்கினியர், பரிமேலழகர் முதலிய ஆசிரியர் தத்தம் உரைகளில் இந்நூலினின்று மேற்கோள் எடுத்த தாண்டமையானும், பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூற்றொகையுள் இதனைச் சங்கத்தார் சிறப்பாகக் கொண்டிருத்தலானும், இந்நூல் இயற்றியோர் காலம் கடைச் சங்கத்தார் காலம் எனல்வேண்டும்; எனவே, இற்றைக்குச் சற்றேறத்தாழ இரண்டாயிர வருடங்களிற் குறையாது.

இவர்களது காலத்திருந்த புலவர்கள் :—கடைச் சங்கத்து நூலாராய்ந்த புலவர் நாற்பத்தொன்பதின்மரும் பிறருமாம்.

நூல் வரலாறு :—ஒரு காலத்தில் ஜயினமுனிவர் எண்ணிய ரவர்கள் கொடிய பஞ்சத்தால் தேசம் விட்டுப் பாண்டிநாட்டைந்து அந்நாட் டரசனால் ஆதரிக்கப்பட்டு வந்தன றென்றும், அவர்கள் சிலகாலம் சென்ற பின்பு பஞ்சம் நீங்கித் தேசஞ் செழிப்படைந்த தறிந்து, தங்கள் ஊருக்குப் போக விடைதரல் வேண்டுமென்று பாண்டியனைக் கேட்டன றென்றும், பாண்டியன் பல சாஸ்திரங் களிலும் வல்ல புலவர்கள் இருப்பது தனது இராஜசபைக்கு ஓர் அணியெனக் கருதி யிருந்தன னாதலால், அவர்கள் தன்னை

விட்டு நீங்க மனமில்லாதவனும் அவர்கள் வேண்டுகோளுக் கிணங்கவில்லை யென்றும், அதனால் முனிவர்கள் ஒருநாள் இரவில் யாரு மறியாதபடி பாண்டிநாட்டை விட்டு அகன்றன ரென்றும், பொழுது விடிந்தபின் அம் முனிவர்கள் போனவழி தெரியாமல் திகைத்து அவர்கள் உறைவிடங்களைச் சோதனை செய்யும்போது ஒவ்வொரு முனிவர்களின் ஆசனத்தின்கீழ் ஒவ்வொரு பாட லெழுதிய சீட்டு வைக்கப்பட்டிருந்ததென்றும், அப் பாடல்கள் அநேகமாயும், ஒன்றுக்கொன்று கருத்தில் பொருத்தமில்லாமல் முரணாய்மிருந்தமையால் அவை அரசனது உத்திரவிற்படி வைகையில் எறியப்பட்டன என்றும், அவற்றுள் நானூறு பாடல்கள் எதிர்வறிக் கணாசேர்ந்தன என்றும், அவற்றைப் பாண்டியன் ஒரு தூலாக்கி “நாடடியாதி” எனப் பெயரிட்டு வழங்கின னென்றும், எஞ்சிய பாடல்களில் கணாசேர்ந்தனவாகிய சில, “பழமொழி” “அறநெறிச்சாரம்” என்கிற பெயர்களால் வழங்கி வருகின்றன என்றுஞ் சொல்லுகின்றனர். இதனை,

“மன்னன் வழுகியர்கோன் வையைப் பேராற்றின்
எண்ணி மிருநான்கோ டாயிரவர்—உன்னி
யெழுதியிடு மேட்டி லெதிரோ நடந்த
பழுதிலா நாலடியைப் பார்”

என்னும் பழைய வெண்பாவான் அறியத்தகும்.

இனி இவ்வாறன்றி, மூன்றுஞ் சங்கம் ஸ்தாபித்ததற்கு முன்பு ஒரு காலத்தில், “எட்டு மலைச்சாரவில் சமண முனிவர்கள் எண்ணுயிரவர்கள் வசித்து வந்தார்கள். அவர்கள் தனித்தனி ஒவ்வொரு வெண்பாப் பாட அவை பற்பல வாயின. அவைகளைச் சேர்த்துப் பார்க்கும்பொழுது அவைகளில் ஒரோ விஷயத்தை ஒரோ கருத்தால் விரித்துக் காட்டும் பல பாடல்கள் காணப்பட்டன. அவற்றுள் ஒரோ விஷயத்தினை ஒவ்வொரு கருத்தால் தனித்தனி கூறும் நானூறு பாடல்களைப் பொறுக்கிச் சேர்த்து நாற்பது அதிகாரமாக முடித்ததாம்” எனக் கூறுவது முண்டு.

இந்தால் நுதலும்பொருள்:—இவ் வுலகத்தில் இவ்வாழ்க்
கையில் நின்றடையவாகும் இம்மைப் பயன்களையும், இந்திராதி
தேவர்களுடைய பதவிகளாகிய சுவர்க்காதி லோகங்களில் நுகா
வாகும் மறுமைப் பயன்களையும் அடைவதற்குரிய உயிர்கட்கு
உறுதியென உயர்ந்தோராற் கொள்ளப்பட்ட பொருள் நான்கு.
அவை: அறம், பொருள், இன்பம், வீடு என்பன. இவையே
தர்மம், அர்த்தம், காமம், மோக்ஷம் என்று வடநூலார் கூறும்
சதுர்வித புருஷார்த்தங்கள். இவற்றுள் 'வீடு' என்பது சிந்தையு
மொழியஞ் செல்வா நிலைமைத்தாதவின்,

“ நன்ற ஞாலங் கடந்துபோய்
நல்லிந் திரிய மெல்லாநீத்
தொன்றாய்க் கிடந்த வரும்பெரும்பா
முலப்பி லதனை யுணர்ந்துணர்ந்து
சென்றும் கின்ப துன்பங்கள்
செற்றுக் களைந்து பசையற்றால்
அன்றே யப்போ தேவீடு
மதுவே வீடு வீடாமே ” எனவும்

“ அற்றது பற்றெனி லுற்றது வீடு ” எனவும்,

“ பரணினினைந் திம்மூன்றும் விட்டதே பேரீன்ப வீடு ”

எனவும், அறிந்தார் உரைத்தருளியபடி, துறவறமாகிய காரண
வகையாற் கூறப்படுவதே யன்றி, இலக்கண வகையாற் கூறப்
படாமையின், நூல்களாற் கூறப்படுவன அஃதொழிந்த ஏனைய
மூன்றாமேயாம்.

அவற்றுள் அறமாவது:—இம்மை - மறுமை - வீடு என்னும்
மும்மையும் தரும் முறை யுடையதாய், மது முதலிய நூல்களில்
விதித்தன செய்தலும், விலக்கியன ஒழிதலுமாம். அஃது ஒழுக்கம்,
வழக்கு, தண்டம் என மூவகைப்படும். இம் மூன்றினையும்
முறையே ஆசாரம், வியவகாரம், பிராயச்சித்தம் என்பர் வட
நூலார்.

அவற்றுள் ஒழக்கமாவது:—அந்தணர் முதலிய வருணத்தார் தத்தமக்கு விதிக்கப்பட்ட பிரமசரிய முதலிய நிலைகளினின்று, (நிலை - ஆசிரமம்; அவை: பிரமசரியம், கிரகஸ்தம், வானப்பிரஸ்தம், ஸந்யாசம் என்பன.) அவ்வவற்றிற்கு ஒதிய அறங்களின் வழுவாது ஒழுகுதல்.

வழக்கமாவது:—ஒரு பொருளைத் தனித்தனியே எனது என்றிருப்போர், அது காரணமாகத் தம்முள் மாறுபட்டு அப் பொருண்மேற் செல்வது; அது, கடன்கோடன் முதற் பதினெட்டுப் பதத்தாம்.

விவகாரம் பதினெட்டாவன:—

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 1. கடன் கோடல் | 10. கட்டுப்பாடு கடத்தல் |
| 2. உபநிதி | 11. நில வழக்கு |
| 3. கூடி மேம்படல் | 12. மாதராடவர் தருமம் |
| 4. நல்கியதை நல்காமை | 13. தாய பாகம் |
| 5. ஒப்பிப்பணி செய்யாமை | 14. வன் செய்கை |
| 6. கூலி கொடாமை | 15. சொற் கொடுமை |
| 7. உடையானல்லன் விற்றல் | 16. தண்டக் கொடுமை |
| 8. ஷிற்றுக் கொடாமை | 17. சூது |
| 9. கொண்டுள்ள மொப்பாமை | 18. ஒழிபு |

என இவை. இவற்றின் விவரங்களைக் கேட்டுணர்க.

தண்டமாவது:—அவ் வொழுக்க நெறியினின்றும் தவறினோ அந் நெறியில் நிறுத்துதற்பொருட்டு நடுவுநிலையாய் ஆராயந்து அந்தந்தக் குற்றத்திற்குத் தக்கவாறு தண்டித்தல். இவை மூன்றனுள், வழக்கும் தண்டமும் உலகத்தை நல்வழியில் நடத்துதற்கே பயன்படுவன வல்லது, ஒழுக்கம்போல மக்கள் உயிர்க்கு நன்மை செய்யுஞ் சிறப்புடையன ஆகாமையாலும், அவை தாம் நூல்களாலேயன்றி, அறிவின் மிகுதியாலும், தேசத்தின் இயற்கையாலும் அறியப்படுதலாலும், அவ் வழக்குத் தண்டனைகளை யொழித்து,

“நாலு மிரண்டும் சொல்லுக் குறுதி”

எனவும்,

“நாலடி வள்ளுவ ராமேழிப் பாலை நடந்தபெருங்
காலடி மேலடி மானடி யேகட் டொவிற்பட்ட
பாலடி சில்வெண்ணெ யுண்டோ னரங்கன் பனிவனாயில்
வேலடி முள்ளுக் குபாயமிட் டேகும் விரகுநன்றே”

என்னும் உடன்போக்குத் துறைச் செய்யுளில், தலைவியை உடன் கொண்டு சென்ற தலைவன் அவளது காவில் முட்கள் தாக்குற வண்ணம் தான் முன்னே செல்லத் தனது அடிச் சுவட்டின்மீது தலைவி அடிவைத்து நடக்க, அந் நாலடியும் ஈரடியாய்த் தோன்றிய தற்கு நாலடியானாயும் திருக்குறளையும் உவமமெடுத்து, அவளது உள்ளன்பின் ஒற்றுமைநிலையைக் கூறவந்த கவி, அவளது நாலடியும் ஈரடியாயின எனச் சாதுரியம்பட வுரைத்து, ‘நாலடி வள்ளுவ ராமே’ எனவும், நாலடியாருக்கும் திருக்குறளுக்கும் உள்ள ஒற்றுமையைக் குறிப்பாய்க் கூறினமையாலும், அத் திருக்குறளிற் போல அதனோடு ஒற்றுமைப்பட இந் நூலிலும் சிறப்புடைய ஒழுக்கமே அறமென எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டது. அவ் அறமும் பிரமசரிய முதலிய நால்வகை நிலையினை யுடையதாய், வருணந் தோறும் வேறுபா டுடைமையாற் சிறுபான்மையாகிய அச் சிறப் பியல்புகளை யொழித்து, எல்லார்க்கும் ஒப்ப முடிதலின் பெரும் பான்மையாகிய பொதுவியல்பு பற்றி இல்லறம் துறவறம் என இருவகை நிலையாற் கூறப்பட்டது. அவற்றுள்,

இல்லறமாவது:—இம்மை மறுமை யின்பங்களைப் பயத்தற்கு உரிய இல்வாழ்க்கை நிலைக்குச் செல்லுகின்ற நெறியில் நின்று அவ் இல்வாழ்க்கை நல்வாழ்க்கையாமாறு அதற்குத் துணையாகிக் கற் புடைய நல்லவளாகிய இல்லவளோடுஞ் செய்யப்படும் தருமமாம்.

துறவறமாவது:—மேற் கூறிய இல்லறத்தின் வழுவா தொழுதி மெய்யுணர்வு உடையாய், பல்வகைத் துன்பத்திற்

கிடனாய பிறப்பை அஞ்சி, அந்தமில் பேரின்பத்ததாய வீடு பெற்றப்பொருட்டு இருவகைப் பற்றும் முற்றும் அற்று நின்ற துறவிகட்கு உரித்தாகிய தருமமாம்.

இல்லறம் துறவறம் என்னும் இவ் விருவகை நிலைகள் இல்லறம் துறவறம்போல உண்டி சுருக்கல் முதலிய துன்ப முடையதாகாமல் துறவறத்திற்கும் ஒருவகைக் காரணமா யிருத் தல்பற்றி இல்லறம் முன்னும் துறவறம் பின்னுமாகத் திருக் குறளில் வைத்துக் கூறப்பட்டிருப்பினும், இந் தூலில் அவ்வா றின்றித் துறவறம் அழிவில்லாததும், அழிவிலின்ப முடையது மான முத்தி பெறுதற்கு ஏதுவாதலால் அச் சிறப்புப்பற்றி அது முன்னும், இல்லறம் துறவறம்போல வீடு பேற்றிற்குக் காரணம் ஆகாமையால் அச் சிறப்பின்மை பற்றி அது பின்னுமாக நிறுத் திக் கூறப்பட்டன. இந் தூலில் அறத்துப்பாலை முதற் பதின் மூன்று அதிகாரங்களாற் கூறத்தொடங்கி (இந்தூலை ஆக்கியோர் சமணராதலின், அவரது சமயக் கோட்பாட்டுக் கிணங்க) முத் திக்குக் கருவியான துறவறத்தை முதல் எழுதிகாரங்களாலும், அதற்கு எதிர்நிலையாகிய இல்லறத்தை அதன்பின் ஆறு அதி காரங்களாலங் கூறிப், பதினான்காம் அதிகாரத் தொடங்கி இருபத் தாறு அதிகாரங்களாற் பொருட்பாலைக் கூறப் புகுந்து, கல்வி முதல் கற்புடை மகளிரீருக அதனை முடித்து, காமத்துப்பாலை ஓரதிகாரத்தா லமைத்தனர். இது காரணகாரிய முறைப்படி ஒத்தமுறை வைக்கப்பட்டது.

இந்தூலின் பயன்:—அரசர், அந்தணர், தாய், தந்தை, ஆசிரியர், நட்பினர், உறவினர், மேலோர், கீழோர் முதலாயினோ ருடைய தன்மைகளை யறிந்து அவர்மாட்டுத் தக்கவா றொழுதி, இம்மையில் இன்பம் பெறுதலும், உடல் பொருள் நிலையாமையை யுணர்ந்து அவற்றில் நசைபற்றுத் துறவொழுக்க நெறி யறிந்து முத்தி பெறுதற்கு உபாயத் தேடிக்கொள்ளலுமாம்.

வேறு குறிப்புகள்

இந் நாலடியாரிற் கூறப்பட்ட விஷயங்கள் பல தேயத் தாரும் பல மதத்தாரும் கொண்டொழுகலாம்படி பொதுவாயிருத்தலால் இந்நூல் வேறு பாஷைகளிலும் மொழி பெயர்க்கப் பட்டு வழங்குகின்றது. இது மது முதலிய ஸ்மிருதிகளிற் கூறியுள்ள நீதிகளையும், சமண நூல்களிற் கூறியுள்ள நீதி முறைகளையும் தழுவி யிருக்கின்றது. திருக்குறளிற் பகுக்கப்பட்டுள்ளது போல் இந்நூலின் இயல் அதிகாரங்களைப் பாகுபாடு செய்தவர் பதுமனார் என்னும் சமண வித்துவான்; அவர் இந்நூலுக்கு உரையுஞ் செய்துள்ளதாகக் கூறப்படுகின்றது. அவருடைய உரையென இக்காலத்து வழங்கும் ஒரு பொழிப்புணாயின் போக்கை நோக்குமிடத்து அஃது அவரதுதான் என்று துணிவதற்குக் கூட வில்லை. இஃதன்றி, அக்காலத்திருந்த மற்றொரு சமண வித்துவானும் ஓர் உரை செய்திருப்பதாகக் கேள்வி. இந்நூலை யியற்றியோர் சமண ராதலின், அவர் மதத்திற்கு இன்றியமையாதன வாகிய யாக்கை நிலையாமை, இளமை நிலையாமை, செல்வ நிலையாமை, பிறர்மனை நயவாமை முதலியவை இதனுள் வற்புறுத்திக் கூறப்படுகின்றன. இந்நூலினது பெருமை, உலகுய்பத் தோன்றிய நிரம்பிய புலமைத் திறம்படைத்த நச்சினூர்க்கினியர், பரிமேலழகர் முதலிய பண்டை யுரையாசிரியர்கள் தாம் தாம் இயற்றிய சிறந்த காப்பிய உரைகளில் இந்நூலைப் பல இடங்களில் எடுத்து மேற்கோள் காட்டியுள்ளமையானும், திருக்குறளோடு ஒரு கோவையாக வைத்து வழங்கப்படுதலானும் உணர்க. இது நானூறு பாடல்களை யுடையதென்பதையும், இதனை இயற்றினோர் எண்ணியிரவ னென்பதையும், மற்றும் இதன் பெருமைகளையும் அடியில் வரும் செய்யுட்களானும் அறிக.

“எண்ணு மிரவ ரிசைத்தவெண்பா நானுறும்
கண்ணுமிந் நாலடியைக் கற்றுணரத்—தண்ணூர்
திருக்குருகூர் மாறணையே தேர்ந்துமறை தேர்ந்த
திருக்குருகூர் மாறணையே தேர்.”

“நானுறும் வேதமா நானுறு நானுறும்
நானுறுங் கற்றற்கு நற்றுணையா—நானுறும்
பண்மொழியாள் பாகம் பகிர்ந்து சடைக்கரந்த
கண்ணுதலான் பெற்ற களிறு.”

“வெள்ளாண் மரபுக்கு வேதமெனச் சான்றோர்கள்
எல்லாருங் கூடி யெடுத்துனாத்த—சொல்லாய்ந்த
நாலடி நானுறு நன்கினிதா வென்மனத்தே
சீலமுட னிற்க தெளிந்து.”

செய்யுளகராதி

பாட்டு	பக்கம்	பாட்டு	பக்கம்	பாட்டு	பக்கம்
அ		அறிவதறிந்	54	இம்மையு	194
		அறுசுவை	2	இரவலர்கள்	184
அகத்தாரோ	23			இருக்கையெ	99
அக்கேபோ	85	ஆ		இரும்பார்க்குவ்	84
அங்கண்-னக	104	ஆகாதேனி	222	இலங்குநீர்	151
அங்கண்விச	249	ஆடுகோடாடி	129	இல்லமிளமை	39
அங்கோட்	249	ஆட்பார்த்	15	இல்லாமை	199
அச்சம்	59	ஆணமினெ	250	இல்லாவிடத்து	65
அடுக்கன்மலை	136	ஆமாபோ	252	இழித்தக்க	199
அடைந்தார்	117	ஆர்த்தபொறிய	191	இழைத்தநா	6
அத்திட்ட	185	ஆர்த்தவறிவின	231	இளையானடக்க	47
அம்பலயலெடு	63	ஆவாநாமாக்க	23	இறப்பச்சிறி	70
அம்புமுழுவ	64	ஆவேறுருவின	82	இறப்பகினை	118
அரக்காம்ப	265	ஆற்றந்துணை	131	இறப்பவே	149
அருகல	172	ஆன்படுறெய்	158	இற்சார்வி	123
அரும்பவிழ்	261			இற்பிறப்பில்	211
அரும்பெறல்	25	இ		இற்பிறப்பெ	142
அரும்பெறற்	255	இசைந்த	126	இனநன்மை	101
அருளினற	212	இசையாதெ	130	இனியார்தந்	244
அலகுசால்	97	இசையாவொரு	77	இன்பம்	57
அவமதிப்பு	111	இசையுமெனி	105	இன்றாதுமிந்	237
அவ்வியமில்	213	இடம்பட	80	இன்றுகொ	26
அழன்மண்டு	135	இடிம்பைகூர்	75	இன்னரினைய	137
அள்ளிக்கொ	173	இட்டாற்று	190	இன்னொசெயினு	55
அறம்புகழ்	59	இமைக்குமள	213	இன்ன-விட	150
அறிமினற	117	இம்மியரிசி	67	இன்ன-விடு	"
அறியாப்பரு	116	இம்மைபயக்	93	இன்னவிழையு	201
அறியாரு	75				

பாட்டு	பக்கம்	பாட்டு	பக்கம்	பாட்டு	பக்கம்
ஈ		ஊருளெழுந்	65	ஓ	
ஈட்டிலுந்	184	ஊறியுவர்த்	34	ஓக்கியவொள்	88
ஈண்டுநீர்	76	ஊறுசெய்	253	ஓகியுமோதா	178
ஈதவிசையா	122	எ		ஓலைக்கணக்க	266
ஈனமாயில்	132	எஞ்ஞான்று	257	க	
உ		எத்துணையா	180	கடகஞ்செறி	190
உடாஅது	8	எந்நிலத்து	161	கடக்கருங்	267
உடுக்கை	98	எம்மையறி	113	கடமாதொ	197
உடைப்பெருஞ்	243	எய்தியிரு	214	கடல்சார்ந்து	162
உடையாரிவ	109	எறிநீர்ப்	181	கடித்துக்	107
உணரவுணரு	164	எறியென்	240	கடிப்பிடு	71
உண்டாய	187	எற்றென்று	103	கடியெனக்	241
உண்ணுளெளி	7	எனக்குத்தா	12	கடுக்கியொரு	127
உபகாரஞ்	50	எனதென	182	கடுக்கெனச்	229
உயிர்போயார்	36	என்பாயகிணு	192	கடையாயார்	144
உருவிற்கமை	159	என்றும்புதி	202	கடையெல்லாங்	195
உருவியிளமை	72	என்னுனு	5	கட்கினியாள்	257
உலகறிய	137	என்னேமற்	217	கணங்கொண்டு	18
உளநாள்சில	214	ஏ		கணமலை	238
உள்கூர்பசி	188	ஏட்டைப்பரு	236	கண்கயலென்	264
உள்ளத்தா	88	ஏதிலார்செய்	152	கண்மூன்	268
உள்ளத்துணர்	258	ஏமாந்தபோழ்	252	கப்பிகடவதா	225
உள்ளமொருவ	254	ஏற்றகை	69	கம்மஞ்செய்	263
உறக்குந்	28	ஒ		கரவாததிண்	200
உறற்பால	73	ஒண்கதிர்	119	கருங்கொள்	259
உறுபுலி	129	ஒருநன்றி	235	கருத்துணர்ந்து	141
உறுபுனறந்	124	ஒருநீர்ப்	157	கருமழு	165
உறைப்பருங்	"	ஒருபுடை	102	கருமவரிசை	"
ஊ		ஒருவொருவ	203	கரும்பாட்டி	25
ஊக்கித்தாங்	41			கல்லாக்கழிப்	242
ஊரங்கணி	119			கல்லாதுநீண்ட	163
				கல்லாதுபோ	115

பாட்டு	பக்கம்	பாட்டு	பக்கம்	பாட்டு	பக்கம்
கல்லாமை	100	கே		சே	
கல்லாரோயா	97	கேளாதேவந்	22	செந்நெல்லா	243
கல்லெறிந்	48	கோ		செம்மை	62
கல்லென்று	167	கொடியவை	259	செய்கையழி	102
கல்லோங்கு	187	கொடுத்தலுந்	181	செய்யாத	156
கல்விகளாயில்	94	கொய்புற்	230	செல்சுடர்	264
கழிந்தாரிடு	36	கொலைஞருலை	218	செல்லாவிட	103
கழுநீருட்	145	கொல்லையிரு	120	செல்வார்யா	7
களர்நிலத்து	93	கொன்னே	40	செல்வழி	106
களளார்கள்	108	கோ		செழும்பெரும்	232
கற்றதூஉ	207	கோடேந்த	283	செறிப்பில்	154
கற்றறிந்த	169	கோட்டுப்பூ	144	செறுத்தோ	148
கற்றனவுங்	224	கோதையருவி	52	சென்றேயெ	18
கற்றருகா	172	கோளாற்றக்	128		
கனைகடற்றண்	96	ச		சொற்றளர்ந்து	10
கன்னணில்ல	220	சக்காச்செல்	223	சொற்றூற்றல்	206
கா		சா		த	
காணிற்	61	சாய்ப்பறிக்க	260	தக்காருந்	78
காதலார்சொல்	53	சான்றன்மை	99	தக்கோலந்	31
காலாடுபோ	79	சான்றோனை	87	தங்கண்மா	221
காவாதொரு	46			தண்டாச்	45
காழாயகொ	225	சி		தமரென்று	152
கு		சிதலைதினப்	132	தம்மமர்காத	262
குஞ்சியழகுங்	92	சிறுகாபெருகா	77	தம்மையிகழ்ந்	42
குடநீரட்டுண்	255	சிறுகாலையே	216	தம்மையிகழ்வா	81
குடருங்கொழு	34	சீ		தலையேதவ	242
குலந்தவங்	219			தவளருந்	96
குற்றமுமே	153	சீரியார்	154	தவிரீமேலே	234
கூ				தனதாகத்	183
கூர்த்தூராய்	51				

பாட்டு	பக்கம்	பாட்டு	பக்கம்	பாட்டு	பக்கம்
தா		ந		நிலையாமை	88
தாஞ்செய்	83	நச்சியார்	197	நின்றன நின்	4
தாமேயுமின்	215	நடுக்குந்து	66	நீ	
தாழாத்தளரா	11	நடுஞ்ஞன்	68	நீரினுதுண்	186
தான்கெடி	58	நட்டார்க்கு	179	நீருட்பிறந்து	237
தி		நட்புநாந	10	நீர்மையே	189
திருத்தன்னை	200	நம்மாலே	198	நு	
திருமதுகை	192	நயவார்க	176	நுண்ணுணர்-கூ	155
தினைத்துனை	74	நரம்பெழுந்து	105	நுண்ணுணர்-வ	166
தினையனைத்	227	நலவருமெ	9	நெ	
தி		நல்லகூல	131	நெடுங்கால	49
திங்கரும்	133	நல்லப்பெரி	196	நெருப்பழற்	85
து		நல்லவைசெய்	100		
துகடர்	3	நல்லவைநா	222	நெ	
துக்கத்துட்	84	நல்லாரொ	147	நேரல்லார்	53
துய்த்து	180	நல்லார்நயவ	175	நேர்த்து	47
துன்பமே	44	நல்லாவின்	80	ப	
துன்பம்பல	39	நளிகடற்றண்-ந	160	பகைவர்பணி	160
தே		நளிகடற்றண்சே	113	படுமழை	20
தெண்ணீர்க்	32	நதுமலர்த்	140	பண்டமறி	35
தெரியத்தெரி	114	நன்னிலைக்	164	பரவாவெளிப்	63
தெளிவிலார்	146	நா		பராஅரைப்	163
தோ		நாப்பாடஞ்	206	பருவமெனை	14
தோணியியக்கு	95	நாயக்காற்	145	பலநாளும்	143
தோற்போர்வை	31	நார்த்தொடு	19	பல்லாறிய	62
தோற்றஞ்சான்	6	நாலாதுமா	256	பல்லாவு	71
		நாள்வாய்	188	பல்லான்ற	167
		நாளுத்தகடே	175	பல்லான்ற-ப	74
		நி		பழமைகந்தாக	203
		நிலநலத்தா	121		

பாட்டு	பக்கம்	பாட்டு	பக்கம்	பாட்டு	பக்கம்
பழையரிவ	230	பெருநடை	226	மா	
பனிபடு	13	பெருமுத்த	133	மாக்கேழ்மட	30
பன்றிக்கூழ்	170	பெருவரைநாட	125	மாண்டகுண	41
பன்னாளுஞ்	109	பெறுவது	209	மாற்றாராய்	49
		பெறுவதொன்	221	மானவருங்கல	29
பா		பொ		மு	
பாடமே	208	பொத்ததூற்	251	முட்டிகை	139
பாம்பிற்கொரு	250	பொழிந்நினிது	171	முட்டிற்ற	158
பாலாற்	170	பொழிப்பகல	210	முயங்காக்காற்	262
பாலோடனாய	120	பொதுப்பொன்	110	முலைக்கண்ணு	267
பாவமுமே	194	பொற்கலத்து	138	முல்லைமுகை	33
பி		பொற்கலத்து	227	முற்றற்றிது	157
பிறந்தகுல	188	பொன்னிறச்	177	முற்றத்துந்	127
பிறர்மறை	108	பொன்னே	111	முன்னோ	66
பு		ம		மூ	
புக்கவிடத்	60	மக்களாலாய	27	மூப்புமேல்	215
புணர்கடல்	174	மடிநிலா	149	மே	
புதுப்புன	244	மதித்திறப்	45	மெய்ஞ்ஞான	205
புத்தகமே	209	மரீஇப்பல	147	மெய்வாய்கண்	43
புல்லாப்புன்	169	மலைநலமுள்	235	மெல்லியநல்	126
புல்லாவெழு	106	மலையிசை	16		
புறத்துத்	202	மல்குநிரைய	174		
புன்னுனிமேல்	21	மல்லன்மா	195	மை	
பெ		மழைநிலைக்கு	239	மைதீர்பசம்	228
பெயற்பான்	69	மதுமைக்கு	123	யா	
பெரியவர்	86	மதுமையு	68	யாஅருலகத்	82
பெரியார்பெருந	56	மற்றறிவா	14	யாஅரொருவ	87
பெரியார்பெரு	115	மனத்தான்	121	யாக்கையை	21
பெருகுலது	155	மனைப்பாசம்	89	யாமாயினெம்	193
பெருங்கட	219	மன்றச்சுறங்க	17		
		மன்னர்திருவு	114		

பாட்டு	பக்கம்	பாட்டு	பக்கம்	பாட்டு	பக்கம்
யானையனைய	142	வா		வே	
யானையெரு	4	வாழ்நாட்	16	வெறியயர்	12
வ		வானிடுவில்	15	வெறுமையிட	217
		வி		வென்றிப்	207
வடுவிலா	79			வே	
வயாவும்	135	விரிகிற	112	வேம்பினிலை	162
வலவைக	176	விருப்பிலா	140	வேற்றுமை	55
வழங்காத	183	விழைந்தொரு	223	வை	
வழுக்கெனை	239	விளக்குப்	37	வைகலும்	28
வளம்பட	73	விளக்கொளி	248	வைப்புழி	94
வற்றிமற்	57	வினைப்பயன்	24		

நாலடியார்

மூலமும் - உனையும்

கடவுள் வாழ்த்து

நேரிசை வெண்பா

வானிடு வில்லின் வரவறியா வாய்மையாற்
கானிலந் தோயாக் கடவுளை—பாநிலஞ்
சென்னி புறவணங்கிச் சேர்துமெம் முள்ளத்து
முன்னி யவைமுடிக வென்று.

(பதவுரை) வான்=மேகத்தில், இடு=இடப்பட்ட, வில்
லின்=இந்திர வில்லினது (காட்சி யொத்த), வரவு=பிறப்பு
வாலை, அறியா=அறிந்து, வாய்மையால்=உண்மையினால், கால்=
திருவடிகள், நிலம்=பூவுலகில், தோயா=படியாத, கடவுளை=
முதற்கடவுளை, யாம்=நாம், நிலம்=பூமியில், சென்னி=சிரசானது,
உற=பொருந்த, வணங்கி=பணிந்து, எம்=எம்முடைய, உள்
ளத்து=இருதயத்தில், முன்னியவை=நினைந்தன வாகிய (அறம்
பொருள் இன்பமென்னு முப்பால்களும்), முடிக என்று=முடிய
வேண்டு மென்று நினைத்து, சேர்தும்=அடைவோம்.

(கருத்துரை) வான வில்லினது தோற்றமும், அழிவு
நிகர்த்த பிறப்பும், இறப்பு மறிந்து என் மனத்தில் நினைந்தவை
முடிக என்று நினைத்துக் கடவுளை வணங்குவோம்,

(விசேஷவுரை) 'முன்னியவை' என்றதற்கு 'உள்ளத்து நினைந்தவை யாவும்' எனப் பொருள் கொள்ளினும் பொருந்தும். மேகத்தில் வில்லிடுகிறது கெடுகிறது தெரியாமையோலப், பிறப்பு உண்டாதலும் இறப்பு உண்டாதலும் தெரியா. ஆதலால், வில்லைப் பிறப்புக்கு உவமை கூறினார்.

யாம்=எழுவாய், சேர்தம்=பயனிலை, கடவுளை=செயப்படு பொருள். நாலடியார் என்பதில் 'ஆர்' லிகுதி உயர்வுப் பொருட் கண் வந்தது. குறள் வெண்பா இரண்டடி, சிந்தியல் வெண்பா மூன்றடி, பஃஞ்ஞடை வெண்பா பலவடி, இவைபோலாகாமை, இந்நூல் வெண்பா நானூறும் நாலடியாக வந்தமையால் 'நாலடி' என்று காரணப் பெயர் பெற்றது.

“தொகுத்த கவியைச் சொற்சொல் லாகப்
பகுத்துப் பொருள்சொல்லப் பதவுரை யாமே.”

“கவிப்பொருள் சுருக்கிக்காட்ட ருற்பரியம்.”

அகத்தியம்.

நாலடியார்

மூலமும் - உரையும்

க. அறத்துப்பால்

[அஃதாவது, விதித்தவை கொள்ளலும்,
விலக்கியவை தள்ளலுமாம்]

செல்வ நிலையாமை

[அஃதாவது, செல்வமானது நிலைநில்லாமையாம்]

1. அறுசுவை யுண்டி யமர்ந்தில்லா னாட்ட
மறுசிகை நீக்கி யுண்டாரும்—வறிஞராய்ச்
சென்றிரப்ப ரோரிடத்துக் கூழெனின் செல்வமொன்
றுண்டாக வைக்கற்பாற் றன்று.

(ப - னா) அறு சுவை=அறுவகை ருசியாகிய, உண்டி= உணவை, அமர்ந்து=விரும்பி, இல்லாள்=மனைவி, ஊட்ட= ஊட்டுதல் செய்ய, மறு=மறுக்கப்பட்ட, சிகை=(வன்மையான) பதார்த்தங்களை, நீக்கி=தள்ளி, உண்டாரும்=(மென்மையான பதார்த்தங்களை) உண்டாரும், வறிஞர் ஆய்=தரித்திரராய், ஓர் இடத்து=வேறேரிடத்தில், சென்று=போய், கூழ்=கூழினை, இரப்பர் எனில்=யாசிப்பாராகில், செல்வம்=ஐசுவரியமானது, ஒன்று உண்டு ஆக=ஒரு பொருள் உள்ளதாக, வைக்கல்=வைக்கும், பாற்று=பகுதியுடையது, அன்று=அல்ல.

(க - னா) அறுசுவைப் போஜன பதார்த்தங்களை மனையா னாட்டுதல் செய்ய உண்ட செல்வர்களும் ஓரிடத்திற் போய்க் கூழை இரந்து உண்பாரானால் செல்வமானது ஒரு பொருளாக வைக்கும் பகுப்புடைய தல்ல.

(வி - னா) “ சிகையென் பதுவே பதார்த்த மாறும்
அதுவே வன்மை மென்மை யெனப்படும்.”

அரும்பதக் கொத்து.

இவ் விதியால் சிகை யென்பது பொதுப்படப் பதார்த்தமாம். செல்வர்கள் வன்மையான பதார்த்தங்களை வருத்தமுற்றுக் கடித்து உண்ணுத லரிதாகலின் ‘மறுசிகை நீக்கி’ என்றார். இளமை நிலையாமையில்,

“பருவ மெனைத்துள பல்லின்பா லேனை
இருசிகையு முண்டரோ”

என்றதில் வயதினளவையும், பற்களின் வலியினளவையும் வினவிய விடத்தும், ‘இருசிகை’ என்றதற்குப் பொருள் வன்மையான பதார்த்தங்களும் மென்மையான பதார்த்தங்களுமேயாம். சிகை=படைத்த சாதமெனினும், ஒருபிடி சோறெனினும் பொருள்தும். முற்சிகை நீக்கிப் பிற்சிகை யுண்டாருமெனக் கொள்ளினுமமையும். செல்வம்=எழுவாய், வைக்கற்பாற்றன்று=பயனிலை. (க)

2. துகடர் பெருஞ்செல்வந் தோன்றியக்காற் ருட்டுப்
பகடு நடந்தகூழ் பல்லாரோ டுண்க!
அகடுற யார்மாட்டு நில்லாது செல்வஞ்
சகடக்கால் போல வரும்.

(ப - ணா) அகடு=நடுநிலைமை, உற=பொருந்த, யார்மாட்டும்=யாவரிடத்தும், செல்வம்=ஐசுவரியம், நில்லாது=நிற்காது, சகடம்=தேரின், கால் போல்=உருளையைப்போல, வரும்=(கீழ்மேலாய் மேல்கீழாய்) வருமாதலால், துகள்=குற்றம், தீர்=தீங்கிய, பெரும்=பெரிய, செல்வம்=சம்பத்தானது, தோன்றியக் கால்=கிடைத்தால், தொட்டு=(கிடைத்தகாலந்) தொடங்கி, பகடு=ஏர், நடந்த=உழுத, கூழ்=உணவை, பல்லாரோடு=பற்பலருடன், உண்க=சீ யுண்பாயாக!

(க - ணா) செல்வமானது யாவரிடத்தும் நில்லாது தேர்ச்சக்கரம் போலக் கீழ்மேலாய் மேல்கீழாய் வருமாதலால் செல்வங்கிடைத்தால் பலருட னுண்ணக்கடவாய்!

(வி - ணா) ‘தோன்றியக்கால்’ என்பது வினையெச்சமே; பெயரெச்சமாகில் ஒன்று மிகாது. நீ=தோன்றா எழுவாய், உண்க=பயனிலை, கூழ்=செயப்படுபொருள். இதில் ஐயுருபு தொக்கியது. நல்வழியில் வந்த செல்வமென் றறிதற்குத் ‘துகடர் பெருஞ் செல்வம்’ என்றார். (உ)

3. யானை யெருத்தம் பொலியக் குடைநிழற்கீழ்ச்
சேனைத் தலைவராய்ச் சென்றோரும்—ஏனை
வினையுலப்ப வேறுகி வீழ்வர்தாம் கொண்ட
மனையானை மாற்றார் கொள.

(ப - னா) யானை = யானையினது, எருத்தம் = பிடரியில், பொலிய = பிரகாசிக்க, குடை = வெண்குடையின், நிழல் கீழ் = நீழலின் கீழே, சேனை = சதுரங்க சேனைக்கும், தலைவராய் = முதல் வராய், சென்றோரும் = சென்ற அரசர்களும், ஏனைவினை = தீவினை, உலப்ப = கொடுக்க, வேறுகி = வேறுபட்டு, தாம் = தாங்கள், கொண்ட = இவ்வாழ்க்கைக்குத் துணையாகக் கொண்ட, மனை யானை = மனையவளை, மாற்றார் = பகைவர், கொள = கைக்கொள்ள, வீழ்வர் = கெடுவர்.

(க - னா) சதுரங்க சேனைக்குத் தலைவராய்ச் சென்ற அரசர்களும், தீவினை கெடுக்க வேறுபட்டுத் தங்கள் மனையியைப் பகைவர் கைக்கொள்ளக் கெடுவார்கள்.

(வி - னா) சென்றோர் = எழுவாய், வீழ்வர் = பயனிலை, உம்மை = சிறப்பும்மை. (ங)

4. நின்றன நின்றன நில்லா வெனவுணர்ந்
தொன்றின வொன்றின வல்லே செயிற்செய்க
சென்றன சென்றன வாழ்நாள் செறுத்துடன்
வந்தது வந்தது கூற்று.

(ப - னா) வாழ் நாள் = ஆயுட்கள், சென்றன சென்றன = போயின போயின; செறுத்து = கோபித்து, உடன் = உடனே, கூற்று = இயமன், வந்தது வந்தது = வந்தான் வந்தான்; (ஆதலால்) நின்றன நின்றன = நின்றனவாகிய நின் பொருள்கள், நில்லா என = நிற்காவென, உணர்ந்து = அறிந்து, ஒன்றின ஒன்றின = பொருள் திய ஒருவகை (தருமத்தை), செயின் = செய்வையாகில், வல்லே = சிக்கிரத்திள், செய்க = செய்யக் கடவாய்!

(க - னா) ஆயுள்கள் போயின. இயமன் வந்தான். நின் நன்வான செல்வங்கள் நிலாவென அறிந்து, பொருந்திய தரு மங்களை நீ செய்தால் சீக்கிரஞ் செய்பக்கடவாய் !

(வி - னா) “உயர்திணை யீறுபோ லஃறிணை வருதலும்
அஃறிணை யீறுபோ லுயர்திணை வருதலு
மருகல் விதியென வறைந்தன ரான்றோர்.”

இலக்கணத்திரட்டு.

இவ் விதியால் ‘கூற்று’ என்னும் அஃறிணை ஈது உயர் திணைக்கு வந்தது. ‘சென்றன சென்றன’, ‘வந்தனவந்தன’ இவை வினாவின் கண் திரட்டித்தன. நீ = தோன்றா எழுவாய், செய்க = பயனிலை.

(ச)

5. என்னுனு மொன்றுதங் கையுறப் பெற்றக்காற்
பின்னாவ தென்று பிடித்திரா—முன்னே
கொடுத்தா ருயப்போவார் கோடிறிக் கூற்றங்
தொடுத்தாறு செல்லுஞ் சுரம்.

(ப - னா) என் ஆனும் = யாதாகிலும், ஒன்று = ஒரு பொருள், தம் = தமது, கை = கையில், உற = பொருந்த, பெற்றக்கால் = பெற்றால், பின் ஆவது என்று = பின் கொடுப்போமென்று, பிடித்து இரா = பிடித்திராமல், முன்னே = முற்காலத்தில், கொடுத்தார் = கொடுத்தவர்கள், கோடு = தன் செய்கையிற் கோட்டம், இல் = இல்லாத, நீ = பொல்லாத, கூற்றம் = இயன், தொடுத்து = பாசத்தாற் கட்டி, செல்லும் = போகும், சுரம் = பாலவனத்தினது, ஆறு = வழியை (நீக்கி), உயப் போவார் = பிழைத்துப் போவார்கள்.

(க - னா) யாதாகிலும் ஒரு பொருள் தம் கையிற் பெற்றால், பின் கொடுப்போமென்று வைத்திராது முன் கொடுத்தவர்கள், இய மன் கொண்டு போம் வழியை நீங்கிப் பிழைத்துப் போவார்கள்.

(வி - னா) கொடுத்தார் = எழுவாய், உயப்போவார் = பயனிலை, ஆறு = செயப்படு பொருள், இதில் ஐயுருபு தொக்கியது.

காலையின் மலர்ந்த மலர் மாலையினுலர்ந்தழியுமாறுபோற் செல்வம் அழிதல்பற்றி ‘முன்னே கொடுத்தார்’ என்றார். (௫)

6. இழைத்தநா னெல்லை மிகவா பிழைத்தொரீஇக்
கூற்றம் குதித்துய்ந்தா ரீங்கில்லை—யாற்றப்
பெரும்பொருள் வைத்தீர்! வழங்குமி னனைத்
தழீஇந்தழீஇந் தண்ணம் படும்.

(ப - னா) இழைத்த=தமக்கு அளவுசெய்த, நாள்=நாள்
கள், எல்லை=தம் அளவை, இகவா=கடவா, கூற்றம்=இயமனை,
பிழைத்து=தப்பி, ஒரீஇ=நீங்கி, குதித்து=அவன் குறிப்பைக்
கடந்து, உய்ந்தார் = பிழைத்தவர்கள், ஈங்கு = இவ்வுலகத்து,
இல்லை=இல்லை, நாளை=நாளையே, தழீம் தழீம்=தழீம் தழீம்
என்னும் ஓசையுடனே, தண்ணம்=பிணப்பறை, படும்=சாற்றப்
படுமாயினால், ஆற்ற=மிகவும், பெரும்=பெரிய, பொருள்=
பொருளை, வைத்தீர்=தேடி வைத்தவர்களே!, வழங்குமின்=
அப்பொருளைத் தானமாகக் கொடுங்கள்.

(க - னா) தமக்கு அளவுசெய்த நாள்கள் தம் எல்லையைக்
கடவா; இயமனைக் கடந்து பிழைத்தவர்கள் இவ்வுலகத்தி லில்லை;
நாளையே பிணப்பறை சாற்றப்படும்; பொருளைத் தேடி வைத் தவர்
களே, நீங்கள் தானம் செய்யுங்கள்!

(வி - னா) நீங்கள் = எழுவாய், வழங்குமின் = பயனிலை,
பொருள்=செயப்படுபொருள். இதில் ஐயுருபு தொக்கு நின்றது.

7. தோற்றஞ்சான் ஞாயிறு நாழியா வைகலுங்
கூற்ற மளந்துநந் நாளுண்ணும்—ஆற்ற
அறஞ்செய் தருளுடைய ராகுமின்! யாரும்
பிறந்தும் பிறவாதா ரில்.

(ப - னா) தோற்றம்=உதயம், சால்=மிகுந்த, ஞாயிறு=
சூரியனை, நாழி ஆ=அளவுக் கருவியாக, வைகலும்=தினந்தோறும்,
கூற்றம்=இயமன், அளந்து=அளவிட்டு, தும்=உங்களுடைய,

நான் = ஆயுளை, உண்ணும் = உண்பான் ; (ஆகையால்) யாரும் = யாவரும், பிறந்தும் = (மக்கட் பிறப்பாய்ப்) பிறந்தும் (வீணாகாமல்), பிறவாதாரில் = பிறவாது, மோட்சத்தி லிருப்பவரைப்போல, ஆற்ற = மிகவும், அறம் = தருமத்தை, செய்து = பண்ணி, அருள் உடையீர் ஆகுமின் = கிருபையுடையீ ராகுங்கள் !

(க - னா) இயமன் சூரியனைப் படியாகக்கொண்டு உங்கள் நானை யளந்து உண்ணுகிறான் ; ஆகையால் தருமத்தைச் செய்து கிருபையுடையீ ராகுங்கள் !

(வி - னா) யாரும் = யாவரும், பிறந்தும் = மனிதப் பிறப்பிற் பிறந்தும் அறஞ் செய்யாராகில், பிறவாதாரில் = பிறவாதவர்களில் வைத்தெண்ணப்படுவர் எனினு மமையும், நீங்கள் = தோன்றா எழுவாய், அருளுடையீராகுமின் = பயனிலை. ஆண்பாலும் பெண்பாலும் என்றறிதற்கு 'யாரும்' என்றார். (எ)

8. செல்வரயா மென்றுதாஞ் செல்வுழி யெண்ணாத
புல்லறி வாளர் பெருஞ்செல்வம்—எல்லிற
கருங்கொண்மூ வாய்திறந்த மின்னுப்போற் றேன்றி
மருங்கறக் கெட்டு விடும்.

(ப - னா) செல்வர் = செல்வ முள்ளோர், யாம் என்று = நாமென்று, தாம் = தாங்கள், செல்வுழி = போமிடத்து, எண்ணாத = நினைவாத, புல் = அற்ப, அறிவாளர் = அறிவுடையாரது, பெரும் = பெரிய, செல்வம் = ஐசுவரியம், எல்லில் = இராக்காலத்தில், கரும் = கரிய, கொண்மூ = மேகமானது, வாய் திறந்த = வாய் விடப்பட்ட, மின்னுபோல் = மின்னலைப்போல, தோன்றி = உண்டாகி, மருங்கு = வழி, அற = முற்றாக, கெட்டுவிடும் = கெட்டுப்போம்.

(க - னா) செல்வமானது மின்னலைப் போலத் தோன்றி யழியும். செல்வம் கெட்டுவிடும். (அ)

9. உண்ண னெளநிறு னேங்கு புகழ்செய்யான்
துன்னரும் கேளீர் துயர்களையான்—கொன்னே

வழங்கான் பொருள்காத் திருப்பானேல் அஹ்!
இழந்தானென் றெண்ணப் படும்.

(ப - னா) உண்ணான் = உண்ணாதவனாக, ஒளி = பிரகாசத்தை, நிரன் = நிறத்தாதவனாக, ஒங்கு = வளர்கிற, புழ் செய்யான் = கீர்த்தியைச் செய்யாதவனாக, துன் = பெறுதற்கு, அரும் = அரிய, கேளிர் = சுற்றத்தாருடைய, துயர் = துன்பத்தை, களை யான் = நீக்காதவனாக, வழங்கான் = கொடாதவனாக, கொன்னே = பயனில்லாமல், பொருள் = திரவியத்தை, காத்து = காத்துக் கொண்டு, இருப்பான் வல் = இருப்பானால், அஹ்! = ஐயையோ!, இழந்தான் என்று = இவன் பொருளை யிழந்தானென்று, எண்ணப் படும் = (யாவராலும்) எண்ணப்படுவான்.

(க - னா) பொருளைத் தேடிச் செலவிடாது வைத்துக் காத்திருந்தவன், பொருளை யிழந்தானென்று யாவராலும் நினைக்கப்படுவான்.

(வி - னா) இவன் = தோன்று எழுவாய், எண்ணப்படும் = பயனிலை, பொருள் = செயப்படு பொருள். இதில் = ஐயுருபு தொக்கது, அஹ் என்றது = அருளின் கட்டுறியிப்பு. நெருங்கிய உறவினரென்று தோன்றற்குத் 'துன்னருங் கேளிர்' என்றார். (க)

10. உடாஅது முண்ணாதுந் தம்முடம்பு செற்றுங்
கெடாஅத நல்லறமுஞ் செய்யார்—கொடாஅது
வைத்தீட்டி னரிழப்பர் வானரேய் மலைநாட!
உய்த்தீட்டுந் தேனீக் கரி.

(ப - னா) உடாது = உடுக்காமலும், உண்ணாது = உண்ணாமலும், தம் = தங்களுடைய, உடம்பு = உடலை, செற்றம் = வருத்தியும், கெடாத = கெடுதலில்லாத, நல் = நன்மையாகிய, அறமும் = தருமங்களையும், செய்யார் = செய்யாதவர்களாய், கொடாது = யாதுங் கொடாது, வைத்தீட்டினார் = பொருளைத் தேடிவைத்தவர்கள், இழப்பர் = இழப்பார்கள், வான் = ஆகாயத்தை, தோய் = அளவும்,

மலை=மலைகளடங்கிய, நாட=நாட்டையுடைய (பாண்டியனே!)
தேன்=மலர்த்தேனே, உய்த்து=ஆராய்ந்து, சுட்டும்=சம்பாதிக்கும், ஈ=ஈயல்லவோ, கரி=சாட்சி.

(க - னா) பொருளைத் தேடிக் கொடாது வைத்தவர்கள் தேனீயைப்போல இழந்து விடுவார்கள்.

(வி - னா) சுட்டினார் = எழுவாய், இழப்பர் = பயனிலை, பொருளை=செய்யப்படுபொருள். (க0)

செவ்வ நிலையாமை முற்றிற்று.

இ ள மை நி லை யா மை

[அஃதாவது, இளமைப் பருவமானது நிலைநிலையாமையாம்]

11. நரைவரு மென்றெண்ணி நல்லறி வாளர்
குழவி யிடத்தே துறந்தார்—புரைதீரா
மன்னு விளமை மகிழ்ந்தாரோ கோலுன்றி
யின்னாக் கெழுந்திருப் பார்.

(ப - னா) நரை=நரைதிரை, வரும் என்று=வருமென்று, எண்ணி=நினைத்து, நல்=நல்ல, அறிவாளர்=விவேகிகள், குழவி யிடத்தே=இளமைப் பருவத்தில், துறந்தார்=மனைவாழ்க்கையை விட்டார்; புரை=குற்றம், தீரா=நீங்காத, மன்னு=நிலைபெறுத, இளமை=இளமைப்பருவத்தை, மகிழ்ந்தார்=இச்சித்தார், கோல்=தடியை, ஊன்றி=ஊன்றிக்கொண்டு, இன்னொரு=துன்பத்துடன், எழுந்திருப்பார்=எழுந்திருப்பார்.

(க - னா) அறிவுடையவர்கள் நரை திரை வருமென்று இளமைப்பருவத்தில் இவ்வாழ்க்கையை விட்டார்கள்; இளமைப் பருவத்தை விரும்பினவர்கள் துன்பத்துடன் தடியுன்றி எழுந்திருப்பார்கள்.

(வி - னா) அறிவாளர் = எழுவாய், துறந்தார் = பயனிலை, மகிழ்ந்தார் = எழுவாய், எழுந்திருப்பார் = பயனிலை, ஏ = அசை. தீயிற் புக்கதோன்றி யழிதல் போல இளமையு மழிதலான் ' மன்னு இளமை ' என்றார். (க)

12. நட்புநா ரற்றன நல்லாரு மஃகினார்
அற்புத் தனையு மவிழ்ந்தன—உட்காணுய்
வாழ்தலி னாகிய மென்னுண்டாம்? வந்ததே
யாழ்கலத் தன்ன கலி.

(ப - னா) நட்பு = உறவாகிய, நார் = பாசங்களும், அற்றன = நீங்கின; நல்லாரும் = மகளிரும், அஃகினார் = அன்பிற் குறைந்தார், அற்பு = அன்பாகிய, தனையும் = பந்தங்களும், அவிழ்ந்தன = நெகிழ்ந்தன, உள் = உன்னுள்ளே, காணுய் = பாராய், ஆழ் = முழுகும், கலத்து அன்ன = கப்பலோசைபோல், கலி = உறவின ருமுமோசை, வந்ததே = வந்ததல்லவோ?, (ஆதலால்) வாழ்தலின் = வாழ்தலினால், ஊதியம் = இலாபம், என் = யாது, உண்டாம் = உண்டாகும்?

(க - னா) கப்பலோசைபோலச் சுற்றத்தார் அமுதா லோசை வந்ததல்லவோ? ஆதலால், இவ்வாழ்க்கையின் வாழ்தலினாற் பயனென்ன உண்டாகும்?

(வி - னா) ஊதியம் = எழுவாய், என்னுண்டாம் = பயனிலை. ஆழ்கலத் தன்னகலுழ் என்னும் பாடபேதமுண்டு. அதற்கு மூழ்குகின்ற மாக்கலத்திலுள்ளவர்க்கு வந்ததுபோன்ற துன்பம் (இப்பொழுது) வந்துவிட்டதே என்று பொருள் கொள்க. (உ)

13. சொற்றனர்த்து கோலூன்றிச் சோர்ந்த நடைபினராய்ப்
பற்கழன்று பண்டம் பழிகாறு—மிற்செறிந்து
காம நெறிபடரும் கண்ணினுர்க் கில்லையே
யேம நெறிபடரு மாறு.

(ப - னா) சொல்=சொற்கள், தளர்ந்து=குழறி, கோல்=தழையை, ஊன்றி=ஊன்றிக்கொண்டு, சேர்ந்த=தள்ளாடிய, நடையினர் ஆய்=நடையை யுடையவராய், பல்=பற்கள், கழன்று=உதிர்ந்து, பண்டம்=உடலாகிய பண்டம், பழி காறும்=பழிக்கப் படுமளவும், இல்=இல்வாழ்க்கையில், செறிந்து=நெருங்கி, காம நெறி=ஆசை வழியே, படரும்=நடக்கும், கண்ணினர்க்கு=அறிவுடையார்க்கு, ஏமம்=தமக்குச் கோட்டையாகிய, நெறி=நல்வழியில், படரும்=நடக்கும், ஆறு=வழி, இல்லை=இல்லை.

(க - னா) இல்வாழ்க்கை வழியிலே நடப்பவர்கள் உயிர்க்கு நல்வாழ்க்கை வழி யில்லை

(வி - னா) ஆறு=எழுவாய், இல்லை=பயனிலை, ஏகாரம்=அசை. (ங)

14. தாழாத் தளராத் தலைநடுங்காத் தண்ணீற்று
வீழா விறக்கு மிவண்மாட்டிங்--காழிலா
மம்மர்கொண் மாந்தர்க் கணங்காகும் தன்கைக்கோ
லம்மனைக்கோ லாகிய ஞான்று.

(ப - னா) அம்மனை கோல்=தன் தாய் கைக்கோலானது, தன் கை கோல்=தன் கையில் கோல், ஆகிய ஞான்று=ஆன காலத்தில், தாழா=தாழ்ந்து, தளரா=தளர்ந்து, தலை=தலையை, நடுங்கா=நடுங்கி, தண்டு=அத்தழையை, ஊன்றா=ஊன்றி, வீழா=வீழ்ந்து, இறக்கும்=மரணமாகும், இவண்மாட்டிம்=இவளிடத்தும், காழ்=உறுதி, இலா=இல்லாத, மம்மர்=மயக்கம், கொள்=கொண்ட, மாந்தர்க்கு=மனிதர்க்கு, அணங்கு=துன்பம், ஆகும்=உண்டாகும்.

(க - னா) தன் தாய் கைக்கோலானது தன் கைக்கோல் ஆனகாலத்து வருந்தமுற்று இறக்கும் பெண்களிடத்து மயக்கம் கொண்டவர்களுக்குத் துன்ப முண்டாகும்.

(வி - னா) அம்மனைக்கோல்=இவ்விடத்து உயர்திணைக் கண் ஒற்று மிகுந்தது செய்யுள் விகாரம். அணங்கு=எழுவாய், ஆகும்=பயனிலை. 'இவண்மாட்டும்' என்பதை இவ்விடத்தெனப் பொருள் கூறுவாரு முளர். (ச)

15. எனக்குத்தா யாகியா னென்னையிங் கிட்டுத்
தனக்குத்தாய் நாடியே சென்றாள்—தனக்குத்தா
யாகி யவளு மதுவானாற் றுய்த்தாய்க்கொண்
டேரு மளித்திவ் வுலகு.

(ப - னா) எனக்கு=எனக்கு, தாய் ஆகியாள்=தாயான வள், என்னை=என்னை, ஈங்கு=இவ்விடத்து, இட்டு=பெற்று வைத்து, தனக்கு=தனக்கு ஒரு, தாய்=தாயை, நாடி=தேடி, சென்றாள்=இறந்தாள்; தனக்கு=அவளுக்கு, தாய் ஆகியவளும்= தாயானவளும், அது ஆனால்=அத்தன்மையளானால், தாய் தாய்க் கொண்டு=தாயைத் தாயைத் தேடிக்கொண்டு, ஏகும்=போகும், இ உலகு=இவ்வுலகமானது, அளித்து=ஏழைமை யுடையது.

(க - னா) இவ்வுலகமானது தாயைத் தாயைத் தேடிக்கொண்டு போகும் ஏழைமை யுடையது.

(வி - னா) 'தாய்த்தாய்க்கொண்டு' இவ்விடத்து உயர்திணைமெய்யீறு ஒற்றுக்கள் மிக்கன செய்யுள் விகாரம். உலகு=எழுவாய், அளித்து=பயனிலை. ஏ=அசை. அளித்து=பெற்று வைத்தெனினுமாடி. (இ)

16. வெறியயர் வெங்கனத்து வேன்மகன் பாணி
முறியார் நறுங்கண்ணி முன்னர்த் தயங்க
மறிகுள குண்டன்ன மன்னா மகிழ்ச்சி
யறிவுடை யாளர்க ணில.

(ப - னா) வெறி = வெறிபாடலை, அயர் = செய்கின்ற, வெம்=வெய்ய, களத்து=பலிக்களத்து, வேல் மகன்=பூசாரி, பாணி=கையில், முறி=தளிர், ஆர்=நிறைந்த, நறும்=மணக்கும்,

கண்ணி=மாலை, முன்னர்=தன் முன்கூக, தயங்க=அசைந்து தொங்க, மறி=ஆடு, குளகு=உணவாக, உண்டன்ன=உண்டாற் போலும், மன்னா=நிலைபெறாத, மகிழ்ச்சி=இளமையினாகுமகிழ்ச்சி, அறிவுடையாளர்கண்=விவேகிகளிடத்தில், இல்=இல்லை.

(க - னா) ஆடு கொண்ட மகிழ்ச்சி அறிவுடையாளர்க ளிடத்திலில்லை.

(வி - னா) மகிழ்ச்சி=எழுவாய், இல்=பயனிலை, மறியின் மகிழ்ச்சி கணப்போதேனு நில்லாமைபற்றி 'மன்னா' என்றார். (சு)

17. பணிபடு சோலைப் பயன்மர மெல்லாம்

கனியுதிர்ந்து வீழ்ந்தற் றிளமை—நனிபெரிதும்

வேற்கண்ண னென்றிவளை வெஃகன்மின்! மற்றிவனும்
கோற்கண்ண ளாகும் குனிந்து.

(ப - னா) இளமை=இளமைப் பருவமானது, பணி= குளிர்ச்சி, படு=பொருந்திய, சோலை=சோலையில், பயன்=பலனைத் தரும், மரம் எல்லாம்=எல்லா மரங்களிலும், கனி=பழங்கள், உதிர்ந்து=உதிர்ந்து, வீழ்ந்தற்று=விழுந்தாற்போலும்; (ஆதலால்) நனி=மிக, பெரிதும்=பெரிய, வேல்=வேலை நிகர்த்த, கண்ணள் என்று=கண்களை யுடையவளென்று, இவளை=இப்பெண்ணை, வெஃகன்மின்=இச்சியாதிருங்கள்!, மற்று இவனும்=பின்பு இப் பெண்ணும், குனிந்து=கூனியாகி, கோல்=கோலையே, கண்ணள் ஆகும்=கண்களை யுடையவளாவாள்.

(க - னா) இளமைப் பருவமானது மரங்களிற் பழங்க ளுதிர்ந்தாற் போலும். ஆதலால், வேலொத்த கண்களை யுடையவ னென்று பெண்ணை யிச்சியாதிருங்கள்! இவனும் கூனியாகி கோலையே கண்ணாகக்கொண்டு திரிவாள்.

(வி - னா) “வினையின் றொகுதி காலத் தியலும்.”

தொல்காப்பியம்.

நீவிர் = தோன்ற எழுவாய், வெஃகன்மின் = பயனிலை.
இவளை = செய்யப்படுபொருள். (எ)

18. பருவ மெனைத்துள பல்லின்பா லேனை
யிருசிகையு முண்டரோ வென்று—வரிசையா
லுண்ணுட்டங் கொள்ளப் படுதலால் யாக்கைக்கோ
ளெண்ணு ரறிவுடை யார்.

(ப - னா) பருவம் = வயது, எனைத்து = எவ்வளவு, உள் =
உண்டாயிருக்கின்றன?, பல்லின் = பற்களினுடைய, பால் = வலி
மைப்பகுதி, வளை = எவ்வளவு?. இரு சிகையும் = வன்மையான
பதார்த்தங்களையும் மென்மையான பதார்த்தங்களையும், உண்டரோ
என்று = புசித்திரோ எனக் கேட்டு, வரிசையால் = முறைமையாக,
உள் = உங்களுள்ளம், நாட்டம் = ஆராய்ச்சி, கொள்ளப் படுதலால் =
பிறரால் செய்யப்படுதலால், யாக்கை = உடலினது, கோள் = கொள்
கையை, அறிவுடையார் = விவேகமுடையார், எண்ணார் = பொரு
ளாக நினையார்.

(க - னா) வயது எவ்வளவு? பற்களின் பலன் எவ்வளவு?
வலிய, மெலிய பதார்த்தங்களையும் உண்டரோ என்று கிரமமா
யுங்களுள்ளம் பிறராலாராய்ச்சி செய்யப்படுதலால் உடலின் கொள்
கையை விவேகிகள் பொருளாக எண்ணார்கள்.

(வி - னா) அறிவுடையார் = எழுவாய், எண்ணார் = பயனிலை,
கோள் = செய்யப்படுபொருள். (அ)

19. மற்றறிவா நல்வினை யாமினைய மென்னாது
கைத்துண்டாம் போழ்தே கரவா தறஞ்செய்யம்மின்!
முற்றி யிருந்த கனியொழியத் தீவனியா
னற்கா யுகிர்தலு முண்டு.

(ப - னா) முற்றி = முதிர்ந்து, இருந்த = இருந்த, கனி =
பழங்கள், ஒழிய = நீங்க, தீ வனியால் = தீக் காற்றால், நல் = நல்ல,
காய் = காய்கள், உகிர்தலும் = விழுதலும், உண்டு = உண்டாதலால்,

நல்வினை=தருமத்தை, மற்று=இனிமேல், அறிவாம்=அறிந்து செய்வோம், யாம்=நாம், இனையம்=இளமை வயதுடையோம், என்னுது=என்று கினையாது, கைத்து=திரவியம், உண்டாம்= உண்டாயிருக்கும், போழ்தே=காலத்திலேயே, காவாது=ஒளிக் காமல், அறம்=தருமத்தை, செய்ம்மின்=செய்யுங்கள் !

(க - னா) தீக் காற்றால் பழங்களன்றிக் காய்க ளுதித்தலு முண்டு; ஆகையால், தருமத்தைப் பின் செய்வோமென்று க்னை யாது பொருள் உள்ளபொழுதே செய்யுங்கள் !

(வி - னா) நீங்கள்=தோன்று எழுவாய், செய்ம்மின்=பய னிலை, அறம்=செய்யப்படுபொருள். (சு)

20. ஆட்பார்த் துழலு மருளில்கூற் றுண்மையால்
தோட்கோப்புக் காலத்திற் கொண்டுய்ம்மின் !—பிட்டுதுக்கிப்
பிள்ளையைத் தாயலறக் கோடலான் மற்றதன்
கள்ளங் கடைப்பிடித்த னன்று.

(ப - னா) ஆள்=ஆளை, பார்த்து=பார்த்து, உழலும்= திரியும், அருள்=தயை, இல்=இல்லாத, கூற்று=இயமன், உண்மையால்=இருக்கின்ற னாதலால், தோள் காப்பு=கட்டழு தாகிய (தருமத்தை), காலத்திற்=இளமைப் பருவத்தில், கொண்டு=தேடிக்கொண்டு, உய்ம்மின்! பிழையுங்கள் !; பீள்= கருப்பத்தை, பிதுக்கி=பிதுக்கச் செய்து, தாய்=தாயானவள், அலற=அழ, பிள்ளையை=சிசுவை, கோடலால்=கொள்ளுதலால், அதன்=அவ் இயமனது, கள்ளம்=வஞ்சத்தை, கடைப்பிடித்தல்= உறுதியாக யறிந்துகொள்ளுதல், நன்று=நல்லது.

(க - னா) இயம னிருக்கிறபடியால், தருமத்தை இளமைப் பருவத்திற் செய்து பிழையுங்கள் ! தாய் அழப் பிள்ளையைக் கொண்டு போதலால் அவன் வஞ்சத்தை யுறுதியாக அறிந்து கொள்ளுதல் உத்தமம்.

(வி - னா) “ மின்னீறு பலர்பால் வினையோடு முடிமே.”

அகத்தியம்.

கடைப்பிடித்தல்=எழுவாய், நன்று=பயனிலை. மற்று=
அசை. (௧௦)

இளமை நிலையாமை முற்றிற்று.

யாக்கை நிலையாமை

[அஃதாவது, சரீரமானது நிலைகில்லாமையாம்]

21. மலைமிசைத் தோன்று மதியம்போல் யானைத்
தலைமிசைக் கொண்ட குடையர்—நிலமிசைத்
துஞ்சினு னொன்றெடுத்துத் தூற்றப்பட் டாரல்லால்
எஞ்சினு ரிவ்வுலகத் தில்.

(ப - னா) மலை=மலையின், மிசை=மேல், தோன்றும்=
உதிக்கும், மதியம்போல்=சந்திரனைப்போல, யானை=யானையின்,
தலைமிசை=தலைமேல், கொண்ட=கவியக்கொண்ட, குடையர்=
குடையையுடைய மன்னர்களும், நிலமிசை=பூமிமேல், துஞ்சினுர்
என்று=இறந்தாரென்று, எடுத்து=பிறராலெடுத்து, தூற்றப்பட்
டார்=தூறு சொல்லப்பட்டார்கள், அல்லால்=அல்லாமல், எஞ்சி
னார்=உயிரோடிருந்தார், இவ் உலகத்து=இந்த வுலகத்தில், இல்=
ஒருவரு மில்லை.

(க - னா) யானைமேல் ஏறிய அரசர்களும் இறந்தார்க
ளென்று சொல்லப்பட்டார்களே யல்லாமல் இவ்வுலகத்து உயி
ரோடு வாழ்ந்தவர்கள் ஒருவரு மில்லை.

(வி - னா) எஞ்சினார்=எழுவாய், இல்=பயனிலை. (௧)

22. வாழ்நாட் கலகா வயங்கொளி மண்டிலம்
வீழ்நாள் படாஅ தெழுதலால்—வாழ்நாள்

உலவாழு ஜெப்புரா வாற்றியின்! யாரு
நிலவார் நிலமிசை மேல்.

(ப - னா) வாழ்நாட்டு=வாழும் நாள்களுக்கு, அலகு ஆ
(க) = அளவு மாக்காலாக, வயங்கு = பிரகாசிக்கும், ஒளி = கிர
ணங்களையுடைய, மண்டிலம் = சூரியனுனவன், வீழ் நாள் = வீழ்ங்
காலம், படாது = உண்டாகாமல், எழுதலால் = உதயமாதலால்,
வாழ் நாள் = வாழு நாள், உலவா முன் = கெடாமுன், ஒப்புரவு =
தருமத்தை, ஆற்றியின் = செய்யுங்கள்!, யாரும் = யாவரும், நில
மிசைமேல் = நிலத்தின்மேல், நிலவார் = நிலைக்கமாட்டார்.

(க - னா) யாரும் உலகத்தில் நிலைவிற்க மாட்டார்கள்; உங்
கள் ஆயுள் கெடு முன்னமே தருமத்தைச் செய்யுங்கள்.

(வி - னா) நீங்கள் = தோன்றா எழுவாய், ஆற்றியின் = பய
னிலை, ஒப்புரவு = செயப்படுபொருள். (உ)

23. மன்றங் கறங்க மணப்பறை யாயின
அன்றவர்க் காங்கே பிணப்பறையாய்ப்—பின்றை
யொலித்தலு முண்டாமென் றுய்ந்துபோ மாறே
வலிக்குமா மாண்டார் மனம்.

(ப - னா) மன்றம் = சபையில், கறங்க = சத்திக்க, மணப்
பறை ஆயின = மணக்கோலத்திற்கான பறைகள், அன்று = அந்
றைக்கே, அவர்க்கு = அம் மாப்பிள்ளைக்கே, ஆங்கே = அவ்
விடத்தே, பிணப்பறையாய் = பிணக்கோலத்திற்குக் கொட்டும்
பறையாய், பின்றை = பின்பு, ஒலித்தலும் = சத்தித்தலும், உண்
டாம் என்று = உண்டாகுமென்று நினைத்து, உய்ந்து போம் =
பிழைத்துப்போகிற, ஆறு = வழியை, வலிக்கும் = துணிந்து நிற
கும், மாண்டார் = பெரியோர்கள், மனம் = இருதயம்.

(க - னா) மணத்திற்குக் கொட்டும் பறைகளே பிணத்திற்
குக் கொட்டும் பறைகளாமென்று நினைத்துப் பெரியோர்கள் மனம்
பிழைக்கும் வழியைத் துணிந்து நிற்கும்.

(வி - னா) மனம்=எழுவாய், வலிக்கும்=பயனிலை, ஆறு=செயப்படுபொருள். (௩)

24. சென்றே யெறிப வொருகால் சிறுவரை
நின்றே யெறிப பறையினை—நன்றேகாண் ;
மூக்காலைக் கொட்டினுண் மூடித்தீக் கொண்டெழுவர்
செத்தாணாச் சாவார் சுமந்து.

(ப - னா) சென்று=போய், பறையினை=பிணப்பறையை, ஒருகால்=ஒருமுறை, எறிப=அடிப்பார்கள் ; சிறு வரை=சற்று நேரம், நின்றே=நிறுத்தி, (அப்பறையினை) எறிப=இரண்டா முறை யடிப்பார்கள் ; மூக் காலை=மூன்றா முறை, கொட்டின்=அடித்த மாத் திரத்தில், உள்=பாடையிடத்து, மூடி=பிணத்தைச் சீலையால் மூடி, தீ=நெருப்பை, கொண்டு=சட்டியிற் கொண்டு, செத்தாணா=இறந்தவரை, சாவார்=இனி யிறப்பவர்கள், சுமந்து=தோள்களிற் சுமந்து, எழுவர்=மயானத்திற்கு எழுவர், நன்றே காண்=(இவ் வுலக இயற்கையை) நன்றாகப் பார்.

(க - னா) மூன்று முறை பறை யறைந்த மாத் திரத்தில் பிணத்தைப் பாடையில் வைத்துச் சீலையால் மூடித் தீயுடன் சுடலைக்குக் கொண்டுபோர்வார்கள்.

(வி - னா) சாவார்=எழுவாய், எழுவர்=பயனிலை, செத்தாணா=செயப்படுபொருள். நீ=தோன்றா எழுவாய், காண்=பயனிலை. ஏ இரண்டும் அசைகள்.

“ அர் ஆர் பன வரூஉ மூன்றும்
பல்லோர் மருங்கிற் படர்க்கைச் சொல்லே.”

தொல்காப்பியம்.

என்ற சூத்திரப்படிப் பலர்பால் விசுதி பெற்றது. (௪)

25. கணங்கொண்டு சுற்றத்தார் கல்லென் றலறப்
பணங்கொண்டு காட்டுய்ப்பார்க் கண்டு—மணங்கொண்டெண்

ஒன்றுண்டுண் டென்னு முணர்வினற் சாற்றுமே
டொண்டொண்டொ ணென்னும் பறை.

(ப - ண) கணம் கொண்டு=கூட்டங் கூடிக்கொண்டு, சுற்
றத்தார்=இனத்தார், கல் என்று=கலீலென்னுஞ் சத்த முண்
டாக, அலற=புலம்ப, பிணம்=சவத்தை, கொண்டு=எடுத்துக்
கொண்டு, காடு=சுடுகாட்டில், உய்ப்பார்=செலுத்துபவரை, கண்
டும்=பார்த்திருந்தும், மணம் கொண்டு=விவாகஞ் செய்து
கொண்டு, ஈண்டு=இவ்விடத்தில், உண்டு உண்டு உண்டு என்
னும்=(இல்வாழ்க்கை) உண்டு உண்டு உண்டு என்னும், உணர்
வினான்=அறிவீனனுக்கு, டொண் டொண் டொண் என்னும்=
டொண் டொண் டொண் என்னும் (ஒசையுள்ள), பறை=சாப்
பறை, சாற்றும்=(சரீர நில்லாமையை) அறிவிக்கும்.

(க - ண) இனத்தார் அழப் பிணத்தைக் கொண்டுபோவா
ரைக் கண்டிருந்தும் இல்வாழ்க்கையை விரும்பினவனுக்குச் சரீர
நில்லாமையைச் சாப்பறை யறிவிக்கும்.

(வி - ண) பறை=எழுவாய், சாற்றும்=பயனிலை. (இ)

26 நார்த்தொடுத் தீர்க்கிலெ னன்றாய்ந் தடக்கிலென்
பார்த்துழிப் பெய்யிலென் பல்லோர்—பழிக்கிலென்
தோற்பையு னரின்னு தொழிலறச் * செய்தாட்டுங்
கூத்தன் புறப்பட்டக் கால்.

(ப - ண) தோற்பை=உடலாகிய பை, உள்=உள்ளே,
கின்று=இருந்து, தொழில்=எத் தொழில்களையும், அற=முற்
றாக, செய்து=பண்ணி, ஊட்டும்=உண்பிக்கும், கூத்தன்=
ஆத்மாவானது, புறப்பட்டக்கால்=வெளிப்பட்டால், நார்=நாரி
னால்த், தொடுத்து=(அவ்வுடலை) கட்டி, ஈர்க்கில் என்=இழுத்தா
லென்ன?; நன்று=நன்றாக, ஆய்ந்து=சுத்தம்பண்ணி, அடக்கில்
என்=அடக்கம் செய்தால் என்ன, பார்=பூயியின், துழி=
~~~~~

\* 'செய்தாட்டும்' எனப் பாடம் ஒதுவாரும் உண்டு.

வெட்டுப் பள்ளத்தில், பெய்யில் என்=போட்டாலென்ன?; பல்  
லோர்=பலரும், பழிக்கில் என்=பழித்தாலென்ன?

(க - னா) உயிர் போன பின்பு உடலை எவ்விதஞ் செய்யி  
னும் பயனென்ன?

(வி - னா) பிறர்=தோன்றா எழுவாய், இழுத்தல் முதலிய=  
பயனிலை, உடல்=செயப்படுபொருள்.

“பின்முன் கால்கடை வழியிடத் தென்னு  
மன்ன மரபிற் காலங் கண்ணிய  
வென்ன கிளவியு மவற்றியல் பினவே.”

தொல்காப்பியம்: வினையியல் - ௩௨ - ம் சூத்திரம்.

இவ் விதியால் ‘புறப்பட்டக்கால்’ வினையெச்சம். பார்த்துழி  
யென்றதைக் கண்டுழி யென்பாரு முளர். (சு)

27. படுமழை மொக்குளிற் பல்காலங் தோன்றிக்  
கெடுமிதோர் யாக்கையென் றெண்ணித்—தடுமாற்றந்  
தீர்ப்பேம்பா மென்றுணருந் திண்ணறி வாளனா  
நேர்ப்பார்யார்? நீணிலத்தின் மேல்.

(ப - னா) படு=பெய்கிற, மழை=மழையினது, மொக்கு  
ளில்=குமிழியைப்போல, பல் காலம்=பல காலமும், தோன்றி=  
உண்டாகி, கெடும்=அழியும், இது=இஃது, ஒர்=ஒரு, யாக்கை  
என்று=உடலென்று, எண்ணி=நீனைத்து, தடுமாற்றம்=பிறவித்  
துன்பத்தை, தீர்ப்பேம்=நீக்குவோம், யாம் என்று=நாமென்று,  
உணரும்=அறியும், திண்=வலிய, அறிவாளனை=விவேகிகளை,  
நீள்=நீண்ட, நிலத்தின்மேல்=பூமியிடத்து, நேர்ப்பார்=நேரான  
வர், யார்=எவர்?

(சு - னா) குமிழியைப்போல் தோன்றி யழியும் உடலென்  
றெண்ணிப் பிறவித் துன்பத்தை நீக்கும் விவேகிகளை யொப்பான  
வர் யார்?

( வி - னா ) நேர்ப்பார் = எழுவாய், யார் = பயனிலை. ( எ )

28. யாக்கையை யாப்புடைத்தாப் பெற்றவர் தாம்பெற்ற  
யாக்கையா லாய பயன்கொள்க—யாக்கை  
மலையாடு மஞ்சபோற் றேன்றிமற் றுங்கே  
நிலையாது நீத்து விடும்.

( ப - னா ) யாக்கையை = உடலை, யாப்பு உடைத்து ஆ =  
பலமுடைத்தாக, பெற்றவர் = அடைந்தவர்கள், தாம் = தாங்கள்,  
பெற்ற = அடைந்த, யாக்கையாவ் = ஆவ் வுடலால், ஆய = ஆகிய,  
பயன் = தருமப் பிரயோசனத்தை, கொள்க = கொள்ளக்கடவர்கள் ;  
யாக்கை = உடலானது, மலை = மலையில், ஆடும் = சஞ்சரிக்கும், மஞ்ச  
போல் = மேகம்போல, தோன்றி = தோற்றமாகி, நிலையாது =  
நில்லாமல், நீத்துவிடும் = கெட்டுவிடும்.

( க - னா ) உடலைப் பெற்றவர்கள் தங்கள் உடலாகிய  
தருமப் பயனைக் கொள்ளக்கடவர்கள் ; உடலோ மலைமேற்றேருன்று  
மேகம்போல் தோன்றி யழியும்.

( வி - னா ) பெற்றவர் = எழுவாய், கொள்க = பயனிலை,  
பயன் = செயப்படுபொருள். ( அ )

29. புன்னுனிமே னீர்போ நிலையாமை யென்றெண்ணி  
மின்னினியே செய்க அறவினை—இன்னினியே  
நின்று நிருந்தான் கிடந்தான்றன் கேளலறச்  
சென்று நெனப்படுத லால்.

( ப - னா ) இன்னினியே = இப்பொழுதே இப்பொழுதே,  
நின்றுன் = நின்றுநிருந்தான், இருந்தான் = வீற்றிருந்தான், கிடந்  
தான் = படுத்திருந்தான், தன் = தன்னுடைய, கேள் = இனத்தவர்,  
அற = புலம்ப, சென்றான் = இறந்தான், எனப்படுதலால் = என்று  
சொல்லப்படுதலால், புல் = புல்வின், நுனிமேல் = நுனியிடத்து, நீர்  
போல் = பனிரீரைப்போல், நிலையாமை என்று = சரீர நில்லாதென்று,



எண்ணி=நீனைத்து, இன்னினியே=இப்பொழுதே இப்பொழுதே,  
அற வினை=தருமத்தை, செய்க=செய்யக்கடவீர்!

(க - னா) இப்பொழுது இருந்தான், இறந்தான் என்று  
சொல்லப்படுதலால் சரீரம் நில்லாதென் றெண்ணி இப்பொழுதே  
தருமஞ் செய்யக்கடவீர்கள்!

(வி - னா) நீங்கள்=தோன்றா எழுவாய், செய்யக்கடவீர்=  
பயனிலை, அறவினை=செயப்படுபொருள்.

“தானென் கிளவி யொருமைக் குறித்தே.”

தொல்காப்பியம். (க)

30. கேளாதே வந்து கிளைகளா யிற்றேன்றி  
வாளாதே போவரான் மாந்தர்கள்—வாளாதே  
சேக்கை மரனொழியச் சேணிங்கு புட்போல  
யாக்கை தமார்க்கொழிய நீத்து.

(ப - னா) மாந்தர்கள்=மனிதர்கள், கேளாது=கேளாமல்,  
வந்து=வந்து, கிளைகள் ஆய்=உறவினர்களாய், இல்=மனை  
வாழ்க்கையில், தோன்றி=பிறந்து, வாளாதே=சொல்லாமலே,  
மான்=மாத்தில், சேக்கை=கூட்டை, ஒழிய=விட்டு, சேண்=  
தூரத்தில், நீங்கு=நீங்கும், புள் போல=பறவையைப் போல,  
யாக்கை=உடலை, தமார்க்கு=உறவினர்களுக்கு, ஒழிய நீத்து=  
ஒழித்துவிட்டு, வாளாது=சொல்லாது, போவர்=இறந்து போவர்  
கள்.

(க - னா) மனிதர்களை மனை வாழ்க்கையிற் பிறந்து தங்கள்  
உடலை உறவின் முறையார்களுக்கு ஒழித்துவிட்டு இறந்து  
போவார்கள்.

(வி - னா) மாந்தர்கள்=எழுவாய், போவர்=பயனிலை.(க0)

யாக்கை நிலையாமை முற்றிற்று.

## அறன்வலி புறுத்தல்

[அஃதாவது தருமத்தின் பலனை யறிவித்தலாம்]

31. அகத்தாரோ வாழ்வாரொன் றண்ணுந்து நோக்கிப்

புகத்தாம் பெருஅர் புறங்கடை—பற்றி

மிகத்தாம் வருந்தி யிருப்பாரோ மேலைத்

தவத்தாற் றவஞ்செய்யா தார்.

(ப - னை) மேலை=மூற் பிறப்பில், தவத்தால்=தவங் காரணமாக, தவம்=நற்றவம், செய்யாதார்=செய்யாதவர்கள், அகத்தாரோ=இல்வாழ்க்கையாரோ, வாழ்வார் என்று=வாழ்ப வர்கள் என்று, அண்ணுந்து=தலைநிமிர்ந்து, நோக்கி=பார்த்து, தாம் புக=தாம் உள்ளே துழைய, பெருர்=பெருதவர்களாய், புறங்கடை=தலைவாயிலை, பற்றி=பிடித்து வின்று, மிக=மிகவும், தாம்=தாங்கள், வருந்தி = வருத்தப்பட்டு, இருப்பர்=இருப் பார்கள்.

(க - னை) மூற் பிறப்பில் தவஞ் செய்யாதார் இப்பிறப்பில் இல் வாழ்க்கையாரோ வாழ்பவர்கள் என்று தலைவாயிலைப்பற்றி உள்ளே துழையாதவர்களாய் வருத்தப்பட்டிருப்பார்கள்.

(வி - னை) தவஞ் செய்யாதார்=எழுவாய், இருப்பர்=பய னிலை. அண்ணுர்த்தலென்னுந் தொழிற்பெயர் வினையாங்கால் அண்ணுருவிறது என்றாகும். அண்ணுந்து இதில் ஒற்றுக் கெட்டது.

“தாமென் னிளவி பன்மைக் குறித்தே.”

தொல்காப்பியம்: பெயரியல் ௩௦ - ம் சூத்திரம். (க)

32. ஆவாநா மாக்க நசைஇ யறமறந்து

போவாநா மென்னப் புலிநெஞ்சே!—ஓவாது

நின்றுகுற்றி வாழ்தி யெனினுமின் வாழ்நாள்கள்

஁ன்றன செய்வ துரை.

(ப - னா) ஆவாம் = வாழக்கடவோம், நாம் = யாமென்று, ஆக்கம் = செவ்வத்தை, நகைஇ = இச்சித்து, அறம் = தருமத்தை, மறந்து = மறந்துவிட்டு, போவாம் = இறந்துபோவோம், நாம் என்னா = நாமென்று எண்ணாத, புலை = இழிவான, நெஞ்சமே = மனமே! ஓவாது = இடைவிடாது, நின்னு = நிலைபெற்று, உளுற்றி = முயற்சி செய்து, வாழ்தி எனினும் = வாழ்வாயானாலும், நின் = உன்னுடைய, வாழ் நாள்கள் = ஆயுள்கள், சென்றன = போயின; செய்வது = (இனி நீ) செய்வதென்ன? உனா = சொல்!

(க - னா) மனமே! பல முயற்சி செய்து வாழ்வாயானாலும் உன்னுடைய ஆயுள்கள் போயின; இனி நீ செய்வதென்ன? சொல்!

(வி - னா) நீ = எழுவாய், உனா = பயனிலை, செய்வது = செயப்படுபொருள். (உ)

33. வினைப்பயன் வந்தக்கால் வெய்ய வுரோ  
மனத்தி னழியுமாம் பேதை—நினைத்ததனைத்  
தொல்லைய தென்றுணர் வாரோ தடுமாற்றத்  
தெல்லை மிகந்தொருவு வார்.

(ப - னா) பேதை = அறிவில்லாதவன், வினை பயன் = தீவினைப் பலன், வந்தக்கால் = வந்தால், வெய்ய = கொடிதாக, உயிரா = பெருமூச் செறிந்து, மனத்தின் = மனத்தினால் நினைத்து, அழியும் = அழிவான், அதனை = அத் தீவினைப் பலனை, நினைத்து = ஆராய்ந்து, தொல்லையது என்று = முற் பிறப்பிற் செய்ததென்று, உணர்வாரோ = அறிபவர்களே, தடுமாற்றத்து = பிறவித் துன்பத்தின், எல்லை = பிரமாணத்தை, இகந்து ஒருவுவர் = கடந்து போவார்.

(க - னா) அறிவில்லாதவன் தீவினை வந்தால் மனத்தில் நினைத்து அழிவான், அத் தீவினை முன்வினை யென்றறிந்தவர்களே பிறவித் துன்பத்தளவைக் கடப்பார்கள்.

( வி - னா ) பேதை=எழுவாய், அழியும்=பயனிலை. உணர்வார்=எழுவாய், ஒருவுவார்=பயனிலை.

“ வெண்பா முதலா நால்வகைப் பாவு  
மெஞ்சா நற்பால் வருணர்க் குரிய.”

யாப்பருங்கலம்.

இவ் விதியால் வெண்பா பிராமண சாதியாம். தொன்னூல் விளக்கத்திலுங் காண்க. ( ஈ )

34. அரும்பெறல் யாக்கையைப் பெற்ற பயத்தாற்  
பெரும்பயனு மாற்றவே கொள்க—கரும்பூர்ந்த  
சாறுபோற் சாலவும் பின்னுதவி மற்றதன்  
கோதுபோற் போரு முடம்பு.

( ப - னா ) பெறல்=பெறுதற்கு, அரும் = அரிய, யாக்கையை=உடலை, பெற்ற = அடைந்த, பயத்தால் = பலனால், பெரும்=பெரிய, பயனும்=தருமப் பலனையும், ஆற்றவே=மிகவே, கொள்க = கொள்ளக்கடவீர்கள்! கரும்பு = கரும்பி விருந்து, ஊர்ந்த=(ஆலையாற்) பரவிய, சாறு போல்=சாற்றைப்போல, சாலவும்=மிகவும், பின் உதவி=( அத் தருமப் பலன் ) பிற்காலத்து உதவியாம், அதன்=அக் கரும்பின், கோது போல்=சக்கை போல, உடம்பு=உடல், போரும்=அழிந்துபோகும்.

( க - னா ) பெறுதற்கரிய உடல் அடைந்த பலனால் தருமப் பலனைக் கொள்ளக்கடவீர்கள்! அப் பலன் கருப்பஞ் சாற்றைப் போலாம்; உடல் அதன் சக்கை போலாம்.

( வி - னா ) நீங்கள்=தோன்றா எழுவாய், கொள்க=பயனிலை, பயன்=செயப்படுபொருள். மற்று=அகை. எவ்வகைப் பிறப்பிலு மக்கட்பிறப்பு மேலாகையால், ‘ அரும்பெறல் யாக்கை ’ என்றார். ( ச )

35. கரும்பாட்டிக் கட்டி சிறுகாலைக் கொண்டார்  
தரும்பெழுந்து வேங்காற் றுயராண் டுழுவார்

வருந்தி யுடம்பின் பயன்கொண்டார் கூற்றம்  
வருங்காற் பரிவ திலர்.

(ப - ண) கரும்பு = கரும்பை, ஆட்டி = ஆலையி லாட்டி, கட்டி = வெல்லக் கட்டியை, சிறு காலை = முற்காலத்தில், கொண்டார் = கொண்டவர்கள், துரும்பு = அக் கரும்பின் துரும்பு, எழுந்து = தீயாலெழுந்து, வேம் கால் = வேருங் காலத்தில், ஆண்டு = அவ்விடத்து, துயர் = துன்பத்தால், உழவார் = வருந்தார்; (அதுபோல) உடம்பின் = உடம்பாலாகிய, பயன் = தருமப் பலனை, வருந்தி = பிரயாசப்பட்டு, கொண்டார் = கைக் கொண்டவர்கள், கூற்றம் = இயமன், வருங்கால் = வரும்போது, பரிவது = வருந்துவது, இலர் = இல்லாதவர்க ளாவார்கள்.

(க - ண) வெல்லக்கட்டியைக் கொண்டவர்கள் கரும்பின் சக்கை வேங்காலத்து விசனப்படார்கள்; அதுபோல, உடம்பாலாகிய தருமப் பலனைக் கொண்டவர்கள் இயமன் வரும்போது விசனப்படார்கள்.

(வி - ண) பயன்கொண்டார் = எழுவாய், பரிவதிலர் = பயனிலை. (இ)

36. இன்றுகொ ளன்றுகொ ளென்றுகொ ளென்னுது  
பின்றையே நின்றது கூற்றமென் றெண்ணி  
யொருவுமின் நீயவை யொல்லும் வகையான்  
மருவுமின் மாண்டா றறம்.

(ப - ண) இன்றுகொல் = இன்றைக்கோ?, அன்றுகொல் = நாளைக்கோ?, என்றுகொல் = என்றைக்கோ?, என்னுது = வருமென்று என்னுது, பின்றையே = பின்னையே, நின்றது = நிற்கின்றது, கூற்றம் என்ற = இயமனென்று, எண்ணி = நினைத்து, தீயவை = பாவங்களே, ஒருவுமின் = நீக்குங்கள்!, மாண்டார் = பெரியோராற் சொல்லிய, அறம் = தருமங்களை, ஒல்லும் வகை

யால்=கூடிய மாத்திரம், மருவு மின்=பொருந்தும்படி செய்  
யுங்கள்.

(க - னா) இயமன், பின்னே நிற்கிறனென் றெண்ணி  
அதருமத்தை நீக்கித் தருமத்தைச் செய்யுங்கள் !

(வி - னா) நீங்கள்=தோன்றா எழுவாய், ஒருவுமின்=  
பயனிலை, தீயவை=செயப்படுபொருள். நீங்கள்=தோன்றா எழு  
வாய், மருவுமின்=பயனிலை, அறம்=செயப்படுபொருள்.

“கொல்லே யையம்.”

தொல்காப்பியம்.

‘அன்றுகொல்’ என்றது வாழ்நா ளளவு, முடிவு என்னு  
மமையும். (சு)

37. மக்களா லாய பெரும்பயனு மாயுங்கால்  
எத்துணையு மாற்றப் பலவானால்—தொக்க  
வுடம்பிற்கே யொப்புரவு செய்தொழுகா தும்பர்க்  
கிடந்துண்ணப் பண்ணப் படும்.

(ப - னா) மக்களால் = மனிதர்களால், ஆய=உண்டாகிய,  
பெரும்=பெரிய, பயனும்=விளவும், ஆயுங்கால்=ஆராயுமிடத்து,  
எத் துணையும்=எவ்வளவும், ஆற்ற=மிக, பல ஆனால்=பலவா  
யிருந்தால், தொக்க=பொருந்திய, உடம்பிற்கே=உடலுக்கே,  
ஒப்புரவு=தருமத்தை, செய்து=பண்ணி, ஒழுகாது=நடவாமல்,  
உம்பர்=சுவர்க்கத்தில், கிடந்து=இருந்து, உண்ண=அதுபவிக்க,  
பண்ண=தருமங்கள் செய்ய, படும்=தரும்.

(க - னா) நீங்கள் உங்கள் உடலுக்குத் தருமத்தைச் செய்  
யாது சுவர்க்கத்திலிருந் ததுபவிக்கத் தருமத்தைச் செய்யுங்கள் !

(வி - னா) நீங்கள்=தோன்றா எழுவாய், பண்ணப்படும்=  
பயனிலை, அறங்களை=செயப்படுபொருள். (எ)

38. உறக்குந் துணையதோ ராலம்வித் தீண்டி  
யிறப்ப நிழற்பயந் தாஅந்—கறப்பயனூந்  
தான்சிறி தாயினூந் தக்காரகைப் பட்டக்கால்  
வான்சிறிதாப் போர்த்து விடும்.

(ப - னா) உறக்கும்=இள்ளியெடுக்கும், துணையது=அள  
வினை யுடையது, ஓர்=ஒரு, ஆலம் வித்து=ஆலம் விதை யானது,  
ஈண்டி=நெருங்கி வளர்ந்து, இறப்ப=மிகவும், நிழல்=நிழலை,  
பயந்தாங்கு=கொடுத்தாற்போல, அறம்=தருமத்தின், பயனும்=  
பலனும், தான்=தான், சிறிது ஆயினும்=சிறியதா யிருந்தாலும்,  
தக்கார்=பெரியோர்கள், கை பட்டக்கால்=கையிற் பட்டால்,  
வான்=ஆகாயம், சிறிதா=சிறியதாக, போர்த்துவிடும்=மூடிவிடும்.

(க - னா) ஒரு ஆலம் விதை வளர்ந்து மிகவும் நிழலைக்  
கொடுத்தாற்போலத் தருமப்பலன் சிறியதானாலும் பெரியோர்  
கையிற் கொடுக்கப்பட்டால் அப் பலன் வானிலும் பெரிதா  
யிருக்கும்.

(வி - னா) அறப்பயன்=எழுவாய், போர்த்துவிடும்=பய  
னிலை. ‘உறக்கும்’ என்றதை உறங்குமெனக் கூறிலும் பொருந்  
தும்.

“உறக்கல் கறத்தல் விரலாற் கிள்ளுதல்.”

அரும்பதக்கொத்து. (அ)

39. வைகலும் வைகல் வரக்கண்டு மஃதுணரார்  
வைகலும் வைகலை வைகுமென் றின்புறுவர்  
வைகலும் வைகற்றம் வாழ்நான்மேல் வைகுதல்  
வைகலும் வைத்துணரா தார்.

(ப - னா) வைகலும்=நாள்தோறும், வைகல்=நாள் கழி  
தலை, தம் = தம்முடைய, வாழ்நான்மேல் = ஆயுள்களின்மேல்,  
வைகுதல் வைத்து=செலவுநாளாக வைத்து, வைகலை=அந்த  
நாட்களை, உணராதார்=அறியாதார், வைகலும்=நாள்தோறும்,

வைகல்வா = தம் வாழ்நாள் கழிவுவா, கண்டும் = பார்த்தும், அஃது = அதனை, உணரார் = அறியார், வைகலும் = நாள்தோறும், வைகலை = நாள்களை, வைகும் என்று = கழியுமென்று, இன்புறுவர் = இன்பத்தை யடைவர்.

(க - ண) நாள்தோறும் நாள் செல்லுதலைத் தம் வாழ்நாள் செலவுவாக் கண்டும் அதை யறியாமல் அறியாதார் நாள் தோறும் நாள் செல்லுதலுக்கு இன்பத்தை யடைவர்.

(வி - ண) உணராதார் = எழுவாய், இன்புறுவர் = பயனிலை.

[அகவல் வெண்பா]

“அகவல் வெண்பா வடிநிலை பெற்றுச்  
சீர்நிலை பெறுஉந் தொடைநிலை தெரியாது  
நடைவையி னேழி நெய்வார்ந் தன்ன  
நயமுடைத் தாகி பொருளொடு புணர்ந்த  
வெழுத்தறி யாதே.”

என்றது யாப்பருங்கல மேற்கோளாத லறிக. அணியியலிலுங் காண்க. (க)

40. மாண வருங்கல நீக்கி யிரவென்னு  
மீன விளிவினூல் வாழ்வேன்மன்—ஈனத்தா  
லூட்டியக் கண்ணு முறுதிசேர்ந் திவ்வுடம்பு  
நீட்டித்து நிற்கு மெனின்.

(ப - ண) ஈனத்தால் = இழிவால், ஊட்டியக்கண்ணும் = இரன்னுட்டியவிடத்தும், உறுதி = வலிமை, சேர்ந்து = பொருந்தி, இ உடம்பு = இவ் வுடல், நீட்டித்து = நெடுநாள், நிற்கும் எனின் = கிற்குமானால், மாணம் = அபிமானமாகிய, அரும் = அரிய, கலம் = ஆபரணத்தை, நீக்கி = தள்ளி, இரவு என்னும் = யாசக மென்னும், ஈனம் = கனவீனமான, இனிவினூல் = அவமதிப்பால், வாழ்வேன் = உயிர் வாழ்வேன்.



(க - னா) இரந்தாட்டியவிடத்தும் இவ் வுடம்பு நிலைநிற்கு  
மாணல் அபிமான மென்கிற ஆபாணத்தைத் தள்ளிக் கணவீன  
மாகிய அவமதிப்பினால் உயிர் வாழ்வேன்.

(வி - னா) யான் = எழுவாய், வாழ்வேன் = பயனிலை. மன் =  
ஒழி யிசை. (க௦)

அறன்வலி யுறுத்தல் முற்றிற்று.

## தூ ய் த ன் மை

[அஃதாவது சுத்தமில்லாத தன்மையைச் சொல்லுதலுமாம்]

—o—o—o—

41. மாக்கேழ் மடநல்லா யென்றாற்றுஞ் சான்றவர்  
நோக்கார்கொ னெய்யதோர் புக்கில்லை—யாக்கைக்கோ  
ரீச்சிற கன்னதோர் தோலறினும் வேண்டுமே  
காக்கை கடிவதோர் கோல்.

(ப - னா) யாக்கைக்கு = உடலிற்கு, ஓர் = ஒரு, ஈ = ஈயி  
னது, சிறகு = சிறகை, அன்னது = ஒப்பாகியது, ஓர் = ஒரு,  
தோல் = தோலானது, அறினும் = அறந்தாலும், காக்கை =  
காகத்தை, கடிவது = தாத்துதற்கு, ஓர் = ஒரு, கோல் = தடி,  
வேண்டுமே = வேண்டுமல்லவா?, (ஆதலால்) மா = மாமரத்தின்,  
கேழ் = தளிர் நிறத்தையும், மடம் = இளமையையுமுடைய, நல்லாய்  
என்று = பெண்ணையென்று, அற்றும் = அறிவீனர் பிதற்றும்,  
நெய்யது = அற்பமாகியதாய் விளங்கும், ஓர் = ஒரு, புக்கில்லை =  
உடலை, சான்றவர் = பெரியோர்கள், நோக்கார் = பார்க்க மாட்டார்  
கள்.

(க - னா) அறிவுடையோர்கள் இழிவாகிய உடலைப் பாரார்  
கள்.

(வி - னா) சான்றவர் = எழுவாய், நோக்கார் = பயனிலை, புகில்லை = செயப்படுபொருள். கொல் = அசை. ‘நோக்கார் கொல்’ என்றது ‘இருவென்று காணாரோ’ எனினு மமையும்.

“கொல்லே யைய மசைநிலைக் கூற்றே.”

நன்னூல் அரும்பதக் கொத்து. (க)

42. தோற்போர்வை மேலுந் துளைபலவாய்ப் பொய்ம்மறைக்கு  
மீப்போர்வை மாட்சித் துடம்பானுன்—மீப்போர்வை  
பொய்ம்மறையாக் காமம் புகலாது மற்றதனைப்  
பைம்மறியாப் பார்க்கப் படும்.

(ப - னா) தோல் = தோலாகிய, போர்வை = போர்வை யானது, மேலுன் = உடன்மேலும், துளை = நவ துவாரங்கள், பல ஆய் = பலவிடமாய், பொய் = மலங்களை, மறைக்கும் = மறைத்து வைத்திருக்கும், மீ போர்வை = மேற் போர்வையால், மாட்சித்து = பெருமையுடையது, உடம்பு ஆனல் = உடலானதால், மீ போர்வை = மேலே போர்த்த போர்வையால், பொய் = மலங்களை, மறையா = மறைக்கும், காமம் = காம துக்கச்சியை, புகலாது = இச்சியாது, அதனை = அவ்வுடலை, பை மறி ஆ = உட்புறந் திருப்பிய பையைப் போல, பார்க்கப்படும் = நோக்கத்தகும்.

(க - னா) மலங்களை மறைத்துத் தோலால் மூடி வைத் திருக்கும் உடலை உட்புறம் திரும்பிய பையைப்போலப் பார்க்க வேண்டும்.

(வி - னா) பைம்மறியாப் பார்க்கப்படும் பாம்பின் கடை வாய்ப் பைபுள் மறிபட்ட விடம்போலப் பார்க்கப்படு மென்பாரு முளர். நீ = தோன்ற எழுவாய். பார்க்கப்படும் = பயனிலை, அதனை = செயப்படுபொருள். மற்று = அசை. (உ)

43. தக்கோலந் தின்று தலைநிறையப் பூச்சுடிப்  
பொய்க்கோலஞ் செய்ய வொழியுமே—யெக்காலும்

உண்டி வினையு னுறைக்கு மெனப்பெரியோர்  
கண்டுகை விட்ட மயல்.

(ப - னா) எக்காலம்=எந்நாளும், உண்டி = உணவால்  
வரும், வினையுள்=தொழிலால், உரைக்கும் என=தூர்க்கந்தம்  
வீசுமென்று, பெரியோர் = பெரியோர்கள், கண்டு = அறிந்து,  
கைவிட்ட=கைவிட்டுவிட்ட, மயல்=உடலான செத்தைக்கு, தக்  
கோலம் தின்று=தாம்பூலர் தின்று, தலை நிறைய=சொசு நிறைய,  
பூ குடி=பூவைத் தரித்து, பொய் கோலம்=பொய்யாகிய அழகை,  
செய்ய=செய்தால், ஒழியுமே=உள்ளுள்ள மல நீங்குமோ?

(ச - னா) பெரியோர்கள் உணவுத் தொழிலால் நாறு  
மென்று வெறுத்த வுடலுக்குத் தாம்பூலர் தின்று பூவைச் சூடினால்  
உள்ளிருக்கு மலங்கள் போய்விடுமோ?

(வி - னா) மலம்=தோன்றா எழுவாய், ஒழியுமே=பயனிலை

“ஏல மிளகு வெற்றிலை மூன்றுந்  
தக்கோல மென்றே சாற்றப் படுமே.”

தொன்னூல் விளக்கம். (௩)

44. தெண்ணீர்க் குவளை பொருகயல் வேலென்று  
கண்ணில்புன் மாக்கள் கவற்ற விடுவனோ?  
உண்ணீர் களைந்தக்கா னுங்குஞன் றிட்டன்ன  
கண்ணீர்மை கண்டொழுகு வேன்.

(ப - னா) உள்=உள்ளிருக்கும், நீர்=சலத்தை, களைந்தக்  
கால்=எடுத்தால், துங்கு=துங்கை, குன்றிட்டன்ன=தோண்டி  
ஹப்போலும், கண்=கண்களுடைய, நீர்மை=குணத்தை, கண்டு=  
பார்த்து, ஒழுகுவேன்=நடப்பேன்; தெள்=தெளிந்த, நீர்=  
சலத்திலுள்ள, குவளை=நீலோற்பலத்தையும், கயல்=கெண்டை  
மீனையும், வேல்=வேலாயுதத்தையும், பொரு என்று=ஒப்பு என்று,  
கண் இல்=ஞானக்கண் இல்லாத, புல்=அற்பமான, மாக்கள்=மனி

தர்கள், கவற்ற=என் மனதைக் கவலைப்படுத்த, விடுவனோ =  
(யான் துறவறத்தை) விடுவேனோ?

(க - னா) துங்குக் கண்களைப்போலப் பெண்கள் கண்களைக்  
கண்டு நடப்பேன்; அறிவீனர் என் மனதைக் கவலைப்படுத்த யான்  
துறவறத்தை விடுவேனோ?

(வி - னா) யான்=எழுவாய், விடுவனோ=பயனிலை.

“தொகுபெயர் வேற்றுமைத் தொடர்பெய ரென்ன  
வியற்றிரி பழிவாக்க மிழையந்தாந் தொகையே.”

இவ் விதியால் ‘கீர் களைந்தக்கால்’ என்றதில் ஐயுருபு  
தொகையில் இயல்பாயிற்று. விடுவேனோ என்றும் பாடமுண்டு. ( )

45. முல்லை முகைமுறுவன் முத்தென் றிவைபிதற்றுங்  
கல்லாப்புன் மாக்கள் கவற்ற விடுவனோ?  
எல்லாருங் காணப் புறங்காட் டிதிர்த்துக்க  
பல்லென்பு கண்டொழுகு வேன்.

(ப - னா) எல்லாரும்=யாவரும், காண=அறிய, புறங்  
காட்டு=சுடுகாட்டில், உதிர்த்து=உதிர்த்து, உக்க=மக்கிக் கிடக்  
கிற, பல் என்பு=பல்லாகிய எலும்பை, கண்டு=பார்த்து, ஒழுகு  
வேன்=நடப்பேன்; முறுவல்=அப் பற்களை, முல்லை முகை  
என்று=முல்லை அரும்பென்றும், முத்து என்று=முத்தென்றும்,  
இவை=இவைகளை, பிதற்றும்=ஒப்பாகச் சொல்லும், கல்லா=  
கல்வி யறியாத, புல்=அற்பமான, மாக்கள்=மனிதர்கள், கவற்ற=  
என் மனதைக் கவலைப்படுத்த, விடுவனோ?=(யான் துறவறத்தை)  
விடுவேனோ?

(க - னா) சுடுகாட்டி லுதிர்த்து கிடக்கிற பல்லெலும்பைக்  
கண்டு நடப்பேன்; அறிவீனர், பெண்கள் வழியில் என் மனதைக்  
கவலைப்படுத்த யான் துறவறத்தை விடுவேனோ?

(வி - னா) யான்=எழுவாய், விடுவனோ=பயனிலை.

“மற்றென்கிளவி வீணைமாற் றசைநிலை யப்பா  
விரண்டென மொழிமனார் புலவர்.” (௫)

46. குடருங் கொழுவுங் குறுதியு மென்புந்  
தொடரு நரம்பொடு தோலு—மிடையிடையே  
வைத்த தடியும் வழம்புமா மற்றிவற்றுள்  
எத்திறத்தா ளீர்ங்கோதை யாள்?

(ப - ண) குடரும் = குடலும், கொழுவும் = மூனையும்,  
குறுதியும் = உதிரமும், என்பும் = எலும்பும், தொடரும் = தொடர்ந்த,  
நரம்பொடு = நரம்புடன், தோலும் = தோலும், இடை இடையே =  
நடு நடுவாக, வைத்த = வைக்கப்பட்ட, தடியும் = இறைச்சியும்,  
வழம்பும் = நிணமும், ஆம் = ஆகிய, இவற்றுள் = இவைகளுள்,  
ஈர்ங் கோதையாள் = குளிர்ந்த மாலையை யடையவள், எத்திறத்  
தாள் = எந்தத் திறத்தை யுடையவள்?

(க - ண) குடல், மூளை, உதிரம், எலும்பு, நரம்பு, தோல்,  
இறைச்சி, நிணம் ஆகிய இவற்றுள் மலை யணிந்தவள் எத்தன்மை  
யுடையவள்?

(வி - ண) கோதையாள் = எழுவாய், எத்திறத்தாள் = பய  
னிலை. மற்று = அசை. (சு)

47. ஊறி யுவர்த்தக்க வொன்பது வாய்ப்புலனுங்  
கோதித் குழம்பலைக்குங் கும்பத்தைப்—பேதை  
பெருந்தோளி பெய்வளா யென்னுமீப் போர்த்த  
கருந்தோளாற் கண்ணிளக்கப் பட்டு.

(ப - ண) பேதை = அறிவில்லாதவன், ஊறி = மலங்கூற்றி,  
உவர் தக்க = வெறுக்கத்தக்க, ஒன்பது வாய் புலனும் = நவந்துவார  
விடங்களிலும், கோதி = கொழித்து, குழம்பு = மலக்குழம்பை,  
அலைக்கும் = ஒதுக்கும், கும்பத்தை = உடலான குடத்தை, மீ  
போர்த்த = மேலே மூடிய, கரும் = பெருமை பொருந்திய,  
தோலால் = தோலால், கண் = கண்களுக்கு, விளக்கப்பட்டு = விளக்

கம் பொருந்தி, பெரும்=பெரி, தோளி=தோள்களை யுடைய  
வளே!, பெய் வளாய்=இடப்பட்ட வளையல்களை யுடையவளே!,  
என்னும்=என்று சொல்லுவான்.

(க - னா) அறிவின்ன், நவத்துவாரங்களிலு மலத்தை  
யொதுக்கும் உடலையுடையவனைப் புகழ்ந்து சொல்லுவான்.

(வி - னா) பேதை=எழுவாய், என்னும்=பயனிலை, சும்  
பத்தை=செயப்படு பொருள்.

“பல்லோர் படர்க்கை முன்னிலைத் தன்மை  
யவ்வயின் மூன்று சிகழுங் காலத்துச்  
செய்யு மென்னுங் கிளவியொடு கொள்ளா.”

தொல்காப்பியம்: இடைச்சொல்லியல்: ௧௪ - ம் சூத்திரம்.

இவ் விதியால் என்னும் எண்ணுவான் என்றாயிற்று. (எ)

48. பண்ட மறியார் படுசாந்துங் கோதையுங்  
கொண்டுபா ராட்டுவார் கண்டிலர்கொல்—மண்டிப்  
பெடைச்சேவல் வன்கமுகு பேர்த்திட்டுக் \* குத்து  
முடைச்சாகா டச்சிற் றுழி.

(ப - னா) முடை=நாறுகின்ற, சாகாடு=உடலான வண்டி,  
அச்சு=உயிரான அச்சு, இற்ற உழி=முறிந்தவிடத்து, மண்டி=  
நெருங்கி, பெடை=பெட்டையும், சேவல்=சேவலுமான, வல்  
கமுகு=வலிய கமுகுகள், பேர்த்திட்டு=அடிகள் பேர்த்திட்டு,  
குத்தும்=குத்தாநிற்கும்; (ஆகையால்) பண்டம்=உடலாகிய  
பொருளினது தன்மையை, அறியார்=அறியாதவர்களாய், படு=  
பொருந்திய, சாந்தும்=சந்தனத்தையும், கோதை=மாலையையும்,  
கொண்டு=கைக்கொண்டு, பாராட்டுவார்=உடலைப் பாராட்டுவார்,  
கண்டிலர் கொல்=அக் கமுகுகள் குத்துதலைக் காணார்களோ?

(க - னா) உயிர் போனவிடத்து உடலைக் கமுகுகள் குத்து  
தலை உடலைப் பாராட்டுவார் காணார்களோ?

(வி - னா) பாராட்டுவார் = எழுவாய், கண்டிலர்கொல் = பயனிலை. \* குத்தல் என்று பாடமோதுவாரு முண்டு. (அ)

49. கழிந்தா ரிடுதலை கண்டார்நெஞ் சுட்கக்  
குழிந்தாழ்ந்த கண்ணவாய்த் தோன்றி—யொழிந்தானாப்  
போற்றி நெறிநின்மி னிற்றிதன் பண்பென்று  
சாற்றுங்கொல் சாலச் சிரித்து.

(ப - னா) கழிந்தார் = இறந்தவர்கள், இடு = இடப்பட்ட, தலை = தலைகளானவை, கண்டார் = பார்த்தவர்கள், நெஞ்சு = இதயங்கள், உட்கு = பயப்பட, குழிந்து ஆழ்ந்த = குழிந்தாழ்ந்திருக்கின்ற கண்ண ஆய் = கண்களை யுடையனவாக, தோன்றி = தோற்றப்பட்டு, ஒழிந்தானா = சாவாதிருந்தவரை, போற்றி = பாதுகாத்து, நெறி = நன்மார்க்கத்தில், நின்மின் = நில்லுங்கள்! இதன் பண்பு = இவ் வுடவினது தன்மை, இற்று என்று = இத் தன்மையதென்று, சால = மிகவும், சிரித்து = நகைத்து, சாற்றுங்கொல் = சொல்வன போலும்.

(க - னா) இறந்தவர்கள் தலைகள் இறவாதவர்களை நல் வழியிலே நில்லுங்களென்று சிரித்துச் சொல்வனபோலும்.

(வி - னா) தலைகள் = எழுவாய், சாற்றும் = பயனிலை. (க)

50. உயிர் போயார் வெண்டலை யுட்குச் சிரித்துச்  
செயிர்தீர்க்குஞ் செம்மாப் பவரைச்—செயிர்தீர்ந்தார்  
கண்டிற் றிதன்வண்ண மென்பதனும் றம்மையோர்  
பண்டத்துள் வைப்ப திலர்.

(ப - னா) உயிர் போயார் = இறந்தவர்களுடைய, வெள் தலை = வெண்மையாகிய தலைகள், உட்கு = பார்த்தவர்கள் அஞ்ச, சிரித்து = நகைத்து, செம்மாப்பவரை = இவ்வாழ்க்கையி லிறுமாந் தவரை, செயிர் = குற்றத்தை, தீர்க்கும் = நீக்கும்; செயிர் = குற்றம், தீர்ந்தார் = நீக்கினவர்கள், கண்டு = பார்த்து, இதன் வண்ணம் = இவ் வுடம்பின் வகை, இற்று = இத்தன்மையை யுடையது,

என்பதனால்=என்று சொல்லப்படுதலால், தம்மை=தங்களை ஓர் பண்டத்துள்=ஒரு பொருளிலே, வைப்பது இவர் = வைத்து எண்ணார்கள்.

(க - னா) இறந்தவர்கள் தலைகள் இவ்வாழ்க்கையில் இறு மாந்தவர்களைக் குற்றத்தை விட்டு நீக்கும்; இந்தக் குற்றம் அற்ற வர்கள் கண்டு தங்களை ஒரு பொருளாக வையார்கள்.

(வி - னா) தலைகள் = எழுவாய், தீர்க்கும் = பயனிலை, செயிர்=செயப்படுபொருள். செயிர் தீர்த்தார்=எழுவாய், வைப்ப திவர்=பயனிலை, தம்மை=செயப்படுபொருள்.

“தடுமாறுபுக டாஞ்சில ளளவே.”

தொல்காப்பியம்: வினையியல்: ௩௦-ம் சூத்திரம்.

இவ் விதியால் ஒவ்வோரிடத்து ஐயுங் குவவும் பொருந்தும். (௧௦)

தாய்தன்மை முற்றிற்று.

## தூற வி

[அஃதாவது, அகப்பற்றும் புறப்பற்றும் நீக்கலாம்]

51. விளக்குப் புகவிருண் மாய்ந்தாங் கொருவன்  
தவத்தின்முன் நிலலாதாம் பாவம்—விளக்குநெய்  
தேய்விடத்துச் சென்றிருள் பாய்ந்தாங்கு நல்வினை  
தீர்விடத்து நிற்குமாந் தீது.

(ப - னா) விளக்கு=தீபம், புக=பிரவேசிக்க, இருள்= இருட்டு, மாய்ந்தாங்கு=கெட்டாற்போல, ஒருவன்=ஒருவன், தவத்தின் முன்=தவத்திற்கு முன், பாவம்=தீவினை, நிலலாது= நிற்காது; விளக்கு=அத் தீபத்தின், நெய்=தைலம், தேய் விடத்து=குறைந்தபோது, இருள்=இருட்டு, நெய் = நெய்.



பாய்ந்தாங்கு = பாய்ந்ததுபோல, நல்வினை = புண்ணியம், தீர் விடத்து = நீங்கினபோது, தீது = பாவம், நிற்கும் = வந்து நிற்கும்.

(க - னா) விளக்கைக் கண்டு இருள் கெட்டாற்போலும், ஒருவன் செய் தவத்தின் மூன் பாவங் கெடும்; விளக்கு நெய் அற்றபோது இருள்வந்து சம்பவித்தல்போலும், நல்வினை நீங்கிய போது தீவினை வந்து சம்பவிக்கும்.

(வி - னா) பாவம் = எழுவாய், நில்லாது = பயனிலை, தீது = எழுவாய், நிற்கும் = பயனிலை. ஆம் இரண்டும் அசை.

“விளக்கஞ் செயலால் விளக்கெனப் படுமே.”

தாதுவிளக்கம். (க)

52. நிலையாமை நோய்மூப்புச் சாக்காடென் நெண்ணித் தலையாயார் தங்கருமஞ் செய்வார்—தொலைவில்லாச் சத்தமுஞ் சோதிடமு மென்றும் கிவைபிதற்றும் பித்தரிற் பேதையா ரில்.

(ப - னா) தலை ஆயார் = பெரியோர்கள், நிலையாமை = (செல்வம், இளமை, சரீரம் இவை) நில்லாமை, என்றும் = என்றும், நோய் = வியாதியும், மூப்பு = விருத்தாப்பியமும், சாக்காடு = மாணமு மிருக்கின்றன, என்று = என்று, எண்ணி நினைத்து, தம் = தமது, கருமம் = காரியமாகிய தவத்தை, செய்வார் = செய்வார்கள்; தொலைவு இல்லா = அளவில்லாத, சத்தமும் = சத்த சாத்திரமும், சோதிடமும் = சோதிட சாத்திரமும், என்று = என்று சொல்லிய, இவை = இவைகளை, பிதற்றும் = பலகாற் பேசும், பித்தரின் = பித்தர்களைப்போல, பேதையார் = அறிவீனர், இல் = இல்லை.

(க - னா) பெரியோர்கள்: செல்வம் = இளமை = சரீரம் இவை நில்லா என்றும், பிணி = முதுமை = மாணம் இவை உண்டென்றும் கருதித் தவத்தைச் செய்வார்கள். சத்த சாத்திரமும் சோதிட சாத்திரமும் ஏற்றுப் பிதற்றும் பித்தர்களைப் போலும் அறிவீனர்கள் இல்லை.

( வி - னா ) தலையாயார்=எழுவாய், செய்வார்=பயனிலை, கருமம் = செயப்படுபொருள், பேதையார் = எழுவாய், இல் = பயனிலை. ஆங்கு=அசை. என்று இரண்டிடத்தும் ஒட்டுக.

“ நீக்க மின்றி நிகழ்த்தலு மின்னே.”

இலக்கணக் கொத்து: சூ - ம் சூத்திரம்.

இவ் விதியால் ‘ பித்தரின் ’ என்றது ஒப்புப்பொருள். இச் சூத்திரத்திற்கு இச் செய்யுளை உதாரணங் காட்டினார். ( உ )

53. இல்ல மிளமை யெழில்வனப்பு மீக்கூற்றஞ்  
செல்வம் வலியென் றிவையெல்லா—மெல்ல  
நிலையாமை கண்டு நெடியார் துறப்பர்  
தலையாயார் தாமுய்யக் கொண்டு.

( ப - னா ) தலை ஆயார்=பெரியோர்கள், இல்லம்=இல் வாழ்க்கையும், இளமை=இளமைப் பருவமும், எழில்=சிறமும், வனப்பு=அழகும், மீக் கூற்றம்=மிகுந்த இனத்தாதாவும், செல்வம்=பாக்கியமும், வலி=பலமும், என்று=என்று சொல்லிய, இவை எல்லாம்=இவைக ளெல்லாம், மெல்ல=ஆராயுமிடத்து, நிலையாமை=நில்லாமையை, கண்டு=பார்த்து, தாம்=தங்கள், உய்ய கொண்டு=கடைத்தேறும் வழியைக் கைக்கொண்டு, நெடியார்=தாமதம் கொள்ளாதவர்களாய், துறப்பர்=இருவகைப் பற்றையும் விடுவர்.

( க - னா ) பெரியோர்கள், இவ்வனஞ் சொல்லிய யாவும் நில்லா என்று இருவகைப் பற்றும் விடுவர்,

( வி - னா ) தலையாயார்=எழுவாய், துறப்பர்=பயனிலை.

54. துன்பம் பலநா னுழந்து மொருநாளே  
யின்பமே காமுறுவ றோழையார்—இன்ப  
மிடைதெரிந் தின்னாமை நோக்கி மனையா  
றடைவொழிந்தா ரான்றமைந் தார்.

( ப - னா ) ஏழையார் = அறிவில்லார், பல நாள் = பல காலமும், துன்பம் = துயரத்தை, உழந்து = அதுபவித்தும், ஒரு நாளை = ஒரு நாளில் வரும், இன்பமே = சுகத்தையே, காழுறுவர் = இச்சிப்பர்; ஆன்று அமைந்தார் = அறிவுடையார், இன்பம் = இவ்வாழ் இன்பத்தின், இடை = வேறு பாட்டை, தெரிந்த = அறிந்து, இன்னாமை = துன்பத்தை, நோக்கி = பார்த்து, மனை ஆறு = இவ்வாழ்க்கை வழியின், அடைவு = சம்பந்தத்தை, ஒழிந்தார் = நீங்கினார்.

( சு - னா ) அறிவில்லார் இவ்வாழ்க்கை இன்பத்தை இச்சிப்பர்; அறிவுடையார் அவ் இவ்வாழ்க்கை யின்பத்தை விட்டு நீங்குவார்.

( வி - னா ) ஏழையார் = எழுவாய், காழுறுவர் = பயனிலை, இன்பம் = செயப்படுபொருள், ஆன்றமைந்தார் = எழுவாய், ஒழிந்தார் = பயனிலை, அடைவு = செயப்படுபொருள்.

“ தனியகை யென்று வினையகை யென்று

விரண்டென மொழிமனா ரியல்புணர்ந் தோரே.”

காக்கையாடினியார் சூத்திரம்.

இவ் விதியால் இன்பம் - இணையகை.

( சு )

55. கொன்னே கழிந்தன் றிளமையு மின்னே  
பிணியொடு மூப்பும் வருமால் - துணிவொன்றி  
யென்னெடு சூழா தெழுநெஞ்சே! போதியோ?  
நன்னெறி சேர நமக்கு.

( ப - னா ) துணிவு = துணிதலை, ஒன்றி = பொருந்தி, என்னெடு = என்னுடன், சூழாது = ஆலோசியாது, எழும் = எழுகின்ற, ஓ நெஞ்சே = ஓ மனமே!, இளமையும் = இளமைப் பருவமும், கொன்னே = பயனில்லாமல், கழிந்தன்று = நீங்கியது; இன்னே = இப்பொழுதே, பிணியொடு = மூப்பினியுடன், மூப்பும் = தள்ளாமையும், வரும் ஆல் = வரும் ஆகையால், நமக்கு = நமக்கு, நல் நெறி = பிறப்பது நல்வழி, சேர = பொருந்த, போதி = வருதி.

(க - ணா) எனக்கு உடன்படா தெழுந்து செல்கின்ற மனமே! இளமை நீங்கி முதுமை வரும் ஆகையால், நமக்குப் பிறப்பும் வழியில் பொருந்த வா!

(வி - ணா) நெஞ்சம் = எழுவாய், போதி = பயனிலை. போதல் = வருதல்; இதனாற் போதி வருதி யென்றாயிற்று. 'போதியோ' என்றதற்குப் 'போகிறாயா' என்பாரு முளர். (டு)

56. மாண்ட குணத்தொடு மக்கட்பே நில்லெனினும்  
பூண்டான் கழித்தற் கருமையாற்—பூண்ட  
மிடியென்னுங் காரணத்தின் மேன்முறைக் கண்ணே  
கடியென்றார் கற்றறிந் தார்.

(ப - ணா) மாண்ட = பெருமை பொருந்திய, குணத்தொடு = நற்குணத்தோடு, மக்கள் பேறு = மக்களைப் பெறுதல், இல் எனினும் = (மனைவிக்கு) இல்லையானாலும், பூண்டான் = விவாகஞ் செய்தவன், கழித்தற்கு = அவளை விடுதற்கு, அருமையால் = அரிதாதலால், பூண்ட = தான் கொண்ட, மிடி என்னும் = வறுமை யென்னும், காரணத்தின் = ஏதுவினால், கற்று அறிந்தார் = பெரியோர்கள், மேல் முறைக் கண்ணே = மேலாகிய தூறவறவொழுக்கத்தை விரும்பி, கடி என்றார் = (மணஞ் செய்யு முன்னமே யில்வாழ்க்கையை) விட்டுவிடு என்றார்கள்.

(க - ணா) நற்குணமு மக்கட் பேறு மனைவிக்கு இல்லாதிருந்தும் கொண்டவன் நீக்குதற்கு அரிதாதலால், தரித்திரமென்னுங் காரணத்தாலேனுந் தூறவறத்தை விரும்பி இல்லறத்தை நீக்கென்றார்கள்.

(வி - ணா) கற்றறிந்தார் = எழுவாய், கடியென்றார் = பயனிலை. (சு)

57. ஊக்கித்தாம் கொண்ட விரதங்க ளுள்ளுடையத்  
தாக்கருந் துன்பங்க டாந்தலை வந்தக்கால்

நீக்கி நிறுஉ முரவோரோ நல்லொழுக்கங்  
காக்குந் திருவத் தவர்.

(ப - னா) ஊக்கி = உறுதிதொண்டு, தாம் = தாங்கள்,  
கொண்ட = நல்லொழுக்கமாகக் கொண்ட, விரதங்கள் = தவங்கள்,  
உள் உடைய = இருதயங் கலங்க, தாக்கு = தாங்குதற்கு, அரும் =  
அரிய, துன்பங்கள் = துயரங்கள், தலை = தம்மிடத்தில், வந்தக்கால் =  
வந்தால், நீக்கி = தள்ளி, நிறுஉம் = தங்களைத் தவத்திலே நிறுத்  
தும், உரவோரோ = அறிவுடையோரோ, நல் ஒழுக்கம் = நல்ல தவ  
வொழுக்கத்தை, காக்கும் = காப்பாற்றும், திருவத்தவர் = சிறப்  
பினை யுடையார்.

(ச - னா) அறிவுடையோர் எத் துன்பம் வரினும் அத்  
துன்பத்தைச் சகித்துத் தவத்தைக் காப்பார்.

(வி - னா) உரவோர் = எழுவாய், திருவத்தவர் = பயனிலை.  
தாம் = அசை, தாக்கு = விகாரம்.

“இயற்கை யளபெடை செயற்கை யளபெடை  
யெழுத்துப்பே றளபெடை யிசைநூ லளபெடை  
யொற்றுப்பே றளபெடை யொரோவழிக் கூடி  
லைந்தென மொழிப வளபெடை யவைதாங்  
குற்றெழுத் தளபெடை நெட்டெழுத் தளபெடை  
யொற்றெழுத் தளபெடை யெனவொரு மூன்றாய்  
மொழிமுத லிடைகடை மூன்றினும் வருமே.”

இலக்கணக் கொத்து: ஒழிபியல்: ச - ம் சூத்திரம்.

இவ் விதியால் ‘நிறுஉம்’ குற்றெழுத் தளபெடை. (எ)

53. தம்மை யிகழ்ந்தமை தாம்பொறுப்ப தன்றிமற்  
றெம்மை யிகழ்ந்த வினைப்பயத்தா—லும்மை  
ஏரிவாய் நிரயத்து வீழ்வர்கொ லென்று  
பரிந்துஉஞ் சான்றோர் கடன்.

(ப - னா) தம்மை = தங்களை, இகழ்ந்தமை = இகழ்ந்த பேசினவற்றை, தாம் பொறுப்பது அன்றி = தாங்கள் பொறுப்ப தல்லாமல், எம்மை = எங்களை, இகழ்ந்த = இகழ்ந்த பேசிய, வினைப் பயத்தால் = தீவினைப் பலனால், உம்மை = மறு பிறப்பில், எரிவாய் = தீயிடமாகிய, நிரயத்து = நரகத்தில், வீழ்வர் என்று = வீழ்வார்களென்று, பரிவது உம் = இரக்கம் கொள்வதும், சான்றோர் = பெரியோர்கள், கடன் = கடமை.

(க - னா) பெரியோர்கள் பிறர் வைதலைப் பொறுப்பதன்றியும், வைதவர்கள் நரகத்தில் விழுவார்களென் றிரங்குவார்கள்.

(வி - னா) சான்றோர் = எழுவாய், கடன் = பயனிலை. மற்றும், கொல் = அசைகள். (அ)

59. மெய்வாய்கண் மூக்குச் செவியெனப் பேர்பெற்ற வைவாய வேட்கை யவாவினைக்—கைவாய்க் கலங்காமற் காத்துய்க்கு மாற்ற லுடையான் விலங்காது வீடு பெறும்.

(ப - னா) மெய் = உடலும், வாய் = வாயும், கண் = நேத்திரமும், மூக்கு = நாசியும், செவி = காது, என = என்று சொல்லிய, பேர் பெற்ற = பெயர் கொண்ட, ஐவாய = ஐந்திடமாகிய, வேட்கை = ஆசையையும், அவாவினை = உளத்தால் வரும் ஆசையையும், கைவாய் = ஒழுக்க வழியில், கலங்காமல் = கலக்க மடையாது, காத்து = காப்பாற்றி, உய்க்கும் = தன்னை நடத்தும், ஆற்றல் உடையான் = வல்லமை யுடையான், விலங்காது = தவறாது, வீடு = மோக லீட்டை, பெறும் = அடைவான்.

(க - னா) ஐம்பொறிகளையும் ஐம்புலன்களிற் செல்லாமற் காக்கும் வல்லமை யுடையவன் மோட்சம் அடைவான்.

(வி - னா) ஆற்றலுடையான் = எழுவாய், பெறும் = பயனிலை, வீடு = செயப்படுபொருள்.

“வீடொன் றும்மே விளம்பப் படாப்பொருள்.”

இலக்கணத் திரட்டு. (க)

60. துன்பமே மீதுரக் கண்டுந் துறவுள்ளா  
ரின்பமே காமுறுவ ரோழையா—ரின்ப  
மிசைதொறு மற்றத னின்னாமை நோக்கிப்  
பசைதல் பரியாதா மேல்.

(ப - ண) ஏழையார்=அறிவில்லார், துன்பமே=துன்பத்  
தையே, மீது ஊர=மேன்மேலும் வர, கண்டு=பார்த்தும்,  
துறவு=துறவறத்தை, உள்ளார்=நினையாராய், இன்பமே=துன்  
பத்தையே, காமுறுவர்=இச்சிப்பார்; மேல்=மேலாயினோர், இன்  
பம்=அவ் இன்பம், இசைதொறும்=இசைந்து வருந்தோறும்,  
அதன்=அவ் இன்பத்தால் வரும், இன்னாமை=துன்பத்தை,  
நோக்கி=பார்த்து, பசைதல்=அவ் இன்பத்திற் பொருந்துதலை,  
பரியாது=இச்சியார்.

(ச - ண) அறிவில்லார் இன்பத்தை யிச்சிப்பார்; அறிவுள்  
ளார் இன்பத்தை யிச்சியார்.

(வி - ண) ஏழையார்=எழுவாய், காமுறுவர்=பயனிலை,  
இன்பம்=செயப்படுபொருள். மேல்=எழுவாய், பரியாது=பய  
னிலை, பசைதல்=செயப்படுபொருள்.

“விசுதி குன்றியும் விளங்கு முயர்நீணை.”

சங்கத்தார் அரிய விதிச் சூத்திரம்.

இவ் விதியால் ‘மேல்’ என்றது விசுதி குன்றியது. (க௦)

துறவு முற்றிற்று.

## சீனமின்மை

[ அஃதாவது, கோப மில்லாதிருக்கும் தன்மையைச் சொல்லுதலாம் ]



61. மதித்திறப் பாரு மிறக்க மதியா  
மிதித்திறப் பாரு மிறக்க—மிதித்தேறி  
ஈயுந் தலைமே விருத்தலா லஃதறிவார்  
காயுங் கதமின்மை நன்று.

( ப - னா ) மதித்து=கனஞ் செய்து, இறப்பாரும்=நடப்பவரும், இறக்க=நடக்கட்டும்; மதியா=மதியாமல், மிதித்து=கனவீனஞ் செய்து, இறப்பாரும்=நடப்பவரும், இறக்க=நடக்கட்டும்; மிதித்து ஏறி=காலால் மிதித்தேறி, ஈயும்=ஈயானதும், தலைமேல்=சிரசின்மேல், இருத்தலால்=இருக்கையால், அஃது=அவ். ஈயி னியல்பை, அறிவார்=அறிபவர்கள், காயும்=கோபிக்கும், கதம் இன்மை=கோப மில்லாதிருக்கை, நன்று=நல்லது.

( க - னா ) மதித்து நடப்பவரும் நடக்கட்டும்; மதியாது நடப்பவரும் நடக்கட்டும்; அடிமே லேறிய ஈ முடிமே லேறி விருத்தலால் அத்தன்மை யறிபவர் பிறர்மேற் கோப மில்லாதிருக்கை நன்று.

( வி - னா ) கதமின்மை=எழுவாய், நன்று=பயனிலை. (க)

62. தண்டாச் சிறப்பிற்றம் மின்னுயிரைத் தாங்காது  
கண்டுழி யெல்லாந் துறப்பவோ?—மண்டி  
யடிபெயரா தாற்ற விளிவந்த போழ்தின்  
முடிகிற்கு முள்ளத் தவர்.

( ப - னா ) மண்டி=நெருங்கி, அடி=பாதங்களை, பெயராது=பெயர்த்து வையாமல், ஆற்ற=மிகவும், இளி=இழிவு, வந்த போழ்தில்=வந்த காலத்தில், முடிகிற்கும்=எண்ணியவற்றை



முடிக்கும், உள்ளத்தவர்=மனவலி யுள்ளோர், தண்டா=கெடாத, சிறப்பின்=சிறப்புடைய, தம்=தமது, இன் உயிர்=இனிய வுயிரை, தாங்காது=தாங்காமல், கண்ட உழி எல்லாம்=கோபங் கண்டவிட மெல்லாம், துறப்பவோ=உயிரை விடுவார்களோ?

(க - னா) மிகவும் இழிவு வந்த காலத்தில் நினைத்தவற்றை முடிக்கு மனவலி யுடையோர் கோபங் கொண்ட விடத்தி லுயிரை விடார்கள்.

(வி - னா) உள்ளத்தவர்=எழுவாய், துறப்பவோ=பயனிலை.

“உயிர்தா னுடனொழும் வெவ்வே ருரும்.”

தருக்க சங்கீரகம் (உ)

63. காவா தொருவன்றன் வாய்திறந்து சொல்லுஞ்சொ லோவாதே தன்னைச் சுடுதலா—லோவாதே ஆய்ந்தமைந்த கேள்வி யறிவுடையா ஞாஞ்ஞானந்நங் காய்ந்தமைந்த சொல்லார் கறுத்து.

(ப - னா) காவாது=(நாவைக்) காக்காமல், ஒருவன்= ஒருவன், தன்=தனது, வாய் திறந்து=வாயைத் திறந்து, சொல் லும் சொல்=சொல்லுங் கடுஞ் சொற்கள், ஓவாது=ஒழியாமல், தன்னை=வைதவனையே, சுடுதலால்=சுடலால், ஓவாது=ஒழியா மல், ஆய்ந்து=பலநூ லாராய்ந்து, அமைந்த=நிரம்பிய, கேள்வி= கல்வி, அறிவு உடையார்=விவேக முடையார், எ ஞானந்நம்=எக் காலத்திலும், காய்ந்து=கோபித்து, அமைந்த=கொடுமை நிறைந்த சொற்களை, கறுத்து=சீறி, சொல்லார்=சொல்லார்கள்.

(க - னா) ஒருவன், நாவைக் காவாது பிறனை வைத சொல் லானவை தன்னைச் சுடுதலால் கல்வி அறிவுடையார் எக்காலத்திலும் கோபித்துக் கொடுஞ் சொற்களைச் சொல்லார்.

(வி - னா) அறிவுடையார் = எழுவாய், சொல்லார் = பய னிலை, அமைந்த=செயப்படுபொருள். ஏகாரமிரண்டும் அசைகள். ( )

64. நேர்த்து நிகரல்லார் நீரல்ல சொல்லியக்கால்  
வேர்த்து வெகுளார் விழுமியோர்—ஓர்த்தனை  
யுள்ளதா னுள்ளி யுரைத்தரா யூர்கேட்பத்  
துள்ளித்தூண் முட்டுமாங் கீழ்.

(ப - னா) விழுமியோர் = பெரியோரானவர், நிகர் அல்  
லார் = ஒப்பில்லார்; நேர்த்து = எதிர்த்து, நீர் அல்ல = குணமில்  
லாச் சொற்களை, சொல்லியக்கால் = சொன்னால், வேர்த்து = மனம்  
புழுங்கி, வெகுளார் = கோபியார்; கீழ் = கீழ்மகன், ஓர்த்து =  
ஆராய்ந்து, அதனை = வைத்தனை, உள்ளத்தால் = மனதால், உள்ளி =  
நினைத்து, உராய் = சென்று, ஊர் = ஊரார், கேட்பு = கேட்க,  
உரைத்து = சொல்லி, துள்ளி = துடித்து, தூண் = தூணில், முட்  
டும் = முட்டிக்கொள்வான்.

(க - னா) பெரியோர்கள் தமக்கு ஒப்பில்லார் கொடுஞ்  
சொற்களைச் சொன்னால் கோபியார்; கீழாவன் பிறன் வைத்  
தனை நினைத்து ஊரார்க்குச் சொல்லித் தூணில் முட்டிக் கொள்  
வான்.

(வி - னா) விழுமியோர் = எழுவாய், வெகுளார் = பயனிலை  
கீழ் = எழுவாய், முட்டும் = பயனிலை. நேர்த்து, ஓர்த்து விகாரம்.

“பல்லோர் படர்க்கை முன்னிலை தன்மையிற்  
செல்லா தாகுஞ் செய்யுமென் முற்றே.”

நன்னூல்: வினையியல்: உக - ம் சூத்திரம்.

இவ் விதியால் முட்டும் என்றது முட்டுவான் என்றாயிற்று. ()

65. இளையா னடக்க மடக்கங் கிளைபொரு  
ளில்லான் கொடையே கொடைப்பய—னெல்லாம்  
ஒறுக்கு மதகை யுரனுடை யாளன்  
பொறுக்கும் பொறையே பொறை.

(ப - னா) இளையான் = இளமையுடையவன், அடக்கம் = ஐம்  
பொறிகளை யடக்குதல், அடக்கம் = அடக்கமாவது; கிளை = வள

ரும், பொருள் = திரவியம், இல்லான் = இல்லாதவன், கொடையே = கொடுத்தலே, பயன் = பிரயோசனமுள்ள, கொடை = கொடையாவது; எல்லாம் = யாவும், ஒறுக்கும் = சஞ்சரிக்கும், மதுகை = வெற்றியும், உான் = பலத்தையும், உடையான் = உடைய சத்தவீரன், பொறுக்கும் = பொறுக்கின்ற, பொறையே = பொறுமையே, பொறை = பொறுமையாவது.

(க - னா) இளையன் ஐம்பொறி யடக்குதலே யடக்கமாகும். இல்லாதவன் கொடுக்கிறதே கொடையாகும். சத்தவீரன் பொறுக்கிறதே பொறுமை யாகும்.

(வி - ரா) அடக்கம் = எழுவாய், அடக்கம் = பயனிலை. கொடை = எழுவாய், கொடை = பயனிலை. பொறை = எழுவாய், பொறை = பயனிலை. (டு)

66. கல்லெறிந் தன்ன கயவர்வா யின்னாச்சொல்  
எல்லாருங் காணப் பொறுத்துய்ப்பர்—ஒல்லை  
யிடுநீற்றூற் பையவிந்த நாகம்போற் றத்தங்  
குடிமையான் வாதிக்கப் பட்டு.

(ப - னா) இடு = மந்திரித்திடும், நீற்றூல் = திருநீற்றூல், ஒல்லை = சீக்கிரம், பை = படம், அவிந்த = அடங்கிய, நாகம்போல் = நாகத்தைப்போல், தம் தம் = தங்கள் தங்களுடைய, குடிமை யால் = குடிப்பிறப்பால், வாதிக்கப்பட்டு = ஒறுக்கப்பட்டு, கல் = கல்லை, எறிந்தன்ன = எறிந்தாற்போலும், கயவர் = கீழானவர், வாய் = வாயில் வரும், இன்னா சொல் = கொடுஞ் சொற்களை, எல்லாரும் = யாவரும், காண = அறிய, பொறுத்து உய்ப்பர் = சகித்து நடப்பர் (பெரியோர்).

(க - னா) மந்திரித்த திருநீற்றூ லடங்கிய நாகம்போல் பெரியோர் தங்கள் குல வொழுக்கத்திற்கு அஞ்சிக் கீழ்மக்கள் சொல்லிய கொடுஞ் சொற்களைப் பொறுத்து நடப்பர்.

( வி - னா ) பெரியோர் = தோன்ற எழுவாய், உய்ப்பர் = பயனிலை, இன்னஞ்சொல் = செயப்படுபொருள். ( சு )

67. மாற்றாராய் நின்னுதம் மாறேற்பார்க் கேலாமை  
யாற்றுமை யென்னு ரறிவுடையார்—ஆற்றுமை  
கேர்த்தின்னு மற்றவர் செய்தக்காற் ருமவரைப்  
பேர்த்தின்னு செய்யாமை நன்று.

( ப - னா ) அறிவுடையார் = அறிவுளார், மாற்றார் ஆய் = பகை வராய், நின்னு = நின்னு, தம் = தம்மோடு, மாறு ஏற்பார்க்கு = மாறு படுமவர்க்கு, ஏலாமை = பொருந்தாமையை, ஆற்றுமை = வல்லமையல்லாமை, என்னார் = என்று சொல்லார்; ஆற்றுமை = பொறுத்தற் கரியவை, கேர்த்து = எதிர்த்து, இன்னு = துன்பங்களை, அவர் = அப் பகைவர், செய்தக்கால் = செய்தால், தாம் = தாங்கள், அவரை = அப் பகைவரை, பேர்த்து = மீண்டு, இன்னு = தீங்குகளை, செய்யாமை = செய்யாதிருத்தல், நன்று = நல்லது.

( க - னா ) தம்முடன் எதிர்ப்பவர்மேல் எதிராதிருத்தலை வல்லமை யல்லாமையென் றறிவுடையோர் சொல்லார். பகைவர் துன்பஞ் செய்தால் அவர்களுக்குத் துன்பஞ் செய்யாதிருத்தலை நல்லது.

( வி - னா ) அறிவுடையார் = எழுவாய், என்னார் = பயனிலை, மற்று = அசை.

“நெடிண்மிக வருத னெடிற்செய்யு னென்ப.”

அவிநயம். ( ஈ )

68. நெடுங்கால மோடினு நீசர் வெகுளி  
கெடுங்கால மின்றிப் பரக்கு—மடுங்காலை  
நீர்கொண்ட வெப்பம்போற் ருனே தணியுமே  
சீர்கொண்ட சான்றோர் சினம்.

( ப - னா ) நீசர் = கீழ்மக்களுடைய, வெகுளி = கோபமா னது, நெடுங் காலம் = அநேக காலம், ஓடினும் = சென்றாலும்,

கெடும் காலம்=கெட்டுப்போகுங் காலம், இன்றி=இல்லாமல், பாக்கும்=வளர்ந்து நிற்கும், சீர்=கிறப்பை, கொண்ட=கொண்டிருக்கிற, சான்றோர்=பெரியோர், சினம்=கோபமானது, அடும்=காய்ச்சம், காலே=காலத்தில், நீர்=நீரானது, கொண்ட=கொண்டிருக்கிற, வெப்பம்போல்=உஷ்ணம்போல், தானே=தனக்குத் தானே, தணியும்=ஆதும்.

(க - ண) கீழ்மக்கள் கோபம் நெடுநாட் சென்றாலும் பெருகி நிற்கும்; பெரியோர் கோபம் நீர் கொண்ட வெப்பம்போல் தனக்குத்தானே தணியும்.

(வி - ண) நீசர் வெகுளி=எழுவாய், பாக்கும்=பயனிலை. சான்றோர் சினம்=எழுவாய், தணியும்=பயனிலை. ஏ=அசை. (அ)

69. உபகாரஞ் செய்ததனை யோராதே தங்கண்  
அபகார மாற்றச் செயினும்—உபகாரர்  
தாஞ்செய்வ தல்லாம் நவற்றினும் நீங்குக்கல்  
வான்றோய் குடிப்பிறந்தார்க் கில்.

(ப - ண) உபகாரம் = உதவி, செய்ததனை=செய்ததை, ஓராது=அறியாது, தங்கண் = தம்மிடத்து, அபகாரம்=ஒருவர் அபகாரத்தை, ஆற்ற=மிகவும், செயினும்=செய்தாலும், உபகாரம்=உதவியை, தம்=தாங்கள், செய்வது அல்லால்=செய்வதல்லது, தவற்றினால்=(அவர் செய்த) குற்றத்தால், தீங்கு=பொல்லாங்கை, ஊக்கல்=செய்தல், வான்=பெருமை, தோய்=நிறைந்த, குடி பிறந்தார்க்கு=நற்குடியிற் பிறந்தார்க்கு, இல்=இல்லை.

(க - ண) ஒருவர் உபகாரத்தை யறியாது அபகாரத்தைச் செய்தாலும் நற்குடியிற் பிறந்தார் உபகாரஞ் செய்வதே யல்லாது அபகாரஞ் செய்யார்

(வி - ண) ஊக்கல்=எழுவாய், இல்=பயனிலை, தீங்கு=செயப்படுபொருள். வான்றோய் குடி=உயர்ந்த குடி எனினுமாம்.()

70. கூர்த்தநாய் கௌவிக் கொளக்கண்டுத் தம்வாயாற்  
பேர்த்தநாய் கௌவின ரீங்கில்லை—நீர்த்தன்றிக்  
கீழ்மக்கள் கீழாய சொல்லியக்காற் சொல்பவோ?  
மேன்மக்க டம்வாயான் மீட்டு.

(ப - னா) நாய்=நாயானது, கூர்த்து = சோபமிருந்து,  
கௌவிக் கொள = கடித்துக்கொள்ள, கண்டும்=பார்த்தும்,  
பேர்த்து=மீண்டு, தம்=தம்முடைய, வாயால்=வாயினால், நாய்=  
கடித்த நாயை, கௌவினார்=கடித்தவர், ஈங்கு=இவ்வுலகில்,  
இல்லை=இல்லை; நீர்த்து அன்றி=குணமில்லாமல், கீழ்மக்கள்=  
கீழானவர்கள், கீழாய=இழிவான சொற்களை, சொல்லியக்கால்=  
சொன்னால், மேல் மக்கள்=மேலானவர்கள், தம் வாயால்=தங்கள்  
வாயால், மீட்டு=மறுத்து, சொல்பவோ=சொல்வார்களோ?

(க - னா) நாய் கடிக்கக் கண்டும், தங்கள் வாயாற் கடித்த  
நாயைக் கடித்தவர்கள் இவ்வுலகி லில்லை; கீழானவர்கள் இழிவான  
சொற்களைச் சொன்னால், மேலானவர்கள் ஒன்றுஞ் சொல்லார்கள்.

(வி - னா) மேன்மக்கள் = எழுவாய், சொல்பவோ=பய  
னிலை, கீழானவற்றை=செயப்படுபொருள்.

“ஒற்றுப் பயில லொற்றியற் செய்யுள்”

அவிநயம். (40)

சினமின்மை முற்றிற்று.

க - வது துறவறவியல் முற்றிற்று.

இரண்டாவது

## இல்லறவியல்

[ அஃதாவது, இம்மை மறுமை ஆகிய இருமை யின்பங்களையும்  
அனுபவித்தற்குரிய இவ்வாழ்க்கை நிலைக்குச் சொல்லு  
கின்ற நெறியில் நின்று, அதற்குத் துணை  
யாகிய கற்புடை மனைவியோடுஞ்  
செய்யப்படும் தருமமாம் ]

## பொறையுடைமை

[ அஃதாவது, பொதுமையை யுடைத்தாயிருக்குந் தன்மைமாம் ]

—o—o—o—

71. கோதை யருவிக் குளிர்வரை நன்னாட!  
பேதையோ டியாது முரையற்க!—பேதை  
யுரைப்பிற் சிதைந்துணாக்கு மொல்லும் வகையான்  
வழுக்கிக் கழிதலே நன்று.

( ப - னா ) கோதை=மலைபோல் விழும், அருவி=அருவி  
யாற்றைப் பொருந்திய, குளிர்=குளிர்ந்த, வரை=மலைகளையும்,  
நல்=சிறந்த, நாட=நாட்டையுமுடைய பாண்டியனே!, பேதை  
யோடு=அறிவிலானுடன், யாதும்=ஒன்றையும், உரையற்க=  
சொல்லாதிருப்பாயாக!, பேதை=அவ் அறிவில்லான், உரைப்பில்=  
ஒன்றைச் சொன்னால், சிதைந்து=கெடும்படி, உரைக்கும்=சொல்  
வான்; (ஆதலால்) ஒல்லும்=பொருந்தும், வகையால்=விதத்தால்,  
வழுக்கி=தப்பி, கழிதல்=(அவனை விட்டு) நீங்குதல், நன்று=  
நல்லது.

( க - னா ) பாண்டியனே! அறிவீனனுடன் ஒன்றுஞ்  
சொல்லா திருப்பாயாக! சொன்னால் சிதைவுபடச் சொல்வான்;  
ஆகையால், அவனை விட்டு நீங்குதல் நன்று.

(வி - னா) கழிதல்=எழுவாய், நன்று=பயனிலை, அறிவிலான்=செயப்படுபொருள்.

“எதிர்மறை யேவற் கேலே யல்லே  
யன்மோ வற்க வாரு மொருமை  
யாமி னன்மி னற்பீர் பன்மை.”

தொன்னூல் லிளக்கம்.

இவ் விதியால் ‘அற்க’ விசுதி ஏவல் ஒருமைக்கண் வந்தது.()

72. நேரல்லார் நீரல்ல சொல்லியக்கான் மற்றது  
தாரித் திருத்த மருகிமற்—ரோரும்  
புகழ்மையாக் கொள்ளாது பொங்குரீர் ஞாலம்  
சமழ்மையாக் கொண்டு விடும்.

(ப - னா) நேர் அல்லார்=ஒப்பில்லாதவர், நீர் அல்ல=குணமில்லாச் சொற்களை, சொல்லியக்கால்=சொன்னால், அது=அவ்வாறு சொன்னதை, தாரித்திருத்தல்=பொறுத்திருத்தல், தகுதி=பொறுமை, மற்று=அதைப் பொறுக்காவிட்டால், புகழ்மை ஆ=புகழ்ச்சியாக, கொள்ளாது=கொள்ளாமல், பொங்கு=மிகுந்த, நீர்=நீர் சூழ்ந்த, ஞாலம்=பூமி, சமழ்மை ஆ=தாழ்மையாக, கொண்டுவிடும்=கொள்ளும்.

(க - னா) தமக்கு ஒப்பில்லார் தாழ்வானவைகளைச் சொன்னால் பொறுத்துக் கொள்ளல் பொறுமையாகும்; பொறுவிட்டால் உலகம் புகழ்ச்சியாகக் கொள்ளாது இகழ்ச்சியாகக் கொள்ளும்.

(வி - னா) ஞாலம்=எழுவாய், கொண்டுவிடும்=பயனிலை. மற்றும், ஓரும்=அசைகள். (உ)

73. காதலார் சொல்லுங் கஞ்சொ லுவந்துனாக்கும்  
ஏதிலா ரின்சொலிற் றீதாமோ!—போதெலா  
மாதர்வண் டார்க்கு மலிகடற் றண்சேர்ப்ப!  
ஆவ தறிவார்ப் பெறின்.



(ப - னா) போது எலாம்=மலர்கனி லெல்லாம், மாதர்=அழகிய, வண்டு=வண்டுகள், ஆர்க்கும்=சத்திக்கும், மலி=நிறைந்த, கடல்=கடலையும், தண்=குளிர்ந்த, சேர்ப்ப!=கரையை முடைய பாண்டியனே!, ஆவது=ஆகவேண்டிய நன்மையை, அறிவார்=அறிந்தவரை, பெறின்=பெற்றால், காதலார்=தம்மில் விருப்புள்ளோர், சொல்லும்=சொல்கின்ற, கடும் சொல்=கொடுஞ் சொல்லானது, ஏதிலார்=பகைவர், உவந்து உனாக்கும்=மகிழ்ந்து சொல்லும், இன் சொல்லின்=இனிய சொல்லைப் பார்க்கிலும், தீதாமோ=குற்ற மாகுமோ?

(க - னா) பாண்டியனே! சிநேகர் சொல்லங் கடுஞ் சொல்லானது பகைவர் சொல்லும் இனிய சொல்லைப் பார்க்கிலும் குற்ற மாகுமோ?

(வி - னா) கடுஞ்சொல்=எழுவாய், தீதாமோ=பயனிலை. (.)

74. அறிவ தறிந்தடங்கி யஞ்சுவ தஞ்சி  
புறுவ துலகு வப்பச் செய்து—பெறுவதனை  
வின்புற்று வாழு மியல்புடையா ரொஞ்ஞான்றுந்  
தூன்புற்று வாழ்த லரிது.

(ப - னா) அறிவது=அறியத்தக்கதை, அறிந்து=தெரிந்து, அடங்கி=அடங்கி, அஞ்சுவது=அஞ்சத் தருவதற்கு, அஞ்சி=பயந்து, உறுவது=செய்யத் தருவதை, உலகு=உலகத்தார், உவப்ப=மகிழ், செய்து=செய்து, பெறுவதனால்=பெறும் பலனால், இன்பு உற்று=இன்ப மடைந்து, வாழும்=வாழுகின்ற, இயல்பு உடையார்=குணமுடையார், எஞ்ஞான்றும்=எந்நாளும், தூன்புற்று=தன்ப மடைந்து, வாழ்தல் அரிது=வாழ்த வில்லை.

(க - னா) அறியத் தருவதை யறிந்து, அஞ்சத் தருவதற்கு அஞ்சிச், செய்யத் தருவதைச் செய்து, பெறும் பலனால் இன்பம் பொருந்தி வாழும் குணமுடையோர் தன்பம் பொருந்தி வாழ்த வில்லை.

( வி - னா ) வாழ்தல் = எழுவாய், இல்லை = பயனிலை.

“ குறிலே மிகுதல் குறிலியற் செய்யுள் ”

அவிநயம்!

யாப்பருங்கலத்திலுங் காண்க.

( ச )

75. வேற்றுமை யின்றிக் கலந்திருவர் நடடக்கால்  
தேற்று வொழுக்க மொருவன்க ணுண்டாயின்  
ஆற்றுந் துணையும் பொறுக்க! பொருளாயின்  
தூற்றுதே தூர விடல்.

( ப - னா ) வேற்றுமை = வேறுபடுங் குணம், இன்றி = இல்லாது, கலந்து = பொருந்தி, இருவர் = இரண்டு பேர், நடடக்கால் = சிநேகித்தால், தேற்று = தெவியாத, ஒழுக்கம் = நடக்கை, ஒருவன் கண் = ஒருவனிடத்து, உண்டாயின் = உண்டானால், ஆற்றும் = (சோபம்) அடங்கும், துணையும் = அளவும், பொறுக்க = பொறுக்கக்கடவன்!, பொருள் ஆயின் = பொறுக்காளாயின், தூற்றுது = (அவன்) குற்றத்தைத் தூற்றாமல், தூர விடல் = அவனது நட்பை விடுக!

( க - னா ) வித்தியாச மில்லாமல் இருவர் கலந்து சிநேகஞ் செய்யில் ஒருவனிடத்தில் நன்னடக்கை இல்லாவிடில் மற்றவன் பொறுக்குமளவும் பொறுக்கக்கடவன்! பொருவிட்டால் தூற்றாமல் சிநேகத்தை விடக்கடவன்!

( வி - னா ) ஒருவன் = எழுவாய், தூரவிடல் = பயனிலை, நட்பினை = செயப்படுபொருள். ஏ = அசை. ( டி )

76. இன்னு செயினு மினிய வொழிகென்று  
தன்னையே தானேவி னல்லது—துன்னிக்  
கலந்தாராக் கைவிடுதல் கானக நாட!  
விலங்கிற்கும் விள்ள லரிது.

( ப - னா ) கானகம் = காட்டையும், நாட = நாட்டையுமுடைய பாண்டியனே!, இன்னு = துன்பங்களை, செயினும் = ஒருவர் செய்

அறம்

அ - ஆம்

தாலும், இனிய=இனியனவாக எண்ணி, ஒழிக என்று=கோபம் நீங்கென்று, தன்னையே தான்=தன்னைத்தானே, நோவின் அல்லது=நோவுவ தல்லால், துன்னி=நெருங்கி, கலந்தானா=சினேகித்தவனா, கை விடுதல்=விட்டு விடுதல், விவங்கிற்கும்=மிருகத்திற்கும், விள்ளல்=வேறுபடல், அரிது=அருமை.

(க - னா) பாண்டியனே! ஒருவர் துன்பஞ் செயினும் இன்பமாக நினைத்துத் தன்னை நொந்துகொள்வதே யல்லது நேசித்தானா விட்டுவிடுதலாகாது; மிருகத்திற்கும் பிரிதல் அரிது.

(வி - னா) கைவிடுதல்=எழுவாய், அரிது=பயனிலை, கலந்தானா=செயப்படுபொருள். (சு)

77. பெரியார் பெருநட்புக் கோடருஞ் செய்த  
அரிய பொறுப்பவென் றன்றோ—அரியரோ?  
ஒல்லெ னருவி யுயர்வரை நன்னாட!  
நல்லசெய் வார்க்குத் தமர்.

(ப - னா) ஒல் என்=ஒல்லென்னுஞ் சத்தமுள்ள, அருவி=யாற்றைப் பொருந்திய, உயர்=உயர்ந்த, வரை=மலையையும், நல் நாட=நல்ல நாட்டையு முடைய பாண்டியனே!, தாம்=தாங்கள், செய்த=செய்த, அரிய=அரிய குற்றங்களை, பொறுப்ப=பொறுப்பார்கள், என்று அன்றோ=என்றல்லவோ, பெரியார்=பெரியோர்களுடைய, பெரு நட்பு = பெரிய சினேகத்தை, கோடல்=கொள்ளுதல்; நல்ல=நன்மைகளை, செய்வார்க்கு=செய்பவர்களுக்கு, தமர்=சுற்றத்தார், அரியரோ=கிடையார்களோ?

(க - னா) பாண்டியனே! தாங்கள் செய்த குற்றங்களைப் பொறுப்பார்களென் றல்லவா பெரியோர்களிடம் சினேகஞ் செய்தல்; நன்மைகளைச் செய்பவர்களுக்கு உறவினர் கிடையார்களோ?

(வி - னா) தமர்=எழுவாய், அரியரோ=பயனிலை.

“இடமெனப் படுமவை மலைநா டியாரே.”

தண்டியலங்காரம். (எ)

78. வற்றிமற் ருற்றப் பசிப்பினும் பண்பிலார்க்  
கற்ற மறிய வுறையற்க!—அற்ற  
மறைக்குந் துணையார்க் குறைப்பவே தம்மைத்  
தறக்குந் துணிவிலா தார்.

(ப - னா) வற்றி=உடல் மெலிந்து, ஆற்ற=மிகவும், பசிப்  
பினும்=பசித்தாலும், பண்பு இலார்க்கு=நட்புக்குண மில்லா  
தார்க்கு, அற்றம்=வறுமையை, அறிய=தெரிய, உறையற்க=  
சொல்லா திருப்பாயாக!, அற்றம்=வறுமையை, மறைக்கும்=  
நீக்கும், துணையார்க்கு=அளவினை யுடையார்க்கு, தம்மை=தம்  
உயிரை, தறக்கும்=விட்டுவிடும், துணிவு இலாதார்=துணிவு  
கொள்ளாதார், உறைப்ப=சொல்வார்கள்.

(க - னா) உடல் மெலிந்து மிகப் பசித்தாலும் நட்புக்குண  
மில்லாதவர்க்கு வறுமையைச் சொல்லாதே! உயிர்விடத் துணியாத  
வர்கள் வறுமையை நீக்குவார்க்குச் சொல்வார்கள்.

(வி - னா) துணிவிலாதார்=எழுவாய், உறைப்ப=பயனிலை.  
ஏ - அசை. (அ)

79. இன்பம் பயந்தாங் கிழிவு தலைவரினும்  
இன்பத்தின் பக்க மிருந்தைக்க—இன்பம்  
ஒழியாமை கண்டாலு மோங்கருவி நாட!  
பழியாகா வாறே தலை.

(ப - னா) ஒங்கு=உயர்ந்த, அருவி=யாற்றைப் பொருந்திய,  
நாட=நாட்டையுடைய பாண்டியனே!, இன்பம் பயந்து=முன்  
இன்பத்தைக் கொடுத்து, ஆங்கு=பின் அவ்விடத்து, இழிவு=  
துன்பம், தலைவரினும்=முதன்மையாக வந்தாலும், இன்பம்=இன்  
பத்தினது, பக்கம்=பக்கம், இருந்தைக்க=நீங்கிநிற்போலும்  
இன்பம்=அவ்வின்பமானது, ஒழியாமை=நீங்காது, கண்டாலும்=  
தம்மிடத்து வந்தாலும், பழி ஆகா=தமக்குப் பழியாகாத, ஆறே=  
நெறியே, தலை=தலைமை.

(க - ண) பாண்டியனே! முன் இன்பம் வந்து பின் துன்பம் வருமேயானால், அவ் வுன்பம் நீங்கினுற்போலும்; இன்பமே நீங்கா திருந்தாலுங் குற்றமற்ற வழியிலே வந்த இன்பமே முதன்மை.

(வி - ண) ஆறு = எழுவாய், தலை = பயனிலை. (க)

80. தான்கெடினும் தக்கார்கே டெண்ணற்க தன்னுடம்பி  
னான்கெடினு முண்ணர்கைத் துண்ணற்க!—வான்கவிந்த  
வைபக மெல்லாம் பெறினு முரையற்க  
பொய்யோ டிடைமிடைந்த சொல்.

(ப - ண) தான் கெடினும் = தான் கெட்டாலும், தக்கார் = தன்னைக் கெடுக்குந் தன்மையாருக்கு, கேடு = பொல்லாங்கை, எண்ணற்க = நினைவா திருப்பாயாக!, தன் உடம்பின் = தன்னுடலில், ஊன்கெடினும் = மாமிசங் கெட்டாலும், உண்ணர் = உண்ணப் படாதார், கைத்து = கைப்பொருளை, உண்ணற்க = உண்ணா திருப்பாயாக!, வான்கவிந்த = ஆதாய மூடிய, வைபகம் எல்லாம் = உலக மெல்லாம், பெறினும் = பெற்றாலும், பொய்யோடு = பொய்யுடன், இடை மிடைந்த = இடையிலே நெருங்கிய, சொல் = சொல்லை, உரையற்க = சொல்லா திருப்பாயாக!

(க - ண) தான் கெட்டாலும் பிறர்க்குக் கேடு செய்யாதே! உண்ணத்தகார் வீட்டி லுண்ணாதே! உலக மெல்லாம் பெற்றாலும் பொய் சொல்லாதே!

(வி - ண) ஒருவன் = எழுவாய், எண்ணற்க = பயனிலை, கேட்டை = செயப்படுபொருள். ஒருவன் = எழுவாய், உண்ணற்க = பயனிலை, கைத்து = செயப்படுபொருள். ஒருவன் = எழுவாய், உரை பற்க = பயனிலை, சொல் = செயப்படுபொருள்.

“கதிரோன் வரைப்பிற் கட்டன லுடம்பு.”

தருக்கசங்கிரகம். (க0)

பொறையுடைமை முற்றிற்று.

## பிறர் மனை நயவாமை

[அஃதாவது, பிறருடைய மனைவியை இச்சியாமையாம்]



81. அச்சம் பெரிதா லதற்கின்பஞ் சிற்றளவால்  
 நிச்ச நினையுங்காற் கோக்கொலையால்—நிச்சலுங்  
 கும்பிக்கே கூர்த்த வினையாற் பிறன்றூர  
 நம்பற்க! நாணுடை யார்.

(ப - னா) நாண் உடையார் = நாண் முள்ளோரோ!, அச்சம் = பயம், பெரிது = பெரியது; அதற்கு = அப் பயத்திற்கு, இன்பம் = இன்பமானது, சிலு அளவு = சிறிய அளவினை யுடையது; நிச்சம் = தினமும், நினையுங்கால் = எண்ணுமிடத்து, கோ = அரசனால் வரும், கொலையால் = ஆக்கினையால், நிச்சலும் = தினமும், கும்பிக்கே = நாகத்திற்கே, கூர்த்த = மிகுந்த, வினையால் = தீவினை வருமாதலால், பிறன் = அயலாணுடைய, தாரம் = மனையானை, நம்பற்க = விரும்பா திருப்பீர்களாக!

(க - னா) நாண் முடையவர்களே! பயம் பெரியது; அப் பயத்தால் வரும் இன்பம் சிறியது; இராஜ தண்டனை வரும்; நாகத்துக்கேதுவாம் பாவம் வரும்; ஆகையால், பிறர் மனையானை இச்சியாதிருங்கள்!

(வி - னா) ஆல் மூன்றும் = அசைகள். நாணுடையார் = எழுவாய் (அண்மைவிளி), நம்பற்க = பயனிலை, பிறன்றூரம் = செயப்படுபொருள்.

“அண்மைச் சொல்லே யியற்றகை யாகும்.”

தொல்காப்பியம்: விளிமரபு: ௪௦ - ம் சூத்திரம். (க)

82. அறம்புகழ் கேண்மை பெருமையிற் நான்கும்  
 பிறன்றூர நச்சுவார்ச் சேரா—பிறன்றூர

நச்சுவார்ச் சேரும் பகைபழி பாவமென்  
றச்சத்தோ டுந்நாற் பொருள்.

(ப - னா) பிறன் = அயலானுடைய, தாரம் = மனைவியை, நச்சுவார் = இச்சிப்பவர்களை, அறம் = தருமமும். புகழ் = கீர்த்தியும், கேண்மை = சிநேகமும், பெருமை = மேன்மையும், இ நான்கும் = இந்த நாற் பொருளும், சேரா = அடையாவாம்; பிறன் = பிறனுடைய, தாரம் = மனைவியை, நச்சுவார் = இச்சிப்பவர்களை, பகை = விரோதமும், பழி = இகழ்ச்சியும், பாவம் = அதருமமும், என்று = என்று சொல்லிய, அச்சத்தோடு = பயத்தோடு, இ நால் பொருள் = இந்த நான்கு பொருள்களும், சேரும் = அடையும்.

(க - னா) பிறன் மனைவியை இச்சிப்பவரைப் புண்ணியம், கீர்த்தி, சிநேகம், மேன்மை ஆகிய இந் நான்குஞ் சேரா. பிறன் மனைவியை இச்சிப்பவரைப் பகை, பழி, பாவம், பயம் ஆகிய இந் நான்குஞ் சேரும்.

(வி - னா) நான்கும் = எழுவாய், சேரா = பயனிலை. நாற் பொருள் = எழுவாய், சேரும் = பயனிலை.

“விரவத் தொடுப்பது சமநிலை யாகும்.”

தண்டியலங்காரம்.

இது மூவினம் கலந்த சமநிலையணி.

(உ)

83. புக்கவிடத் தச்சம் போதரும்போ தச்சந்  
துய்க்குமிடத் தச்சந் தோன்றாமற்—காப்பச்சம்  
எக்காலு மச்சந் தருமா லெவன்கொலோ?  
உட்கான் மிறனில் புகல்.

(ப - னா) புக்க இடத்து = பிறன் மனையாளிடத்திற் போகும் போதும், அச்சம் = பயம்; துய்க்கும் இடத்து = அதுபவிக்கும் போதும், அச்சம் = பயம்; தோன்றாமல் = புணர்ச்சி தோன்றாமல், காப்பு = காத்தலும், அச்சம் = பயம்; எ காலும் = எந் நாளும்,

அச்சம்=பயத்தை, தருமால்=கொடுக்கும், (ஆகையால்) உட்கான்=அஞ்சாதவனும், பிறன் இல்=பிறன் மனையாளிடத்து, புகல்=பிரவேசித்தல், எவன் கொல்=என்ன பலன் குறித்தோ?

(க - னா) பிறன் மனையாளிடத்துப் போகும்போதும் பயம் வரும்போதும் பயம், அதுபவிக்கும்போதும் பயம், புணர்ச்சி தோன்றாது காக்கும்போதும் பயம், எந்நாளும் பயமாகையால் அஞ்சாது பிறன் மனையாளிடத்துப் பிரவேசித்த லென்ன பயன்?

(வி - னா) புகல்=எழுவாய், எவன்கொல்=பயனிலை, பிறனில்=செயப்படுபொருள். (க).

84. காணிற் குடிப்பழியாங் கையுறிற் கால்குறையு  
மாணின்மை செய்யுங்கா லச்சமா—நீரணியத்  
துன்பம் பயக்குமாற் றுச்சாரி!—நீகண்ட  
இன்ப மெனக்கெனைத்தாற் கூறு!

(ப - னா) துச்சாரி=காமுகனே! காணின்=பிறன் மனையானைக் கூடுகையிற் கண்டால், குடி=தன்குடிக்கு, பழியாம்=இகழ்ச்சியாம்; கை உறின்=அகப்படிவ், கால் குறையும்=கால் வெட்டப்படும்; மாண்=பெருமை, இன்மை=இல்லாமை, செய்யுங்கால்=செய்யுமிடத்து, அச்சமாம்=பயமாகும்; நீள்=நீண்ட, நிரயம்=நரகத்தில், துன்பம்=துயரத்தை, பயக்குமால்=கொடுக்குமாகையால், நீ கண்ட=நீ யறிந்த, இன்பம்=இன்பமானது, எனைத்து=எத்தன்மையுடையது? எனக்கு=என்றனுக்கு, கூறு=சொல்லு!

(க - னா) காமுகனே! பிறன் மனைவியைக் கூடுகையில் பிறர் கண்டால் தன் குடிக்குப் பழிப்பாகும்; அகப்படிவ் கால் குறைந்து போம்; அதுபவிக்கும்போது பயமாகும்; நரகத்தில் துயரத்தைக் கொடுக்கும்; நீ கண்ட இன்பம் எத்தன்மையுடையது? எனக்குச் சொல்!



( வி - னா ) நீ=எழுவாய், கூறு=பயனிலை, இன்பம்=செயப்படுபொருள். ஆல்=அசை. ( ச )

85. செம்மையொன் றின்றிச் சிறியா ரினத்தராய்க்  
கொம்மை வரிமுலையா டோண்மரீஇ—உம்மை  
வலியாற் பிறர்மனைமேற் சென்றாரே யிம்மை  
அலியாகி யாடி யுண்பார்.

( ப - னா ) செம்மை=நடுவுநிலைமை, ஒன்று இன்றி=சிறிது மில்லாது, சிறியார்=சிறியார்கள், இனத்தர் ஆய்=இனமுடையவராய், கொம்மை=திரட்சியும், வரி=தேமலும் பொருந்திய, முலையாள் = முலைகளையுடைய பெண்களின், தோள் = தோள்களை, மரீஇ=பொருந்தி, உம்மை=முற்பிறப்பில், வலியால்=தமது வல்லமையால், பிறர்=அந்நியருடைய, மனைமேல்=மனையவளிடத்தில், சென்றார்=போனவர்கள், இம்மை=இப் பிறப்பில், அலி ஆகி=பேடிகளாகி, ஆடி=கூத்தாடி, உண்பார்=உண்பார்கள்.

( க - னா ) நன்மனை மில்லாது சிறியவர்கள் இயல்பினை யுடையவர்களாய் முற்பிறப்பில் தமது வல்லமையால் பிறர் மனைவியைச் சேர்ந்தவர்கள், இப் பிறப்பில் பேடிகளாய்க் கூத்தாடி உண்பார்கள்.

( வி - னா ) சென்றார் = எழுவாய், உண்பார் = பயனிலை. ஏ=அசை. ( டு )

86. பல்லா ரறியப் பறையறைந்து நாட்கேட்டுக்  
கல்யாணஞ் செய்து கடிபுக்க—மெல்லியற்  
காதன் மனையானு மில்லாளா வென்னொருவன்  
ஏதின் மனையானே நோக்கு.

( ப - னா ) நான்=சுப தினத்தை, கேட்டு=கேட்டு, பல்லார்=பலரும், அறிய=அறியும்படி, பறை அறைந்து=மணப்பறையடித்து, கல்யாணஞ் செய்து=விவாகம் பண்ணி, கடி=காவலில், புக்க=புகுந்த, மெல்=மெல்லிய, இயல்=இயல்பினை யுடைய,

காதல்=இச்சிக்கப்பட்ட, மனையாளும்=மனைவியும், இல்லாள் ஆ=தன்வீட்டில் உள்ளவளாக, ஒருவன்=ஒருவன், ஏதில்=அயலாருடைய, மனையாளை=மனைவியை, நோக்கு=பார்க்கும் பார்வை, என்=யாது?

(க - னா) ஒருவன் பிறன் மனையாளைத் தன் மனையாளாகப் பார்க்கும் பார்வை என்ன?

(வி - னா) நோக்கு=எழுவாய், என்=பயனிலை, ஏதின் மனையாளை=செயப்படுபொருள். (ஊ)

87. அம்ப லயலெடுப்ப வஞ்சித் தமர்பரீஇ  
வம்பலன் பெண்மரீஇ மைந்துற்று—நம்பு  
நிலைமையி னெஞ்சத்தான் துப்புரவு பாம்பின்  
தலைநக்கி யன்ன துடைத்து.

(ப - னா) அயல்=அயலார், அம்பல் எடுப்ப=புறங்கூற, அஞ்சி=பயந்து, தமர்=உறவினர், பரீஇ=வருந்த, வம்பலன்=அயலானுடைய, பெண்=மனையாளை, மரீஇ=தழுவி, மைந்து=மயக்கத்தை, உற்று=பொருந்தி, நம்பும்=நம்பியிருக்கிற, நிலைமை இல்=நிலை யில்லாத, நெஞ்சத்தான்=மனமுடையவன், துப்புரவு=அதுபவம், பாம்பின்=பாம்பினது, தலை=தலையை, நக்கி அன்னது=நக்கி யின்ப மடைந்தாற் போலும், உடைத்து=தன்மை உடையது.

(க - னா) பிறன் மனைவியைத் தழுவி மயக்க மடைந்து நம்பு மனமுடையவன் அதுபவம், பாம்பின் தலையை நக்கினாற் போலும் உள்ளது.

(வி - னா) துப்புரவு=எழுவாய், உடைத்து=பயனிலை. (எ)

88. பரவா வெளிப்படாப் பல்லோர்கட் டங்கா  
உரவோர்கட் காமனோ யோஒ கொடிதே  
விரவாரு ணுணுப் படலஞ்சி யாது  
முனையாதுள் ளாறி விடும்.

( ப - னா ) உாவோர்கள்=விவேகிகள், காமம்=காமமானது, பாவா=பாவாது, வெளிப்படா=வெளியாகாது, பல்லோர்கண்= பலரிடத்திலும், தங்கா=தங்காது, நோய்=அக் காமத்தால் வரு நோயானது, ஒ ஒ கொடிது=மிகவுங் கொடியது, வீரவாருள்= கலவாதவ ரிடத்து, நாணுப்படல்=வெட்க மடைந்து, அஞ்சி= பயந்து, யாதும்=யாதொன்றும், உரையாது=சொல்லாது, உள் ஆறிவிடும்=உள்ளுக்குள்ளே தணியும்.

( க - னா ) அறிவுடையோர்கள் காமமானது பாவாமலும், வெளிப்படாமலும், பலரிடத்துத் தங்காமலும், கலவாரிடத்து அஞ்சிச் சொல்லாது உள்ளுக்குள்ளே தணியும்.

( வி - னா ) நோய்=எழுவாய், ஆறிவிடும்=பயனிலை. ஏ= அசை. 'வீரவாருள்' என்றது பகைவரிடத் தென்பாரு முளர்.

“குறிநெடி லளபெடைக் குறிப்பா கும்மே.”

காக்கைபாடினியார் சூத்திரம்.

இவ் விதியால் ஒ ஒ கொடிது நெடி லளபெடை. (அ)

89. அம்பு மழலு மவிற்கதிர் ஞாயிறும்  
வெம்பிச் சுடினும் புறஞ்சுடும்—வெம்பிக்  
கவற்றி மனத்தைச் சுடுதலாற் காம  
மவற்றினு மஞ்சப் படும்.

( ப - னா ) அம்பும்=அஸ்திரமும், அழலும்=அக்கினியும், அவிர்=பிரகாசிக்கும், கதிர்=கிரணங்களை யுடைய, ஞாயிறும்= சூரியனும், வெம்பி=கனன்று, மனத்தை=இதயத்தை, கவற்றி= கவலைப்படுத்தி, சுடுதலால்=சுடுகின்றபடியால், காமம்=காம மானது, அவற்றினும்=அம்பு நெருப்பு சூரியன் இவற்றைப் பார்க்கிலும், அஞ்சப்படும்=கொடிதென்று அஞ்சப்படும்.

( க - னா ) காமமானது அம்பிலும் அக்கினியிலும் சூரிய னிலும் கொடிது என்பதாம்.

( வி - னா ) காமம் = எழுவாய், அஞ்சப்படும் = பயனிலை. (க)

90. ஊரு னெழுந்த வுருகெழு செந்தீக்கு  
நீருட் குளித்து முயலாகு—நீருட்  
குளிப்பினுங் காமஞ் சுடுமேகுன் நேறி  
யொளிப்பினுங் காமஞ் சுடும்.

( ப - னா ) ஊருள் = ஊரில், எழுந்த = எழும்பிய, உரு = வெப்பம், கெழு = பிரகாசமிருந்த, செம் தீக்கு = செந் நெருப்புக்கு, நீருள் = தண்ணீரில், குளித்தும் = மூழ்கியும், உயல் ஆகும் = பிழைக்கலாம்; காமம் = காமமானது, நீருள் = தண்ணீரில், குளிப்பினும் = குளித்தாலும், சுடும் = சுட்டுவீடும்; காமம் = காமமானது, குன்று ஏறி = மலைமேலேறி, ஒளிப்பினும் = ஒளித்தாலும், சுடும் = சுட்டுவீடும்.

( க - னா ) தூமத் தீக்குத் தப்பலாம்; காமத் தீக்குத் தப்பலாகாது.

( வி - னா ) தூமம் என்பது புகை. காமம் = எழுவாய், சுடும் = பயனிலை. ஏ - அசை. (க)

பிறர்மனை நயவாமை முற்றிற்று.

## இ ன் க

[அதாவது, கொடுக்குந் திறன் கூறுதலாம்]

—

91. இல்லா விடத்து மியைந்த வளவின  
லுள்ள விடம்போற் பெரிதுவந்து—மெல்லக்  
கொடையொடு பட்ட குணனுடை மாந்தர்க்  
கடையாவா மாண்டைக் கதவு.

( ப - னா ) இல்லா = தமக்கில்லாத, இடத்தம் = காலத்தும், இயைந்த = பொருந்திய, அளவினல் = அளவால், உள்ள இடம்

போல்=இருக்கிற காலம்போல், பெரிது=மிகவும், உவந்து=மகிழ்ந்த, மெல்ல=நேராக, கொடையொடு=கொடுத்தலோடு, பட்ட=பொருந்திய, குணன்=நற்குணங்கள், உடை=உடைத்தாகிய, மாந்தர்க்கு=மனிதர்க்கு, ஆண்டை=சுவர்க்க வாசலின், கதவு=கதவுகள், அடையாவாம்=அடைக்காவாம்.

(க - னா) கொடுத்தவர்க்குச் சுவர்க்க வாசற் கதவுகளடைக்காவாம்.

(வி - னா) கதவு=எழுவாய், அடையாவாம்=பயனிலை. (க)

92. முன்னனோ சாநாண் முனிதக்க மூப்புற  
பின்னரும் பீடழிக்கு நோயுள—கொன்னே  
பரவன்மின்! பற்றன்மின்! பாத்துண்மின்! யாதும்  
கரவன்மின்! கைத்துண்டாம் போழ்து.

(ப - னா) சாம் நான்=சாகின்ற நான், முன்னர்=முன்னது; முனிதக்க=வெறுக்கத்தக்க, மூப்பு உள=விருத்தாப்பியமுண்டு; பின்னரும்=பின்னாலும், பீடு=பெருமையை, அழிக்கும்=கெடுக்கும், நோய் உள=வியாதி யுண்டு; கொன்னே=பயனில்லாமல், பரவன்மின்=அலையாதிருங்கள்!, கைத்து உண்டாம் போழ்து=திரவிய முண்டான காலத்து, பற்றன்மின்=பற்றாதிருங்கள்!, பாத்து=பகுத்த, உண்மின்=உண்ணுங்கள்!, யாதும்=யாதொன்றையும், கரவன்மின்=ஒளியாது கொடுங்கள்!

(க - னா) பொருளுண்டாய் காலத்து ஒளியாது கொடுத்து உண்ணுங்கள்!

(வி - னா) நீவிர்=தோன்றா எழுவாய், பரவன்மின் முதலிய=பயனிலை. ஏகாரம்=அசை. (உ)

93. நடுக்குற்றுத் தற்சேர்ந்தார் துன்பந் துடையார்  
கொடுத்துத்தான் றுய்ப்பினு மீண்டுங்கா லீண்டு  
மிடுக்குற்றுப் பற்றினு நில்லாது செல்வம்  
விடுக்கும் வினையுலந்தக் கால்.

(ப - ணா) நடுக்கு=(வறுமையால்) நடுக்கம், உற்று=பொருந்தி, தன்=தன்னை, சோந்தார்=சேர்ந்தவாறு, துன்பம்=துன்பங்களை, துடையார்=நீக்குகின்றிலார்; கொடுத்து=பிறருக்குக் கொடுத்து, தான்=தான், துய்ப்பினும்=உண்டாலும், ஈண்டும் கால்=வளருங் காலமாயின், ஈண்டும்=வளரும்; இடுக்கு=வலிமை, உற்று=பொருந்தி, பற்றினும்=பற்றினாராயினும், வினை=தான் முன்பு செய்த நல்வினை, உலந்தக்கால்=நீங்கினால், செல்வம்=செல்வமானது, தில்லாது=கிலையாமல், விடுக்கும்=விட்டுப்போம்.

(க - ணா) கொடாதவர்கள் பிறர்க்குக் கொடுத்துத் தாங்க ஞண்டாலும் பொருள் வளருங் காலத்தில் வளரும்; நல்வினை நீங்கிற் செல்வங் கெடும்.

(வி - ணா) செல்வம்=எழுவாய், விடுக்கும்=பயனிலை,

‘ஏற்புழி யெடுத்தான் கூட்டுறு மடியவும்  
யாப்பீ நிடைமுத லாக்கினும் பொருளினை  
மாட்சியு மாற வடியவு மடிமறி.”

நன்னூல்: பொதுவியல்.

இவ் விதியால் இஃது அடிமறிமாற்றுப் பொருள்கோள். (ஈ)

94. இம்மி யரிசித் துணையானும் வைகலு  
நும்மி லியைவ கொடுத்துண்மின்!—உம்மைக்  
கொடாஅ தவரென்பர் குண்டுநீர் வையத்  
தடாஅ வடுப்பி னவர்.

(ப - ணா) இம்மி அரிசி=மத்தங்காய்ப் புல்லரிசி, துணை ஆனும்=அளவாயினும், வைகலும் = நாடோறும், நும்=உம் முடைய, இல்=மனையிடத்து, இயைவ=பொருந்தியவைகளை, கொடுத்து=பிறருக்குக் கொடுத்து, உண்மின்=உண்ணுங்கள்!, குண்டு=ஆழ்ந்த, நீர்=கடல் சூழ்ந்த, வையத்து=பூமியில், அடா=சமைக்காத, அடுப்பினவர்=அடுப்பினை யுடையவராயிருந்து திரியு

மவரை, உம்மை=முற்பிறப்பில், கொடாதவர் = வழங்காதவர், என்பர்=என்று சொல்லுவர்=அறிவுடையார்.

(க - னா) நாடோறும் அணுவளவாவது கொடுத்து உண்ணுங்கள்! (அறிவுடையார்) பாசகரை முற்பிறப்பில் கொடாதவர்க ளென்று சொல்லுவார்கள்.

(வி - னா) நீவிர்=எழுவாய், உண்மின்=பயனிலை. (ச)

95. மறுமையு மிம்மையு நோக்கி யொருவர்க்  
குறுமா றியைவ கொடுத்தல்—வறுமையால்  
சாத விசையா தெனினு மிரவாமை  
பீத லிரட்டி யுறும்.

(ப - னா) மறுமையும்=மறு பிறப்பையும், இம்மையும்=இப்பிறப்பையும், நோக்கி=ஆராய்ந்து, ஒருவர்க்கு=ஒருவருக்கு, இயைவ=பொருந்தியவைகளை, கொடுத்தல்=வழங்கல், உறும் ஆறு=பொருந்தும் வழி; வறுமையால்=தரித்திரத்தினால், சாதல்=கொடுத்தல், இசையாது எனினும்=கூடாதாயினும், இரவாமை=யாசியாதிருத்தல், சாதல்=கொடுத்தலினும், இரட்டி=இருமடங்காக, உறும்=அடையும்.

(க - னா) கொடுத்தல் கூடாதிருந்தாலும் தான் போய் இரவாதிருத்தல் கொடுத்தலினும் இரண்டு பங்கு அதிகம்.

(வி - னா) இரவாமை = எழுவாய், இரட்டியுறும் = பயனிலை. (ரு)

96. நடுநூள் வேதிகை சுற்றுக்கோட் புக்க  
படுபனை யன்னர் பலர்நச்ச வாழ்வார்  
குடிக்கொழுத்தக் கண்ணுங் கொடுத்துண்ண மாக்கள்  
இடுகாட்டு ளேற்றைப் பனை.

(ப - னா) நடு நூள்=ஊர் நடுவில், வேதிகை=திண்ணை, சுற்றுக்கோள் புக்க=சூழ்ந்திருக்க, படு=பொருந்திய, பனை அன்

னர்=காய்த்த பெண் பனைமாத்துக்கு ஒப்பானவர், பலர் நச்சு=பலபேர் விரும்ப, வாழ்வார்=வாழ்பவர்கள், குடி=தங்குமி, கொழுத்தக்கண்ணும்=வள மிகுந்தாலும், கொடுத்து=வழங்கி, உண்ணா=உண்ணாத, மாக்கள்=மனிதர்கள், இடுகாட்டினர்=சுகிகாட்டிலிருக்கும், ஏற்றை பனை=ஆண் பனையை மொப்பாவர்.

(க - னா) பலரும் இச்சிக்க வாழ்பவர்கள் நெஞ்சில் காய்த்த பெண் பனைமாத்திற்கு ஒப்பாவர்; கொடுத்து உண்ணாதவர்கள் சுகிகாட்டிலிருக்கும் ஆண் பனைக்கு ஒப்பாவர்.

(வி - னா) படுபனை யன்னர்=எழுவாய், வாழ்பவர்=பயனிலை. மாக்கள்=எழுவாய், ஏற்றைப்பனை யன்னர்=பயனிலை. (சு)

97. பெயற்பான் மழைபெய்யாக் கண்ணு முலகம்  
செயற்பால செய்யா விடினும்—கயற்புலால்  
புன்னை கடியும் பொருகடற் றன்சேர்ப்ப!  
என்னை? யுலகுய்யு மாறு.

(ப - னா) கயல்=கயல் மீனையும், புலால்=புலால் நாற்றத் தையும், புன்னை=புன்னைப் பூவின் மணமானது, கடியும்=நீக்கும், பொரு=அலை மோதப்பட்ட, தன்=குளிர்த்த, கடல்=கடலையும், சேர்ப்ப=கலையுமுமைய பாண்டியனே!, பெயல்=பெய்தல், பால்=பகுப்பாகிய, மழை=மழையானது, பெய்யாக் கண்ணும்=பெய்யாத விடத்தும், உலகம்=உயர்ந்தோர், செயற்பால்=செய்யத் தக்கவைகளை, செய்யாவிடினும்=செய்யாத விடத்தும், உலகு=உலகமானது, உய்யுமாறு=பிழைக்கும் வழி, என்னை=என்ன?

(ச - னா) பாண்டியனே! மழை பெய்யாமலும், பெரியோர்கள் செய்யத் தக்கவைகளைச் செய்யாமலும் விட்டால் உலகம் பிழைக்கும் வழியில்லை.

(வி - னா) உய்யுமாறு=எழுவாய், என்னை=பயனிலை. (எ)

98. ஏற்றகை மாற்றுகை யென்னுந் தாம்வரையான்  
ஆற்றுகாரக் கீவதா மாண்கடன்—ஆற்றின்



மலிகடற் றண்சேர்ப்பு மாநீவார்க் கீதல்  
பொலிகட னென்னும் பெயர்த்து.

(ப - னா) ஆற்றின் = யாற்றினால், மலி = நிறைந்த, தண் = குளிர்ச்சி பொருந்திய, கடல் = கடலையும், சேர்ப்பு = கரையை யு முடைய பாண்டியனே!, ஏற்ற = யாசிக்கின்ற, கை = கைக்கு, மாற்றாமை = இல்லை யென்னுது, என் ஆனும் = யாதாகிலும், தாம் = தமக்குள்ள, வறையான் = அளவால், ஆற்றாநார்க்கு = தரித்திரருக்கு, ஈவதாம் = கொடுப்பதாம், ஆண் கடன் = ஆண் தகைமையாவது; மாறு ஈவார்க்கு = கைம்மாறு செய்வார்க்கு, ஈதல் = கொடுத்தல், பொலி = பிரகாசம் பொருந்திய, கடன் என்னும் பெயர்த்து = கட னென்று சொல்லும் பெயரினை யுடையது.

(க - னா) பாண்டியனே! வறியார்க்குக் கொடுத்தலே கொடையாகும்; செல்வார்க்குக் கொடுத்தல் கடனாகும்.

(வி - னா) ஆண்கடன் = எழுவாய், ஈவது = பயனிலை. கடன் = எழுவாய், பெயர்த்து = பயனிலை. (அ)

99. இறப்பச் சிறிதென்ன தில்லென்ன தென்று  
மறப்பயன் யார்மாட்டுஞ் செய்க—முறைப்புதவி  
னையம் புகூஉந் தவசி கடினாபோற்  
பைய நிறைத்து விடும்.

(ப - னா) இறப்பு = மிகவும், சிறிது என்னுது = சிறிய தென்று சொல்லாது, இல் என்னுது = இல்லை யென்று சொல்லாது, என்றும் = எப்பொழுதும், அறம் பயன் = தருமப்பலினை, யார் மாட்டும் = யாவரிடத்தும், செய்க = செய்யக்கடவாய்!, (அச்சொல்) முறை = முறையாக; புதலின் = வாயில்கடோறும், புகூஉம் = புருந்து, ஐயம் = பிச்சையேற்கும், தவசி = தவசி கையிலிருக்கும், கடினாபோல் = பாத்திரம் போல, பைய = மெல்ல, நிறைத்து விடும் = பூரணமாக்கும்.

(ச - னா) யாவரிடத்துந் தருமத்தைச் செய்யக்கடவீர்! அத் தருமப்பலன் யாசித்தோர் பாத்திரம்போல நிறைவு பெறும்.

(வி - னா) நீவீர்=தோன்றா எழுவாய், செய்க=பயனிலை. அறப்பயன்=செயப்படுபொருள். (க)

100. கடிப்படு கண்முரசுந் காதத்தோர் கேட்பர்  
இடித்து முழங்கியதோர் யோசனையோர் கேட்பர்  
அடுக்கிய மூவுலகுந் கேட்குமே சான்றோர்  
கொடுத்தா னொன்பபடுஞ் சொல்.

(ப - னா) கடிப்பு=குதந் தமிழினால், இடு=அடிக்கப்பட்ட, கண்=இடமசுன்ற வாயினையுடைய, முரசு=பேரிகைச் சத்தம், காதத்தோர்=காதவழியி லுள்ளோர், கேட்பர்=கேட்பார்கள்; இடித்து=இடியிடித்து, முழங்கியது=சத்திப்பது, ஒர்=ஒரு, யோசனையோர்=யோசனைவழியி லுள்ளோர், கேட்பர்=கேட்பார்கள்; சான்றோர்=பெரியோர்களுக்கு, கொடுத்தார் எனப்படும் சொல்=கொடுத்தாண்டு சொல்லப்படுஞ் சொல்லானது, அடுக்கிய=ஒன்றின்மே லொன்றாக அடுக்கிய, மூ உலகும்=சுவர்க்க மத்திய பாதாளம் என்னு மூவுலகிற்கும், கேட்கும்=கேட்கும்.

(ச - னா) பெரியோர்களுக்குக் கொடுத்தா னொன்று சொல் லப்படுஞ் சொல்லானது திரிலோகங்களிலும் கேட்கும்.

(வி - னா) சொல் = எழுவாய், கேட்கும் = பயனிலை. ஏகாரம்=அசை. (க0)

ஈசை முற்றிற்று.

## பழ வினை

[அஃதாவது, முற்பிறப்பிற் செய்த வினையாம்]

101. பல்லாவு னாய்த்து விடினுந் குழக்கன்று  
வல்லதாந் தாய்காடிக் கோடலைத்—தொல்லைப்

பழவினைபு மன்ன தகைத்தேதற் செய்த  
கிழவினை நாடிக் கொளற்கு.

(ப - னா) பல் ஆவுள் = பல பசுக்களுள், குழ கன்று = இளங்  
கன்றை, உய்த்துவிடினும் = செலுத்திவிடினும், தாய் = தாயை,  
நாடி = தேடி, கோடலை = கொள்ளுதலில், வல்லதாம் = வல்லமை  
யுடையதாம்; தொல்லை = முன் செய்த, பழ வினையும் = ஊழ்  
வினையும், தன் = தன்னை, செய்த = செய்துள்ள, கிழவினை = உரிய  
வினை, நாடி = ஆராய்ந்து, கொளற்கு = பற்றிக்கொள்ளுதற்கு, அன்ன  
தகைத்தே = அத் தன்மையதாம்.

(க - னா) கன்று பசுவைத் தேடிக்கொள்ளுதல்போல,  
வினையுஞ் செய்தவினைத் தேடிக்கொள்ளும்.

(வி - னா) பழவினை = எழுவாய், அன்னதகைத்தே =  
பயனிலை. (க)

102. உருவு மிளமையு மொண்பொருளு முட்கு  
மொருவழி நில்லாமை கண்டும்—ஒருவழி  
யொன்றேயு மில்லாதான் வாழ்க்கை யுடம்பிட்டு  
நின்றுவீழ்ந் தக்க துடைத்தி.

(ப - னா) உருவும் = அழகும், இளமையும் = இளமைப் பருவ  
மும், ஒள் = ஒளி பொருந்திய, பொருளும் = திரவியமும், ஒருவழி =  
ஒரு பிறப்பினும், நில்லாமை = நில்லாது, உட்கும் = கெடுதலை,  
கண்டும் = பார்த்தும், ஒன்றேயும் = ஒரு நல்வினையும், இல்லாதான் =  
செய்யாதவன், வாழ்க்கை = உயிர் வாழ்தலானது, உடம்பு = உடம்  
பினை, இட்டு = எடுத்து, கின்று = நிறைவளவினனும், வீழ்ம்  
தக்கது = வீழ்ந் தகுதியை, உடைத்து = உடையது.

(க - னா) ஒரு பிறப்பிலுந் தருமஞ் செய்யாதவன் வாழ்வு  
கெடும்.

(வி - னா) வாழ்க்கை = எழுவாய், உடையது = பயனிலை. (உ)

103. வளம்பட வேண்டாதார் யார்யாரு மில்லை  
அளந்தன போக மவரவ ராற்றான்  
விளங்காய் திரட்டினு ரில்லைக் களங்கனியைக்  
காடுனச் செய்தாரு மில்.

( ப - னா ) வளம்=செல்வம், பட=உண்டாக, வேண்டா  
தார்=விரும்பாதார், யார் யாரும்=யாவரும், இல்லை=இல்லை; அவர்  
அவர்=அவரவர் செய்த, ஆற்றல்=வினையால், போகம்=அவரவர்க்  
கதுபோகம், அளந்தன=கற்பித்துக் கிடந்தன; விளங்காய்=  
விளங்கனியை, திரட்டினுர் = திரட்டினவர், இல்லை = இல்லை;  
கள கனியை=களவின் கனியை, கார் என=கறுப்பாரும்படி, செய்  
தாரும்=செய்தவரும், இல்=இல்லை.

( க - னா ) செல்வம் வேண்டாதார் யாவரு மில்லை; வினையின்  
படி செல்வம் அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

( வி - னா ) போகம்=எழுவாய், அளந்தன=பயனிலை. ( ஈ )

104. உறற்பால நீக்க லுறுவர்க்கு மாகா  
பெறற்பா லணையவு மன்னவா மாரி  
வறப்பிற் றருவாரு மில்லை யதனைச்  
சிறப்பிற் றணிப்பாரு மில்.

( ப - னா ) உறல் பால=உறும் பகுதியான தீவினைகளை,  
நீக்கல்=நீக்குதல், உறுவர்க்கும்=தபோதனர்க்கும், ஆகா=இயலா  
வாம்; பெறல் பால்=பெறும் பகுதியான நல்வினைகள், அணையவும்=  
எல்லாம், அன்ன ஆம்=அத் தன்மையாம்; ( அதுபோல ) மாரி=  
மறை, வறப்பில்=மறுத்த காலத்தில், தருவாரும்=அதனைப் பெய்  
விப்பாரும், இல்லை=இல்லை; சிறப்பில்=அம் மறை பெய்யுங்  
காலத்தில், அதனை=அதை, தணிப்பாரும்=பெய்யாமல் நிறுத்த  
வல்லாரும், இல்=இல்லை.

( க - னா ) வந்த துன்பங்களை நீக்குதலும் இருக்கிற இன்பங்  
களைப் போக்குதலும் பெரியோர்க்கு மரிது.

( வி - னா ) நீக்கல் = எழுவாய், ஆகா = பயனிலை. ( ௪ )

105. திணைத்துணைய ராகித்தந் தேசுள் ளடக்கிப்  
பனைத்துணையார் வைகலும் பாடழிந்து வாழ்வார்  
நினைப்பக் கிடந்த தெவனுண்டா மேலை  
வினைப்பய னல்லாற் பிற.

( ப - னா ) திணை = திணையினுடைய, துணையர் ஆகி = அள  
வினையுடையவராய், தம் = தமது, தேசு = ஒளியை, உள் = உள்ளே,  
அடக்கி = அடங்கச்செய்து, பனை = பனையினுடைய, துணையார் =  
அளவினையுடையார், வைகலும் = நாடோறும், பாடு = பெருமை,  
அழிந்து = செட்டு, வாழ்வார் = வாழாநிற்பர்; நினைப்ப = விசாரிக்க,  
கிடந்தது = தக்கது, எவன் = என், உண்டாம் = உளதாம்?, மேலை =  
முன் செய்த, வினை பயன் = வினையின் பயன், அல்லல் = அல்லது,  
பிற = வேறென்று மில்லை.

( ௧ - னா ) வினை வசத்தால் பனையளவு பெருமையை யுடைய  
வரும் திணையளவு பெருமையினை யுடையவரா யடங்கி நிற்பர்.

( வி - னா ) பனைத்துணையார் = எழுவாய், வாழ்வார் = பய  
னிலை. ( ௫ )

106. பல்லான்ற கேள்விப் பயனுணர்வார் வீயவுங்  
கல்லாதார் வாழ்வ தறிவிரோற்—கல்லாதார்  
சேதன மென்னுமச் சேறகத் தின்மையாற்  
கோதென்று கொள்ளாதாம் கூற்று.

( ப - னா ) பல் = பல தூல்களையும், ஆன்ற = கற்றமைந்த,  
கேள்வி = கல்வியால் வரும், பயன் = பயனை, உணர்வார் = அறிவார்,  
வீயவும் = இறக்கவும், கல்லாதார் = கல்லாதவர், வாழ்வதும் = உயிர்  
வாழ்வதும், அறிவிரோல் = காரண மறிவீராகில், கல்லாதார் = கல்லா  
தவர், சேதனம் என்னும் = அறிவின்னும், அ சேறு = அந்தச்சாரம்,  
அகத்து = மனதில், இன்மையால் = இவ்வாமையால், கூற்று = கூற்

முனது, கோது என்று = அவரைச் சக்கையென் றெண்ணி, கொள் ளாதாம் = கொள்ளமாட்டாது.

(க - னா) இயமனுவன் கற்றேரைச் சாரமாகவும், மற்றே ரைச் சக்கையாகவும் கொள்வான்.

(வி - னா) கூற்று = எழுவாய், கொள்ளாதாம் = பயனிலை. ( )

107. இடம்பைகூர் நெஞ்சத்தா றெல்லாரும் காண  
நெடுங்கடை நின்றழுவ தெல்லா—மடம்பம்பு  
அன்னம் கிழிக்கு மலைகடற் றண்சேர்ப்ப!  
முன்னை வினையாய் விடும்.

(ப - னா) அடம்பம் = அடம்பினுடைய, பூ = பூக்களை, அன் னம் = அன்னங்கள், கிழிக்கும் = கிழித்து விளையாடும், அலை = அலை கள் பொருந்திய, தண் = குளிர்ந்த, கடல் = சமுத்திரத்தையும், சேர்ப்ப = கரையையு முடைய பாண்டியனே!, இடம்பை = துன்பம், கூர் = மிக்க, நெஞ்சத்தார் = நெஞ்சினை யுடையார், எல்லாரும் = எல்லாரும், காண = அறிய, நெடும் = நெடிய, கடை = வாயில்க டோறும், நின்ற = இரந்து நின்ற, உழல்வது = திரிவது, எல்லாம் = யாவும், முன்னை = முன் செய்த, வினையாய் விடும் = தீவினைப் பய னாய் விடும்.

(க - னா) பாண்டியனே! இப் பிறப்பில் யாசிக்குஞ் செய்கை முற் பிறப்பிற் செய்வினையாம்.

(வி - னா) எல்லாம் = எழுவாய், வினையாய்விடும் = பயனிலை.

“தெளிவேனப் படுவது பொருட்புலப் பாடே.”

தண்டியலங்காரம்: பொதுவணியியல்.

இது தெளிவணி.

(எ)

108. அறியாரு மல்ல ரறிவ தறிந்தும்  
பழியோடு பட்டவை செய்தல்—வளியோடி

நெய்த னறவுயிர்க்கு நீன்கடற் றண்சேர்ப்ப!

செய்த வினையான் வரும்.

(ப - னா) வளி ஒடி=காற்றின் வழியே யோடி, நெய்தல்= நெய்தற் பூவினது, நறவு=வாசனை, உயிர்க்கும்=மமூரின்றி, நீள்= நீண்ட, தண்=குளிர்ந்த, கடல்=சமுத் திரத்தையும், சேர்ப்ப= கரையையு முடைய பாண்டியனை, அறியாரும்=அறியாதாரும், அல்லர்=அல்லது, அறிவது=அறியத்தக்க தூல்களின் பலனை, அறிந்தும்=அறிந்திருந்தும், பழியோடு=பழியுடனே, பட்டவை= பொருந்தியவை, செய்தல்=செய் செய்தல், செய்த=முன் செய்த, வினையால்=தீவினைப் பயனால், வரும்=வரும்.

(க - னா) பாண்டியனே! தூல்களை யறிந்தும் தீவினைகளைச் செய்தல் முன் செய்வினை வசமாம்.

(வி - னா) செய்தல்=எழுவாய், வரும்=பயனிலை. (அ)

109. ஈண்டுநீர் வையத்து ளெல்லாரு மெத்துணையும்  
வேண்டார்மற் றீய விழைபய னல்லவை  
வேண்டினும் வேண்டா விடினு முற்றபால  
தீண்டா விடுத லரிது.

(ப - னா) ஈண்டு நீர் வையத்துள்=விரிகீர் சூழ்ந்த உலகத் துள், எல்லாரும்=யாவரும், எ துணையும்=தமக்கு எவ்வளவும், தீய=கொடியவை, விழை=கலந்த, பயன்=தன்பங்களை, வேண் டார்=வேண்டியிரார்; நல்லவை=நல்வினைப் பயன்களை, வேண்டினும்=விரும்பினாராயினும், வேண்டாவிடினும்=விரும்பாவிட்டா லும், உறல்பால=வரும் வினைகள், தீண்டா=அவரைத் தீண்டா மல், விடுதல்=நீங்குதல், அரிது=அரிது.

(க - னா) யாவரும் நல்வினை தீவினைகளை வேண்டினும் வேண்டாவிடினும் வரும் வினைகள் வராம விராவாம்.

(வி - னா) விடுதல்=எழுவாய், அரிது=பயனிலை, மன்= ஒழிபிசை. (க)

110. சிறுகா பெருகா முறைபிறழ்ந்து வாரா  
 வறுகாலத் தூற்றுகா வாமிடத்தே யாகுஞ்  
 சிறுகாலைப் பட்ட பொறியு மதனால்  
 இறுகாலத் தென்னை? பரிவு.

(ப - னா) சிறுகாலை = முற்காலத்து, பட்ட = உண்டாகிய, பொறியும் = நல் விளைகளும், சிறுகா = சிறுகாவாம், பெருகா = பெருகாவாம், முறை = வரிசை, பிறழ்ந்து = மாறி, வாரா = வாராவாம், உறு காலத்து = துன்புறுங் காலத்து, ஊற்று ஆகா = வந்து தங்காவாம்; ஆம் இடத்தே = ஆங் காலத்தே, ஆகும் = ஆகும்; அதனால் = அத்துணையே ஆதலால், இறு காலத்து = தீவினைப்பயத்தால் கேடு வருங்காலத்து, பரிவு = வருந்தவது, என்னை = யாது?

(க - னா) நல்விளைகள் சிறுகலும், பெருகலும், முறைமாறி வருதலு மில்லை; வரும்போது வரும்; தீவிளைகள் வந்த போது வருந்தவ தென்ன?

(வி - னா) பரிவு = எழுவாய், என்னை = பயனிலை.

“சொல்லினும் பொருளினுஞ் சுவைப்பட வின் பம்.”

தண்டியலங்காரம் : பொதுவணியியல்.

இஃது இன்பவணி.

(க௦)

பழவினை முற்றிற்று.

## மெய்ம்மை

[அஃதாவது, உண்மை கூறுதலாம்]

111. இசையா வொருபொரு ளில்லென்றல் யார்க்கும்  
 வசையன்று வைபத் தியற்கை—நசையமுங்க  
 நின்றோடிப் பொய்த்த நிரைதொடஇ! செய்ந்நன்றி  
 கொன்றாரிற் குற்ற முடைத்து.



( ப - னா ) ினா தொஹி=வரிசையாக அணிக்த வனையல்  
களை யுடையவளே!, இசையா=கிடையாத ஒரு பொருள்=ஒரு  
பொருளை, இல் என்றல்=இல்லை யென்று சொல்லல், யார்க்கும்=  
யாவர்க்கும், வசை அன்று=குற்றமல்ல, வையத்து=பூமியில்,  
இயற்கை=இயல்பாகும்; நசை=ஆசை, அழுங்க=கெட, நின்னு  
ஒடி=நெடுங் கால நின்னு, பொய்த்தல்=பொய் சொல்லல், செய்  
நன்றி=பிறர் செய்த வதவியை, கொன்றாநில்=கொன்றவரைப்  
பார்க்கிலும், குற்றம்=குற்றம், உடைத்து=உடையதாம்.

( க - னா ) பெண்ணே! ஒருவரைப் பலகால் திரியவைத்து  
இல்லையென்று சொல்லல் செய்ந்நன்றி அழித்ததிலுங் குற்ற  
முடையதாம்.

( வி - னா ) பொய்த்தல்=எழுவாய், குற்றமுடைத்து=பய  
னிலை. ( க )

112. தக்காரும் தக்கவ ரல்லாரும் தக்கீர்மை  
எக்காலும் குன்ற விலராவர்—அக்காரம்  
யாவரே தின்னினும் கையாதாங் கைக்குமாம்  
தேவரே தின்னினும் வேம்பு.

( ப - னா ) தக்காரும்=பெரியோரும், தக்கவர் அல்லாரும்=  
சிறியோரும், தம்=தமது, நீர்மை=குணங்களில், எ காலும்=  
எந் நாளும், குன்றல்=குறைதல், இலர் ஆவர்=இல்லாதவராவர்;  
அக்காரம்=வெல்லத்தை, யாவர்=எவர், தின்னினும்=தின்ரு  
லும், கையாது=கசக்காது; வேம்பு=வேம்பை, தேவர்=தேவர்  
கள், தின்னினும்=தின்ருலும், கைக்கும்=கசக்கும்.

( க - னா ) பெரியோரும் சிறியோரும் தங்கள் குணங்களில்  
குறைவு படார்கள்.

( வி - னா ) குன்றல்=எழுவாய், இலராவர்=பயனிலை. ஆம்,  
உட், ஏ, உம் அசைகள். ( உ )

113. காலாடு போழ்திற் கழிகிளைஞர் வானத்து  
மேலாடு மீனிற் பலராவர்—ஏலா  
இடரொருவ ருற்றக்கா லீங்குன்ற நாட!  
தொடர்புடையோ மென்பார் சிலர்.

(ப - னா) ஈர்வ் குன்றம்=குளிர்த்தமலையையும், நாட=நாட்  
டையு முடைய பாண்டியனே!, ஒருவர்=ஒருவர், கால் ஆடு போழ்  
தில்=(செல்வமுற்றுச்) சஞ்சரிக்குங் காலத்து, கழி=மிதுந்த,  
கிளைஞர்=உறவினர், வானத்து=ஆகாயத்து, மேல் ஆடு=மேலே  
சஞ்சரிக்கும், மீனில்=நட்சத்திரங்களைப் பார்க்கிலும், பலர் ஆவர்=  
அநேகராவார்; ஏலா=பொருந்தாத, இடர்=துன்பங்களை, உற்றக்  
கால்=அடைந்தால் சிலர்=சிலர்மாத்திரம், தொடர்பு=சம்பந்தம்,  
உடையோம்=உடையோம், என்பார்=என்று சொல்வார்கள்.

(க - னா) பாண்டியனே! ஒருவர் நடந்து திரியுங்காலத்துப்  
பலபேர் உறவின ராவார்கள்; அவளோ துன்பமடைந்த காலத்துச்  
சிலபேர் உறவின ராவார்கள்.

(வி - னா) கிளைஞர்=எழுவாய், ஆவர்=பயனிலை. சிலர்=  
எழுவாய், என்பார்=பயனிலை. (ங)

114. வடுவிலா வையத்து மன்னிய மூன்றி  
னடுவண தெய்த விருதிலையு மெய்து  
நடுவண தெய்தாதா மெய்தும் உலைப்பெய்  
தடுவது போலுந் துயர்.

(ப - னா) வடு இலா=குற்றமில்லாத, வையத்து=பூமியில்,  
மன்னிய=நிலைபெற்ற, மூன்றில்=(அறம், பொருள், இன்பமென்  
னும்) மூன்றனுள், நடுவணது=நடுவாசிய பொருள், எய்து=  
பொருந்த, இருதலையும்=தருமமும் காமமும், எய்தும்=அடையும்;  
நடுவணது=பொருளை, எய்தாதான்=அடையாதவன், உலை=உலை  
யில், பெய்து=போட்டு, அடுவது போலும்=(ஆமையைக்)  
கொல்லுதல் போலும், துயர்=துன்பத்தை, எய்தும்=அடைவான்.

(க - ணா) பொருளை யடைந்தவன் புண்ணியத்தையும், இன் பத்தையும் அடைவான்; பொருளை யடையாதவன் துன்பத்தை யடைவான்.

(வி - ணா) இருதலை = எழுவாய், எய்தும் = பயனிலை, பொருளை = செயப்படுபொருள். எய்தாதான் = எழுவாய், எய்தும் = பயனிலை, துயரத்தை = செயப்படுபொருள். (ச)

115. நல்லாவின் கன்றாயி னாகும் விலைபெறுஉங்  
கல்லாரோ யாயினுஞ் செல்வர்வாய்ச் சொற்செல்லும்  
புல்லீரப் போழ்தி னுழவேபோன் மீதாடிச்  
செல்லாவா நல்கூர்ந்தார் சொல்.

(ப - ணா) நல் = நல்ல, ஆவின் = பசுவின், கன்று ஆயின் = கன்றானால், நாகும் = இளங் கன்றும், விலை பெறுஉம் = விலை பெறும்; கல்லாரோ ஆயினும் = கல்லாதவ ரானாலும், செல்வர்வாய் = ஐசுவரியவான்கள் வாக்கிற் பிறக்கும், சொல் செல்லும் = சொற்கள் செல்லும்; நல்கூர்ந்தார் சொல் = வரிபவர் வாக்கிற் பிறக்குஞ் சொற்கள், புல் ஈரம் = அற்ப ஈரம் பொருந்திய காலத்தில், (உழும்) உழவேபோல் = உழபடைச் சால்போல, மீது ஆடி = மேலாடி, செல்லா ஆம் = செல்லமாட்டாவாம்.

(க - ணா) செல்வவான்கள் சொற்கள் செல்லும்; தரித்திரர் சொற்கள் செல்லாவாம்.

(வி - ணா) சொல் = எழுவாய், செல்லாவாம் = பயனிலை, ஏ = அசை. (ரு)

116. இடம்பட மெய்ஞ்ஞானங் கற்றினு மென்றும்  
அடங்காத ரென்று மடங்கார்—தடங்கண்ணாய்!  
உப்பொடு நெய்பா நயிர்காயம் பெய்தடினும்  
கைப்பரு பேய்ச்சுரையின் காய்.

(ப - ணா) தடம் கண்ணாய் = விசால்ம் பொருந்திய கண்களை யுடையவளே!, உப்போடு = உப்புடன், நெய் = நெய்யும், பால் =

பாலும், தயிர்=தயிரும், காயம்=பல காயங்களும், பெய்து=இட்டு, பேய்ச்சுனாயின் காய்=பேய்ச் சுனாக்காயை, அடினும்=சமைத் தாலும், கைப்பு அரூ=(அதன்) கசப்பு நீந்நாது; (அதுபோல) மெய் ஞானம்=உண்மையான நூற்களை, என்றும்=எந் நாளும், இடம் பட=விரிவாக, கற்பினும்=கற்றாலும், அடங்கார்=அடங்காதவர்கள், என்றும்=எந்நாளும், அடங்கார்=அடங்கார்.

(க - லா) பெண்ணே! அடங்காதவர்கள் எக்காலமும் அடங்கார்.

(வி - லா) அடங்காதார்=எழுவாய்; அடங்கார்=பயனிலை.

“குறட்பா விரண்டவை நால்வகைத் தொடையாய்

முதற்பா தனிச்சொலி னடிமுஉ யிருவகை

விகற்பி னடப்பது நேரிசை வெண்பா.”

அலிநயர் சூத்திரம்.

இஃது இவ் விசியால் நேரிசை வெண்பாவாம்.

(சு)

117. தம்மை யிகழ்வாராத் தாமவரின் முன்னிகழ்க

என்னை! யவரோடு பட்டது—புன்னை

விறற்பூங் கமழ்கானல் வீங்குநீர்ச் சேர்ப்ப!

உறற்பால யார்க்கு முறும்.

(ப - லா) புன்னை=புன்னையினது, விறல்=மிக்க, பூ=பூக்களின் மணம், கமழ்=பரிமளிக்கின்ற, கானல்=சோலையையும், வீங்கு=நிறைந்த, நீர்=நீரினையும், சேர்ப்ப=கடற் கலையையு முடைய பாண்டியனே!, உறல் பால=வருபவை, யார்க்கும்=யாவருக்கும், உறும்=வருமாதலால், தம்மை=தங்களை, இகழ்வாரா=இகழ்பவர்களை, தாம்=தாங்களை, அவரின் முன் இகழ்க=அவர்களின் முன்பாக யிகழ்க் கடவர்கள், அவரோடு பட்டது=அவர்கள் பின்னா லிசுழப்பட்ட தன்மை, என்னை=என்ன?

(க - லா) பாண்டினே! தங்களை யிகழ்ந்தவர்கள் முன்பாகத் தாங்கள் இகழ்க்கடவர்கள். அவர்கள் பின் இகழ்வதென்ன?

( வி - னா ) தாம்=எழுவாய், இகழ்க்=பயனிலை. ( ஏ )

118. ஆவே றுருவின வாயினு மாபயந்த  
பால்வே றுருவின வல்லவாம்—பால்போல்  
ஒருதன்மைத் தாகு மறநெறி யாபோ  
ஹுருவு பலகொள லீங்கு.

( ப - னா ) ஆ=பசுக்கள், வேறு=வேறுபட்ட, உருவின ஆயினும்=உருவங்களை யுடையனவாயினும், அ=அப் பசுக்கள், பயந்த=கொடுத்த, பால் = பாலெல்லாம், வேறு=வேறுபட்ட, உருவின=உருவங்களை யுடையன, அல்ல ஆம்=அல்லனவாம்; பால் போல்=அப்பால் போல, அறம்=அறத்தினது, நெறி=வழி, ஒரு தன்மைத்து=ஒரு தன்மையை யுடையது, ஆதும்=ஆம்; ஆ போல்=அப் பசுக்கள் போல, சுங்கு=சங்குண்டாகிய சமயங்களும், பல=பல, உருவு=வேடங்களை, கொளல்=கொண்டிருக்கும்.

( க - னா ) பசுக்களெல்லாம் வேறுருவானாலும் பாலெல்லாம் ஒருருவே; அதுபோல, யார் செய்யினுந் தருமமெல்லா மொருவழி யாகும்; இப்படியே சமயங்கள்.

( வி - னா ) அறநெறி=எழுவாய், ஆகும்=பயனிலை. சமயங் கள்=எழுவாய், கொளல்=பயனிலை, வேடங்களை=செயப்படு பொருள்.

“முதலு மூன்று நாற்சீ ராகியும்  
இரண்டு மீது முச்சீ ராகியந்  
தனிச்சொற் சீர்கொளு நேரிசை வெண்பா.”

அகத்தியச் சூத்திரம். ( அ )

119. யாஅ ருலகத்தோர் சொல்லில்லார் தேருங்கால்  
யாஅ ருபாயத்தின் வாழாதான்—யாஅர்  
இடையாக வின்னா தெய்தாதார் யாஅர்  
கடைபோகச் செல்வமுய்த் தார்.

( ப - னா ) தேருங்கால்=ஆராயுமிடத்து, உலகத்து=உல கில், ஓர் சொல்=ஓர் நினைதச் சொல்லை, இல்லார்=இல்லாதவர்,

யார்=யாவர்?, உபாயத்தின்=முற் பிறப்பில் தவஞ் செய்த  
வுபாயத்தால், வாழாதார்=இப் பிறப்பில் வாழாதார், யார்=யாவர்;  
இடை ஆக=இறக்கு முன், இன்னொது=துண்பத்தை, எய்தா  
தார்=அடையாதவர், யார்=யாவர்?, கடை போக=முடியளவும்,  
செல்வம்=செல்வத்தை, உய்த்தார்=செலுத்தினவர், யார்=யார்  
தாம்? (ஒருவரு மில்லை).

(க - னா) உலகத்தில் ஒர் நின்தையேனும் அடையாதார்  
யார்? வாழாதார் யார்? யார் துண்பம் அடையாதார்? யார் முற்றுஞ்  
செல்வம் பெற்றார்?

(வி - னா) யார்=எழுவாய், யார்=பயனிலை. (க)

120. தாஞ்செய் வினையல்லாற் றம்மொடு செல்வதுமற்  
றியாங்கணுந் தேரிற் றிதில்லை—யாங்குத்தாம்  
போற்றிப் புனைந்த வுடம்பும் பயனின்றே  
கூற்றங்கொண் டோடும் பொழுது.

(ப - னா) ஆங்கு=அவ்விடத்து, தாம்=தாங்கள், போற்றி=  
காத்து, புனைந்த=அழகு செய்த, உடம்பும்=சரீரமும், கூற்றம்=  
கூற்றுவன், கொண்டு=தமது உயிரைக் கொண்டு, ஒடும்பொழுது=  
போங்காலத்தில், பயன்=பிரயோசனம், இன்று=இல்லை; தாம்=  
தாங்கள், செய்=செய்த, வினை=இரு வினையும், அல்லால்=அல்  
லாது, தம்மொடு=தம்முடனே, செல்வது=கூடப் போவது,  
யாங்காணும்=எக் காலத்தாயினும், தேரில்=ஆராய்ந்தால், பிறிது  
இல்லை=வேறென்று மில்லை.

(க - னா) தாங்கள் செய்த நல்வினை தீவினையே தங்களோடு  
வரும்.

(வி - னா) வினை=எழுவாய், பிறிதில்லை=பயனில்லை, (க)

மெய்ம்மை முற்றிற்று.

## தீ வி னை ய ச் ச ம்

[அஃதாவது, தீவினைக்கு அஞ்சதலாம்]

121. துக்கத்துட் டீங்கித் துறவின்கட் சேர்கலா  
மக்கட் பிணத்த சுடுகாடு—தொக்க  
விலங்கிற்கும் புள்ளிற்கும் காடே புலன்கெட்ட  
புல்லறி வாளர் வயிறு.

(ப - னா) துக்கத்துள் = துன்பத்தி னிடத்து, தூங்கி = மயங்கி, துறவின்கண் = துறவறத்திலே, சேர்கலா = அடையாத, மக்கள் = மக்களின், பிணத்த = பிணங்களை யுடையன, சுடுகாடு = சுடுகாடுகள்; தொக்க = நெருங்கிய, விலங்கிற்கும் = மிருகங்களுக்கும், புள்ளிற்கும் = பறவைகளுக்கும், காடு = காடுகளாவன, புலன் கெட்ட = அறிவு கெட்ட, புல் அறிவு ஆளர் = அறிவினருடைய, வயிறு = வயிறுகள்.

(க - னா) மிருகங்கள் பறவைகள் இவற்றினுக்கு அறிவினர்க ளுடைய வயிறுகளே சுடுகாடுகளாம்.

(வி - னா) வயிறு = எழுவாய், காடு = பயனிலை, (க)

122. இரும்பார்க்குங் காலரா யேதிலார்க் காளாய்க்  
கரும்பார் கழனிபுட் சேர்வர்—சுரும்பார்க்குங்  
காட்டுளாய் வாழுஞ் சிவலுங் குறும்பூழும்  
கூட்டுளாய்க் கொண்டுவைப் பார்.

(ப - னா) சுரும்பு = வண்டுகள், ஆர்க்கும் = சத்திக்கும், காட்டுள் ஆய் = காட்டிடமாய், வாழும் = வாழுகின்ற, சிவலும் = கவுதாரியையும், குறும்பூழும் = காதையையும், கூட்டுள் ஆய் = கூட்டிடமாய், கொண்டு வைப்பார் = கொண்டுபோய் அடைப்ப வர்கள், இரும்பு = இரும்பு விலங்கு, ஆர்க்கும் = சத்திக்கும், காலர் ஆய் = கால்களை யுடையவராய், ஏதிலார்க்கு = பகைவருக்கு, ஆள்

ஆய்=அடிமையாய், கரும் பார்=இருட்டியாகிய, கழனிபுள்=வயலிடத்தில், சேர்வர்=அடைவார்கள்.

(க - னா) இப் பிறப்பில் காடை கவுதாரி முதலானவற்றைக் கூட்டில் அடைப்பவர்கள் மறு பிறப்பில் விலங்கு பூண்டு நாகத்தி லடைவார்கள்.

(வி - னா) வைப்பார்=எழுவாய், சேர்வர்=பயனிலை. (உ)

123. அக்கேபோ லங்கை யொழிய விரலழகித்  
துக்கத் தொழுநோ யெழுபவே—அக்கால்  
அலவனைக் காதலித்துக் காண்முரித்துத் தின்ற  
பழவினை வந்தடைந்தக் கால்.

(ப - னா) அ கால்=முற் பிறப்பில், அலவனை=நண்டுகளை, காதலித்து=இச்சித்து, கால் முரித்து=கால்களை ஒடித்து, தின்ற=உண்ட, பழ வினை=பழைய வினை, வந்து அடைந்தக் கால்=வந்தால், அக்கே போல்=சங்குமணிபோல், அம் கை=அகங்கை, ஒழிய=தவிர, விரல்=விரல்கள், அழகி=அழகி, தொழு நோய்=குஷ்ட நோயில், துக்கம்=துன்ப மடைந்து, எழுப=திரிவார்கள்.

(க - னா) முற் பிறப்பில் நண்டுகளைத் தின்றவர்கள் இப் பிறப்பில் குஷ்ட வியாதி கொண்டு திரிவார்கள்.

(வி - னா) தொழுநோய்=எழுவாய், எழுப=பயனிலை, ஏ=அசை.

“அகமுனர்ச் செவிகை வரினிடையனகெடும்.”

நன்னூல்\*

இவ் விதியால் அகங்கை=அங்கை யாயிற்று.

(ங)

124. நெருப்பழற் சேர்ந்தக்கா னெய்போல் வதுஉ  
மெரிப்பச்சுட் டெவ்வனோ யாக்கும்—பரப்பக்



கொடுவினைய ராகுவர் கோடாரும் கோடிச்  
கடுவினைய ராகியார்ச் சார்ந்து.

(ப - னா) நெருப்பு = நெருப்பினது, அழல் = வெம்மையை,  
சேர்ந்தக்கால் = சேர்ந்தால், நெய் போல்வதா உம் = நெய்போலக்  
குளிர்ச்சியை யுடையதும், எரிப்ப = எரிக்கும்படி, சுட்டு =  
கொளுத்தி, எவ்வம் = துன்பமாகிய, நோய் = நோயை, ஆக்கும் =  
உண்டாக்கும்; (அதுபோல) கோடாரும் = நன்னடை பிறழாத  
வர்களும், கடு வினையர் ஆகியார் = கொடியவர்களை, சார்ந்து =  
சேர்ந்து, கோடி = நன்னடை பிறழ்ந்து, பாப்ப = மிகவும், கொடு =  
கொடிய, வினையர் ஆகுவர் = வினையுடையவ ராவார்கள்.

(க - னா) துன்மார்க்ககாச் சேர்ந்த நன்மார்க்கரும் துன்  
மார்க்க ராவார்கள்.

(வி - னா) கோடார் = எழுவாய், ஆகுவர் = பயனிலை. (ச)

125. பெரியவர் கேண்மை பிறைபோல நாளும்  
வரிசை வரிசையா நந்தும்—வரிசையால்  
வானூர் மதியம்போல் வைகலும் தேயுமே  
தானே சிறியார் தொடர்பு.

(ப - னா) பெரியவர் = பெரியோர்கள், கேண்மை = சிநேகம்,  
பிறைபோல் = இளம்பிறைபோல், நாளும் = எந் நாளும், வரிசை  
வரிசையாய் = கிரமங் கிரமமாக, நந்தும் = வளரும்; சிறியார் = சிறி  
யோர்கள், தொடர்பு = சிநேகம், வான் = ஆகாயத்திலே, ஊர் =  
செல்லும், மதியம்போல் = பூரணசந்திரன்போல், வைகலும் = தினந்  
தோறும், வரிசையால் = கிரமமாய், தானே = தனக்குத்தானே,  
தேயும் = குறைந்துபோகும்.

(க - னா) பெரியோர்கள் சிநேகம் பிறைபோல் வளரும்;  
சிறியோர்கள் சிநேகம் நிறை சந்திரன் குறைதல்போல் குறையும்.

( வி - னா ) கேண்மை = எழுவாய், நந்தம் = பயனிலை.  
தொடர்பு = எழுவாய், தேயும் = பயனிலை. ஏகாரம் = அசை. ( கு )

126. சான்றோ ரொனமதித்துச் சார்ந்தாய்மற் சார்ந்தாய்க்குச்  
சான்றாண்மை சார்ந்தார்க ணில்லாயிற்—சார்ந்தோய்கேள்  
சாந்தகத் துண்டென்று செப்புத் திறந்தொருவன்  
பாம்பகத்துக் கண்ட துடைத்து.

( ப - னா ) சான்றோர் என = பெரியோரென, மதித்து =  
எண்ணி, சார்ந்தாய் = சேர்ந்தவனே!, சார்ந்தாய்க்கு = சேர்ந்த  
உனக்கு, சான்றாண்மை = பெருந்தன்மை, சார்ந்தார்கண் = நீ சேர்ப்  
பட்டவரிடத்து, இல் ஆயின் = இல்லாவியில், சார்ந்தோய் = சேர்ந்த  
வனே!, கேள் = கேட்பாயாக!, சாந்து = கல்வைச் சாந்து, அகத்து =  
உள்ளிடத்து, உண்டு என்று = இருக்கிறதென்று, செப்பு =  
செப்பை, திறந்து = திறந்து, ஒருவன் = ஒருவன், அகத்து =  
உள்ளே, பாம்பு = பாம்பை, கண்டது உடைத்து = கண்டது  
போலும்.

( க - னா ) நன்மார்க்க முண்டென்று நீ சேர்ப்பட்டவ  
ரிடத்துத் துன்மார்க்க முண்டாயிருத்தல் எதுபோலெனில்,  
ஒருவன் செப்பினுள்ளே சாந்து உண்டென்று திறந்து பாம்பைக்  
கண்டாற்போலும்.

( வி - னா ) ஒருவன் = எழுவாய், உடைத்து = பயனிலை  
தன்மையை = செயப்படுபொருள். மன் = அசை. ( சு )

127. யாஅ ரொருவ ரொருவர்த முள்ளத்தைத்  
தேருந் துணைமை யுடையவர்—சாரற்  
கனமணி நின்றிமைக்கு நாட!கேண் மக்கள்  
மனம்வேறு செய்கையும் வேறு.

( ப - னா ) சாரல் = மலைச்சாரவிலே, கனம் = பொன்னும்,  
மணி = அரதநங்களும், நின்ற = இருந்து, இமைக்கும் = பிரகாசிக்

கும், நாட=நாட்டையுடைய பாண்டியனே!, கேள்=கேட்பா யாக!; மக்கள்=மனிதர்கள், மனம்=மனத்தி லெண்ணுவதும், வேறு=வேறு, செய்கையும்=நடக்கையும், வேறு=வேறு; (ஆத லால்) ஒருவர்=ஒருவர், ஒருவர்தம்=மற்றொருவருடைய, உள் ளத்தை=மனதை, தேரும்=அறியும், துணைமை உடையவர்= அளவினை யுடையவர், யார்=யாவர்?

(க - னா) பாண்டியனே! ஒருவர் மனதை மற்றொருவ ரறியார்.

(வி - னா) உடையவர்=எழுவாய், யார்=பயனிலை. (எ)

128. உள்ளத்தா னள்ளா துறுதித் தொழிலராய்க்  
கள்ளத்தா னட்டார் கழிகேண்மை—தெள்ளிப்  
புனற்செதம்பு நின்றலைக்கும் பூங்குன்ற நாட!  
மனத்துக்கண் மாசாய் விடும்.

(ப - னா) தெள்ளி=மணிகளைக் கொழித்து, புனல்=அருவி நீரானது, செதம்பு நின்ற=சேறு பொருந்தி, அலைக்கும்=ஒதுக் கும், பூ = அழகிய, குன்றம்=மலையையும், நாட = நாட்டையு முடைய பாண்டியனே!, உள்ளத்தால்=மனதால், நள்ளாது= சிநேகியாது, உறுதி தொழிலர் ஆய்=பலம் பொருந்திய செய் கையை யுடையராய், கள்ளத்தால்=வஞ்சத்தால், நட்பார்=சினே கித்தவரது, கழி=மிருந்த, கேண்மை=சினேகம், மனத்துக்கண்= மனதினிடத்தில், மாசு ஆய்விடும்=குற்றமாய் முடியும்.

(க - னா) பாண்டியனே! மனங் கலந்து உறவு செல்யாது வஞ்சகமாக உறவு செய்தல் மனதிடத்திற் குற்றமாய்.

(வி - னா) கேண்மை=எழுவாய், மாசாய்விடும்=பயனிலை.

129. ஓக்கிய வொள்வாடன் னென்னுர்கைப் பட்டக்கால்  
ஊக்க மழிப்பதுஉ மெய்யாரு—மாக்கம்

இருமையுஞ் சென்று சுடுதலா னல்ல  
கருமமே கல்லார்கட் டர்வு.

(ப - னா) ஒக்கிய = ஒங்கிய, ஒன் = ஒளி பொருந்திய, வாள் = தன் வாளாயுதம், தன் ஒன்றார் = தன் சத்துருக்கள், கை = கையில், பட்டக்கால் = அடிப்பட்டால், ஊக்கம் = மனத் தைரியத்தை, அழிப் பதூஉம் = கெடுப்பதும், மெய் ஆகும் = உண்மை யாகும்; ஆக்கம் = தீவினைப் பலன், இருமையும் = இம்மையு மறுமையும், சென்று = தன்னுடன் சென்று, சுடுதலால் = வருத்துதலால், கல்லார்கண் = தீவினையாளரிடத்து, தீர்வு = சிநேகம் நீங்குதல், நல்ல கருமமே = நல்ல காரியமேயாம்.

(க - னா) தீவினையாளரிடத்துச் சிநேக நீங்குதல் நல்லது.

(வி - னா) தீர்வு = எழுவாய், கருமம் = பயனிலை. ஏ = அசை

“வலித்தன் மெலித்த னீட்டல் குறுக்கல்  
விரித்த நெருத்தலும் வருஞ்செய்யுள் வேண்டுகுறி.”

நன்னூல்.

இவ் விதியால் ‘ஒக்கிய’ என வலித்தல் விகாரமாயிற்று. (க)

130. மனைப்பாசங் கைவிடாய் மக்கெட்கென் றேங்கி  
யெனைத்தாழி வாழ்தியோ? நெஞ்சே!—எனைத்துஞ்  
சிறுவரையே யாழினுஞ் செய்தநன் றல்லா  
லுறுபயனோ வில்லை யுயிர்க்கு.

(ப - னா) நெஞ்சே = மனமே!, மனை = இல் வாழ்க்கையின், பாசம் = ஆசையை, கைவிடாய் = விட்டுவிடாய்; மக்கட்கு என்று = மக்களுக்கென்று, ஏங்கி = இரங்கி, எனைத்து ஊழி = எவ்வளவு காலம், வாழ்தியோ = வாழ்வாயோ?; சிறு வரை = சிறுபொழுது, ஐயினும் = ஆனாலும், செய்த = தான்செய்த, நன்று = தருமப்பலன், அல்லால் = அல்லாது, எனைத்தும் = எவ்வளவும், உயிர்க்கு = நம் உயிர்க்கு, உறு பயன் = பொருந்திய பலன், இல்லை = இல்லை.

அறம்

கந - ஆம் அதி

(க - னா) மனமே! நம்முயிர்க்குத் தருமத்தை யன்றிப்  
பவனில்லை.

(வி - னா) உறுபயன் = எழுவாய், இல்லை = பயனில்லை. ஏ'  
ஓ - அசைகள். (க0)

நீவினையச்சம் முற்றிற்று.

---

ஆக அதிகாரம் கந - க்குச் செய்யுள் - கந0.

இல்லறவியல் முற்றிற்று.

---

அறத்துப்பால் முற்றிற்று.

## உ. பொருட்பால்

[அஃதாவது. பொருளினுடைய பகுப்பாம்]

முதலாவது  
அரசியல்

கல்வி

[அஃதாவது, கல்வியைப்பற்றிச் சொல்லுதலாம்]

131. குஞ்சி யழகுங் கொடுத்தாணைக் கோட்டழகு  
மஞ்ச ளழகு மழகல்ல—நெஞ்சத்து  
நல்லம்பா மென்னு நடுவு நிலைமையாற்  
கல்வி யழகே யழகு.

(ப - னா) குஞ்சி = மயிரினுடைய, அழகும் = அழகும், கொடும் = மடிப்புள்ள, தானை = ஆடையினுடைய, கோடு = கரைக் கோட்டினது, அழகும் = அழகும், மஞ்சள் = மஞ்சளினுடைய, அழகு = அழகும், அழகு அல்ல = அழகல்லவாம்; நெஞ்சத்து = மனதில், நடுவு நிலைமையால் = நடுவு நிலையால், நல்லம் = நன்மை யுடையோம், யாம் என்னும் = யாமென்று சொல்லும், கல்வி = வித்தையினுடைய, அழகே = அழகே, அழகு = ஒருவர்க்கு அழகாகும்.

(க - னா) ஒருவர்க்குக் கல்வி அழகே அழகாகும்; மற்றை அழகுகள் அழகல்லவாம்.

(வி - னா) அழகு = எழுவாய், கல்வி அழகு = பயனிலை.

“ஒருவ னென்ப துயிரிடு பாற்றாய்ப்  
பன்மை வினையொளும் பாங்கிற் றென்ப.”

இவ் விதிமால் ஒருவர் என்றது ஆண்பாற்கும் பெண்பாற்குங் கொள்க. மஞ்சள் பெண்பாற்கும், மஞ்சள் கலந்த சந்தனம் ஆண்பாற்குமாம். கல்வி பெண்பாற்கும் வேண்டுவ தென்பதாயிற்று. (க)

132. இம்மை பயக்குமா லீயக்குறை வின்றால்  
தம்மை விளக்குமாற் றுமுளராக் கேடின்ரு  
லெம்மை யுலகத்தும் யாங்கானேங் கல்விபோன்  
மம்ம ரறுக்கு மருந்து.

(ப - னா) இம்மை = இப் பிறப்பில், பயக்கும் = பயன்  
கொடுக்கும்; ஈய = பிறர்க்குக் கொடுக்க, குறைவு இன்று = குறைத  
வில்லை; தம்மை = கற்றவர் தங்களை, விளக்கும் = விளங்கச் செய்  
யும்; தாம் உளரா = தாம் உயிருள்ளவராக வாழமுளவும், கேடு  
இன்று = கேடில்லை; ஆல் = ஆதலால், எம்மை உலகத்தும் = எவ்  
வுலகத்தும், யாம் = நாம், கல்விபோல் = வித்தையைப்போல, மம்  
மர் = மயக்கத்தை, அறுக்கும் = தீர்க்கும், மருந்து = மருந்தை,  
கானேம் = கண்டறியோம்.

(க - னா) கல்விக்கு மேலான தொன்றில்லை.

(வி - னா) யாம் = எழுவாய், கானேம் = பயனிலை, மருந்து =  
சம்பப்படுபொருள். (உ)

133. களர்நிலத் துபபிறந்த வுப்பினைச் சான்றோர்  
விளைநிலத்து நெல்லின் விழுமிதாக் கொள்வர்  
கடைநிலத்தோ ராயினும் கற்றுணர்ந் தோரைத்  
தலைநிலத்து வைக்கப் படும்.

(ப - னா) களர் நிலத்து = உவர் நிலத்தில், பிறந்த =  
உண்டான, உப்பினை = உப்பை, சான்றோர் = பெரியோர், விளை  
கின்ற, நிலத்து = வயல் நிலத்துப் பிறந்த, நெல்லின் = நெல்  
லைப் பார்க்கிலும், விழுமிது ஆ = சிறப்பாக, கொள்வர் = கொள்வார்  
கள்; (அதுபோல) கடை = கடையான, நிலத்தோர் ஆயினும் =  
சாதியிற் பிறந்தாராயினும், கற்று அறிந்தோரை = கற்றுணர்ந்  
தவரை, தலைநிலத்து = முதன்மையான இடத்து, வைக்கப்படும் =  
வைக்கத்தகும்.



(க - னா) தாழ்ந்த நிலத்திற் பிறந்த உப்பை உயர்ந்த நிலத் திற் பிறந்த நெல்லினுஞ் சிறப்பாகக் கொள்வர்; அதுபோலக் கீழ் குலத்தோராயினும் கற்றாடா மேலிடத்து வைக்கத்தகும்.

(வி - னா) சான்றோர் = எழுவாய், கொள்வர் = பயனிலை.

134. வைப்புழிக் கோட்படா வாய்த்தியிற் கேடில்லை  
மிக்க சிறப்பி னரசர் செறினவவ்வார்  
எச்ச மெனவொருவன் மக்கட்குச் செய்வன  
விச்சைமற் றல்ல பிற.

(ப - னா) வைப்பு உழி = வைத்தவிடத்தில், கோட்படா = பிறரால் கொள்ளப்படாது; வாய்த்து = பொருந்தி, ஈயில் = கொடுத்தால், கேடு இல்லை = குறைவில்லை, மிக்க = மிகுந்த, சிறப்பின் = சிறப்புடைய, அரசர் = அரசர்கள், செறின = கோபித்தால், வவ்வார் = கவரார், (ஆகையால்) ஒருவன் = ஒருவன், மக்கட்கு = தன் புதல்வர்க்கு, எச்சம் என = (தேடியிடும்) பிள்ளையென, செய்வன = செய்யத் தகுவன, விச்சை = கல்விகளே, பிற = பிற வெல்லாம், அல்ல = தேடிவைக்குஞ் செல்வங்களல்ல.

(க - னா) ஒருவன் தன் பிள்ளைக்குத் தேடியிடும் பிள்ளையாகக் கல்வி யொன்றே கற்பிக்கவேண்டும்.

(வி - னா) விச்சை = எழுவாய், செய்வன = பயனிலை.  
மற்று = அச்ச. (ச)

135. கல்வி களாயில கற்பவர் நாள்சில  
மெல்ல நினைக்கிற் பிணிபல—தெள்ளிதின்  
ஆராய்ந் தமைவுடைய கற்பவே நீரொழியப்  
பாலுண் குருகிற் நெரிந்து.

(ப - னா) கல்வி = கல்விகள், களா இல = அளவில், கற்பவர் = கற்பவர்களுக்கு, நாள் = வாழ்நாள்கள், சில = சிலவுள், மெல்ல = மெதுவாக, நினைக்கில் = ஆராய்ந்தால், பிணி = நோய்கள்,

பல=பல ஷு ; தெள்ளிதின்=தெளிவுள்ள அறிவால், ஆராய்ந்து= விசாரித்து, அமைவு உடைய=நிறைவுடைய நூல்களை, நீர்ஒழிய= சல நீங்க, பால்=பாலை, உண்=உண்ணும், குருகில்=அன்னம் போல், தெரிந்து=அறிந்து, கற்ப = (அறிவுடையோர்கள்) கற்பார்கள்.

(க - னா) அன்னம் நீரை நீக்கிப் பாலைக் கொள்ளுதல் போல், அறிவுடையோர்கள் பொய்ந் நூலைத் தள்ளி மெய்ந்நூலைக் கற்பார்கள்.

(வி - னா) அறிவுடையோர்=தோன்ற எழுவாய், கற்ப= பயனிலை, அமைவுடைய=செயப்படுபொருள். ஏ=அசை. (௫)

136. தோணி யியக்குவான் ரெல்லை வருணத்துக் காணிற் கடைப்பட்டா நென்றிகழார்—காண யவன்றுணையா வாறுபோ யற்றேதூல் கற்ற மகன்றுணையா நல்ல கொளல்.

(ப - னா) தொல்லை=பழைய, வருணத்து = சாதிகளுள், காணில்=ஆராயில், தோணி = தோணியை, இயக்குவான் = ஓட்டுவான், கடை=கீழ்ச் சாதியில், பட்டான் என்று=பிறந்தவ நென்று, இகழார்=இகழார்கள்; அவன்=அவனையே, துணையா= துணையாக, ஆறு=ஆற்றை, போய் அற்றே=கடந்துபோவது போலும், காணய்=பாராய்! நூல்=நூல்களை, கற்ற மகன்=கற்ற வன் இழிவானவ னாகிலும், துணை ஆ=அவனே துணையாக, நல்ல= நல்ல நூற்பொருள்களை, கொளல்=(ஒருவன்) கற்றுக்கொள்ளல் வேண்டும்.

(க - னா) ஒருவன் இழிந்தோ னிடத்துங் கல்வியைக் கற்க வேண்டும்.

(வி - னா) ஒருவன்=தோன்ற எழுவாய், கொளல்=பய னிலை, நல்ல=செயப்படுபொருள். (ஈ)

137. தவலருந் தொல்கேள்வித் தன்மை யுடையார்  
இகலில லொல்குடையார் தம்முட் குழீஇ  
நகலி னினிதாயிற் காண்பா மகல்வானத்  
தும்ப றுறைவார் பதி.

(ப - னா) தவல் அரும் = கேடில்லாத, தொல் = பழைய, கேள்வி = கல்விகளால் வரும், தன்மை = குணங்களை, உடையார் = உடையவர்களும், இகல் இவர் = பகை யில்லாதவர்களும், எஃகு உடையார் = கூரிய புத்திக் கூர்மை யுடையவர்களும், தம்முள் = தங்களிடத்தில், குழீஇ = கூடவிருந்து, நகலின் = மகிழ்தலைப் பார்க்கினும், அகல் = அகன்ற, வானத்து = வானத்தில், உம்பர் = தேவர்கள், உறை = வாசம் பண்ணும், வார் பதி = நெடும் கதி, இனிது ஆகின் = இனிதாயிருந்தால், காண்பாம் (யாம்) காணக் கடவோம்.

(க - னா) அறிவுடையோ ரிடத்துக் கூடி மகிழ்தலைப் பார்க்கிலும், தேவருலகம் இனிதா யிருக்குமானாற் காண்போம்.

(வி - னா) யாம் = எழுவாய், காண்போம் = பயனிலை, பதி = செயப்படுபொருள். (எ)

138. கணைகடற் றண்சேர்ப்ப! கற்றறிந்தார் கேண்மை  
நுனியிற் கரும்புகின் றற்றே—நுனிநீக்கித்  
தூரிற்றின் றன்ன தகைத்தரோ பண்பிலா  
வீரமி லாளர் தொடர்பு.

(ப - னா) கணை = சத்திக்கும், தண் = குளிர்ந்த, கடல் = கடலினது, சேர்ப்ப = கலையையுடைய பாண்டியனே!, கற்று அறிந்தார் = கற்றுணர்ந்தோர், கேண்மை = சினேகமானது, கரும்பு = கரும்பை, நுனியில் = நுனியிலிருந்து, தின்னு அற்று = தின்னாற் போலும்; பண்பு இலா = நற்குணங்க ளில்லாத, ஈரம் இலாளர் = அன்பில்லாதவர்கள், தொடர்பு = சினேகமானது, நுனி = கரும்பி

னுனியை, நீக்கி=விட்டு, தூரில்=அடியிலிருந்து, தின்று அன்ன= தின்றாற்போலும், தகைத்து=தன்மையுடையது.

(க - ணா) கற்றோர் சிநேகம் கரும்பை துனியி லிருந்து தின்றாற்போலும்; மற்றோர் சிநேகம் கரும்பை அடியிலிருந்து தின்றாற் போலும்.

(வி - ணா) கேண்மை=எழுவாய், தின்றற்று=பயனிலை, தொடர்பு=எழுவாய், தகைத்து=பயனிலை. ஏ, அரோ=அசைகள்.

139. கல்லாரோ யாயினுங் கற்றாசைச் சேர்ந்தொழுதி  
னல்லறிவு நானூந் தலைப்படுவர்—தொல்கிறப்பி  
னெண்ணிறப் பாதிரிப்பூச் சேர்தலாற் புத்தோடு  
தண்ணீர்க்குத் தான்பயந் தாங்கு.

(ப - ணா) ஒன்=ஒன்றிய, கிறம்=கிறமுடைய, பாதிரிப்பூ= பாதிரிப் பூவின், புது ஒடு=புதிய விதங்களானவை, சேர்தலால்= அடைதலால், தண்ணீர்க்கு=சலத்திற்கு, தான்=வாசனாதான், பயந்தாங்கு = பயன்பட்டாற் போலும், கல்லாரோ ஆயினும்= கற்றில் ரானாலும், கற்றாசை=கற்றவரை, சேர்ந்து = சார்ந்து, ஒழுகின்=நடப்பா ராயின், தொல்=பழைய, சிறப்பின்=சிறப் புடைய, நல்=நல்ல, அறிவு=அறிவில், நானும்=நாடோளும், தலைப்படுவர்=முதன்மை யுடையவராவர்.

(க - ணா) பாதிரிப் பூக்களின் இழக்களானவை தண்ணீர்க்கு வாசம் தந்தாற் போலும், கல்லாதவருங் கற்றோரைச் சார்ந்தால் அறிவில் முதன்மை யாவர்.

(வி - ணா) ஒருவர் = எழுவாய், தலைப்படுவர் = பயனிலை. ஏ=அசை.

(க)

140. அலகுசால் கம்பி னறிவுதூல் கல்லா  
துலகதூ லோதுவ தெல்லாந்—கலகல  
கூஉந் துணையல்லாற் கொண்டு தடுமாற்றம்  
போஒந் துணையறிவா ரில்.

(ப - னா) அவரு = அளவு, சால் = மிக்க, கற்பின் = நூல் களைக் கற்றால், அறிவு நூல் = ஞான நூல்களை, கல்லாது = கற்காமல், உலக நூல் = உலகத்திற்குரிய நூல்களை, ஒதுவது எல்லாம் = கற்பதெல்லாம், கலகல = கலகலவென்னு மோசையாய், கூஉம் துணை = கூவுமளவு, அல்லால் = அல்லது, தடுமாற்றம் = பிறவித் துன்பத்தை விட்டு, கொண்டு = நல்வழியைக் கொண்டு, போடும் துணை = போகு மளவை, அறிவார் = அறியவல்லவர், இல் = இல்லை.

(க - னா) ஞானத்திற்குரிய நூல்களைக் கற்காமல் உலகத் திற்குரிய நூல்களைக் கற்றல் வீண் என்பதாம்.

(வி - னா) அறிவார் = எழுவாய், இல் = பயனிலை. (க௦)

கல்வி முற்றிற்று.

## குடிப்பிறப்பு

[அஃதாவது, நற்குடியிற் பிறத்தலாம்]



141. உடுக்கை யுலறி யுடம்பழிந்தக் கண்ணுங்  
குடிப்பிறப் பாளர்தங் கொள்கையிற் குன்றார்  
இடுக்கண் டலைவந்தக் கண்ணு மரிமா  
கொடிப்புற் கறிக்குமோ? மற்று.

(ப - னா) குடி பிறப்பு ஆளர் = நற்குலத்திற் பிறந்தோர், உடுக்கை = ஆடை, உலறி = கெட்டு, உடம்பு = உடலானது, அழிந் தக்கண்ணும் = அழிந்தாலும், தம் = தங்களுடைய, கொள்கையில் = நன்னடக்கையில், குன்றார் = குறைவுபடார்; அரிமா = சிங்கமானது, இடுக்கண் = பசித்துன்பம், தலைவந்தக் கண்ணும் = முதன்மையாக வந்தாலும், கொடி புல் = கொடிகளையுடைய புல்லை, கறிக்குமோ = தின்னுமோ?

(க - னா) நற்குடியிற் பிறந்தார், துன்பம் வந்தாலும் நன்னடக்கையிற் குறையார்; சிங்கம் பசித்தாலும் புல்லைத் தின்னாது.

(வி - னா) குடிப்பிறப்பாளர் = எழுவாய், குன்றார் = பயனிலை. (க)

142. சான்றாண்மை சாய லொழுக்க மிவைமூன்றும்  
வான்றோய் குடிப்பிறந்தார்க் கல்லது—வான்றோயு  
மைதவழ் வெற்ப! படாஅ பெருஞ்செல்வம்  
எய்தியக் கண்ணும் பிறர்க்கு.

(ப - னா) வான் = ஆகாயத்தை, தோயும் = அளவும், மை = மேகம், தவழ் = தவழும், வெற்ப = மலையையுடைய பாண்டியனே! சான்றாண்மை = பெருந்தன்மை, சாயல் = மேன்மை, ஒழுக்கம் = நன்னடக்கை, இவை மூன்றும் = இம் முக் குணங்களும், வான் = பெருமை, தோய் = நிறைந்த, குடி பிறந்தார்க்கு = நற்குடியிற் பிறந்தார்க்கு, அல்லது = அல்லாமல், பிறர்க்கு = நற்குடியிற் பிறவாதார்க்கு, பெருஞ் செல்வம் = பெரிய செல்வம், எய்தியக்கண்ணும் = வந்தாலும், படா = அம் முக்குணங்கள் உண்டாகாவாம்.

(க - னா) பாண்டியனே! பெருந்தன்மை, மேன்மை, நன்னடக்கை ஆகிய இவை நற்குடியிற் பிறந்தார்க்கல்லது அக் குடியிற் பிறவாதாருக்கு இல்லை.

(வி - னா) இவை = எழுவாய், படா = பயனிலை. (உ)

143. இருக்கை யெழுவு மெதிர்செலவு மேனை  
விடுப்ப வொழிதலோ டின்ன—குடிப்பிறந்தார்  
குன்ற வொழுக்கமாக் கொண்டார் கயவரோ  
டொன்ற வுணரற்பாற் றன்று.

(ப - னா) குடி பிறந்தார் = நற்குடியிற் பிறந்தார், இருக்கை = மூலம் = பெரியோனாக் கண்டு இருக்குமிடம்விட்டு எழுதலும், எதிர் செலவும் = எதிராகப் போதலும், ஏனை = இவை நீங்க, விடுப்ப = வழி விடுதலும், ஒழிதல் = நீங்கலும், ஒடு = இவற்றுடன்,

இன்ன=இவைபோல்வன உபசாரங்களை, குன்ற=குறையாத, ஒழுக்கம் ஆ=நன்னடக்கையாக, கொண்டார்=கொண்டார்கள் ; (ஆதலால்) கயவரோடு=கீழ்மக்களோடு, ஒன்ற=அக்குணங்கள் பொருந்தாவாம்; உணரற் பாற்றி=அறியுந் தன்மை, அன்று=கீழோர்க் கல்ல.

(க - னா) நற்குடியிற் பிறந்தோர் ஆசார உபசாரங்களை விடார்; அக் குடியிற் பிறவாதார்க்கு ஆசார வுபசாரங்க ளில்லை.

(வி - னா) குடிப்பிறந்தார்=எழுவாய், கொண்டார்=பய னிலை. (க)

144. நல்லவை செய்யி னியல்பாகுந் தீயவை  
பல்லவர் தூற்றும் பழியாகு—மெல்லா  
முணரஞ் குடிப்பிறப்பி னுதிய மென்றே?  
புணரு மொருவர்க் கெனின்.

(ப - னா) நல்லவை=நன்மைகளை, செய்யின்=செய்தால், இயல்பு ஆகும்=இயற்கையாகும்; தீயவை=தீயனங்களைச் செய் தால், பல்லவர்=பலரும், தூற்றும்=தூற்றத்தக்க, பழி ஆகும்= பழிப்பாகும்; எல்லாம்=நற்குணமெல்லாம், உணரும்=அறியும்; குடி பிறப்பு=நற்குடிப் பிறப்பு, ஒருவர்க்கு=ஒருவருக்கு, இன்= இனிதாக, புணரும் எனின்=கூடுமானால், ஊதியம் என்=இதிலு மிலாபம் யாது?

(க - னா) ஒருவருக்கு நற்குடிப் பிறப்புப் பொருந்துமானால் அதைவிட லாபமென்ன?

(வி - னா) ஊதியம் = எழுவாய், என்=பயனிலை. ஒ= அசை. (ச)

145. கல்லாமை யச்சங் கயவர் தொழிலச்சஞ்  
சொல்லாமை யுள்ளுமோர் சோர்வச்சம்—எல்லாம்  
இரப்பார்க்கொன் றீயாமை யச்ச மரத்தாரம்  
மாணக் குடிப்பிறந் தார்.

(ப - னா) கல்லாமை = கற்காதிருக்கை, அச்சம் = அச்சம்; யவர = கீழ் மக்கள், தொழில் = தொழில்களைச் செய்தல், அச்சம் = அச்சம்; சொல்லாமை யுள்ளும் = பொய் சொல்லாமை விடத்தும், ஒர் = ஒரு, சோர்வு = சொற்சோர்வு படல், அச்சம் = அச்சம்; எல்லாம் = யாவும், இரப்பார்க்கு = யாசிப்பவர்க்கு, ஒன்று = ஒரு பொருள், சுயாமை = கொடாமை, அச்சம் = அச்சம்; (ஆதலால்) நம் மாணாக்குடி = பெருமையில்லாத அக் குடியிற் பிறந்தார், மாத் தார் = மாதத்தோடொத்தவர்.

(க - னா) கல்லாமை யும், துழிதொழிலும், சொற் சோர்வும், யாமை யும் உடையவர்கள் மாத் திற்கு ஒப்பானவர்.

(வி - னா) குடிப்பிறந்தார் = எழுவாய், மாத்தார் = பயனிலை, மாத்தாரிம்' என்றும் பாடம். (இ)

146. இனநன்மை மின்சொல்லான் நீதன்மற் றேனை  
மனநன்மை யென்றிவை யெல்லாம்—கனமணி  
முத்தோ டுமைக்கு முழங்குவரித் தண்சேர்ப்பு |  
இற்பிறந்தார் கண்ணே யுள.

(ப - னா) கனம் = பொன்னையும், மணி = ஆதரங்களையும், மத்தோடு = முத்துக்களுடன், இமைக்கும் = பிரகாசிக்கச் செய்யும், முழங்கு = சத்திக்கின்ற, தண் = குளிர்ந்த, உவரி = கடலையும், 'சர்ப்ப' = கரையையு முடைய பாண்டியனை!, இனம் நன்மை = நன் நன்மையும், இன் சொல் = இனிய சொற்களும், ஒன்று = ஒரு பொருளை, சுதல் = கொடுத்தலும், எனை = ஒழிந்த, மனம் நன்மை = மனத்தினன்மையும், என்ற இவை எல்லாம் = என்னு மிவை யெல் லாம், இவ் பிறந்தார் = நற்குடியிற் பிறந்தார், கண்ணே = துடத்தே, .ள = இருக்கின்றன.

(க - னா) பாண்டியனை! கல்வினம், நற்சொல், சுமை, நன் மனம் இவை யெல்லாம் நற்குடிப் பிறந்தார்க்கே வுளவாம்.



(வி - னா) எல்லாம் = எழுவாய், உள = பயனிலை. மற்று = அசை. (சு)

147. செய்கை யழிந்து சிதன்மண்டிற் றுயினும்  
பெய்யா வொருசிறை பேரி லுடைத்தாகும்  
எவ்வ முழந்தக் கடைத்துங் குடிப்பிறந்தார்  
செய்வர் செயற்பா லவை.

(ப - னா) செய்கை = செய்கைகள், அழிந்து = கெட்டு, சிதல் = கறையான், மண்டிற்று ஆயினும் = பற்றியதாயினும், பெய்யா = (மழைநீர்) ஒழுகாத, ஒரு சிறை = ஒரிடமுள்ள, பேர் இல் = பெரிய வீடு, உடைத்தாகும் = உண்டாயிருக்கும்; (அது போல) எவ்வம் = தன்பம், உழந்தக்கடைத்தும் = வருத்தினாலும், குடி பிறந்தார் = நற்குடியிற் பிறந்தோர், செயல்பாலவை = செய்யத் தக்கவைகளை, செய்வர் = செய்வார்கள்.

(க - னா) நற்குடியில் பிறந்தோர் துன்பத்தால் வருந்தினுஞ் செய்யத்தக்க தருமங்களைச் செய்வர்.

(வி - னா) குடிப்பிறந்தார் = எழுவாய், செய்வர் = பயனிலை, செயற்பாலவை = செயப்படுபொருள். (எ)

148. ஒருபுடை பாம்பு கொளினு மொருபுடை  
யங்கண்மா ஞாலம் விளக்குறாஉந்—திங்கள்போல்  
செல்லாமை செவ்வனேர் நிற்பினு மொப்புரவிற்  
கொல்கார் குடிப்பிறந் தார்.

(ப - னா) ஒரு புடை = ஒரு பக்கம், பாம்பு = பாம்பு, கொளினும் = பற்றிக்கொள்ளினும், ஒரு புடை = ஒரு பக்கம், அம் = அழகிய, கண் = இடமகன்ற, மா = பெரிய, ஞாலம் = பூமியை, விளக்குறாஉம் = விளக்கும், திங்கள்போல் = சந்திரன்போல, குடி பிறந்தார் = நற்குடியிற் பிறந்தார், செல்லாமை = வறுமை, செவ்வனேர் = செவ்வையாக, நிற்பினும் = நின்றாலும், ஒப்புரவிற்கு = (பிறர்க்கு) தருமஞ் செய்தற்கு, ஒல்கார் = தளரார்.

(க - னா) நற்குடியிற் பிறந்தார் வறுமை யடைந்தாலும் தருமஞ் செய்தற்குத் தளரார்.

(வி - னா) குடிப்பிறந்தார்=எழுவாய், ஒல்கார்=பயனிலை.

149. செல்லா விடத்துங் குடிப்பிறந்தார் செய்வன  
செல்லிடத்துஞ் செய்யார் சிறியவர்—புல்வாய்  
பருமம் பொறுப்பினும் பாய்பரி மாபோற்  
பொருமுர னாற்றுத லின்று.

(ப - னா) குடி பிறந்தார்=நற்குடியிற் பிறந்தார், செல்லா இடத்தும்=வறுமையிடத்தும், செய்வன=செய்யும் தருமங்களை, சிறியவர்=கீழ்மக்கள், செல்லிடத்தும்=செல்வமுள்ள விடத்தும், செய்யார்=செய்யார்கள்; புல்வாய்=சலைமான், பருமம்=சல்லையை, பொறுப்பினும்=சமந்தாலும், பாய்=பாயும், பரிமா போல்=குதிரையைப்போல, பொரும்=தாக்கும், முரண்=சண்டையை, ஆற்றுதல்=செய்தல், இன்று=இல்லை.

(க - னா) மேன்மக்கள் வறுமையிடத்துஞ் செய்யும் தருமங்களைக் கீழ்மக்கள் செல்வமுள்ள விடத்துஞ் செய்யார்கள்.

(வி - னா) சிறியவர்=எழுவாய், செய்யார்=பயனிலை. (க)

150. எற்றென்று மில்லா விடத்துங் குடிப்பிறந்தார்  
அற்றுத்தற் சேர்ந்தார்க் கசைவிடத் தூற்றுவர்  
அற்றக் கடைத்து மகல்யா நகழ்ந்தக்கால்  
தெற்றெனத் தெண்ணீர் படும்.

(ப - னா) அகல்=அகன்ற, ஆறு=ஆளுனது, அற்றக்கடைத்தும்=நீர் வற்றினாலுட, அகழ்ந்தக்கால்=தோண்டினால், தெற்றென=அலைப்போடி, தெள் நீர்=தெளிந்த நீர், படும்=தரும்; (அதுபோல) குடி பிறந்தார்=நற்குடியிற் பிறந்தவர், எற்று ஒன்றும்=யாதொன்றும், இல்லா இடத்தும்=இல்லாதிருந்தும், அற்று=பொருளிழந்து, தன் சேர்ந்தார்க்கு=தம்மை யடுத்தார்க்கு, அசைவு இடத்து=தளர்ந்தவிடத்து, ஊற்று ஆவர்=உதவி யாவார்.

(க - ணா) நற்குடியிற் பிறந்தார் வலுமையிலும் தம்மையடுத்தவர்க்கு உதவி செய்வார்கள்.

(வி - ணா) குடிப்பிறந்தார் = எழுவாய், ஊற்றுவர் = பயனிலை.

குடிப்பிறப்பு முற்றிற்று.

## மேன்மக்கள்

[ அஃதாவது, மேன்மக்கள் தன்மையைச் சொல்லுதலாம் ]

151. அங்கண் விசம்பி எனகனிலாப் பாரிக்குந்  
திங்களுஞ் சான்றோரு மொப்பர்மந்—றிங்கண்  
மறுவாற்றுஞ் சான்றோரஃ தாற்றார் தெருமந்து  
தேய்வ ரொருமா சுறின்.

(ப - ணா) அம் = அழகிய, கண் = இடமகன்ற, விசம்பின் = ஆகாயத்தில், அகல் = விரிவான, கிலா = கிரணங்களை, பாரிக்கும் = பாப்பும், திங்களும் = சந்திரனும், சான்றோரும் = பெரியோர்களும், ஒப்பர் = தம்மி லொப்பாவார்; திங்கள் = சந்திரன், மறு = களங்கத்தை, ஆற்றும் = பொறுத்துக்கொள்வான்; சான்றோர் = பெரியோர்கள், அஃது = அக் களங்கத்தை, ஆற்றார் = பொறுத்துக்கொள்ளார்; ஒரு = தமக்கு ஒரு, மாசு = குற்றம், உறின் = வந்தால், தெருமந்து = மயக்கமடைந்து, தேய்வர் = மாய்வர்.

(க - ணா) சந்திரன் களங்கத்தைச் சகிக்கினும் பெரியோர்கள் அக் களங்கத்தைச் சகியார்.

(வி - ணா) சான்றோர் = எழுவாய், தேய்வர் = பயனிலை. மன் = அசை.

“திணைபால் பொருள்பல விரவின சிறப்பினும்  
மிகவினு மிழிபினு மொருமுடி பினவே.”

நன்னூல்.

இவ் விதியால் சந்திரானுவிய அஃறிணை உயர்திணை முடிவு பெற்றது. (க)

152. இசையு மெனினு மிசையா தெனினும்  
வசைதீர வெண்ணுவர் சான்றோர்—விசையின்  
நரிமா வுளங்கிழித்த வம்மினிற் றீதோ?  
அரிமாப் பிழைப்பெய்த கோல்.

(ப - னா) இசையும் எனினும்=கூடுமாயினும், இசையாது எனினும்=கூடாதாயினும், வசை=குற்றம், தீர=நீங்க, எண்ணுவர்=நினைப்பார்கள், சான்றோர்=பெரியோர்கள்; விசையின்=விசையால், நரிமா=நரியினது, உளம்=நெஞ்சத்தை, கிழித்த=பிளந்த, அம்பினில்=கணையைப்பார்க்கிலும், அரி மா=சிக்கத்தை, பிழைப்பு=பிழைக்க, எய்த=தொடுத்த, கோல்=கணையானது, தீதோ=பொல்லாததோ?

(க - னா) பெரியோர்கள் பிறராற் பொருள் கிடைத்தாலும் கிடையாவிட்டாலும் குற்றம் நினைவார்கள்.

(வி - னா) சான்றோர்=எழுவாய், எண்ணுவர்=பயனிலை. நரிமே லெய்த அம்பிலும் அரிமே லெய்த அம்பு உயர்வு. (உ)

153. நரம்பெழுந்து நல்கூர்ந்தா ராயினுஞ் சான்றோர்  
குரம்பெழுந்து குற்றங்கொண் டேறா—உரங்கவறு  
வுள்ளமெனு நாரினுற் கட்டி யுளவரையாற்  
செய்வர் செயற்பா லவை.

(ப - னா) சான்றோர்=பெரியோர்கள், நரம்பு=நரம்புகள், எழுந்து=தோன்றி, நல்கூர்ந்தார் ஆயினும்=வறுமைப்பட்டாராயினும், குரம்பு=வரம்பு, எழுந்து=கடந்து, குற்றம் கொண்டு=குற்றத்தைக் கொண்டு, ஏறா=(யாசிக்கச்) செல்லார்; உரம்=அறிவே, கவறு ஆக=கவறுகக் கொண்டு, உள்ளம் எனும்=முயற்சி யென்கிற, நாரினுல்=நாரால், கட்டி=மனதைக் கட்டி,

உள வரையால்=தமக்குள்ள பொருளளவால், செயற்பாலவை=செய்யத்தக்க தருமங்களை, செய்வர்=செய்வார்கள்.

(க - னா) பெரியோர்கள் வறுமை யடைந்தாரானாலும் யாசியார்கள்; உள்ளமட்டுத் தருமஞ் செய்வார்கள்.

(வி - னா) சான்றோர் = எழுவாய், செய்வர் = பயனிலை, செயற்பாலவை=செயப்படுபொருள். 'கவறு' என்றது இருபிளவாகிய பணியின் அடிமட்டை. இம் மட்டை மரத்தைச் கவியப்பற்றியது போல, மனதை அறிவு கவியப்பற்றதுதலாம். (ந)

154. செல்வழிக் கண்ணொருநாட் காணினுஞ் சான்றவர்  
தொல்வழிக் கேண்மையிற் றேன்றப் புரிந்தியாப்பர்  
நல்வரை நாட! சிலநா ளடிப்படிற்  
கல்வனாயு முண்டா நெறி.

(ப - னா) நல்=நல்ல, வரை=மலையையும், நாட=நாட்டையுமுடைய பாண்டியனே!, செல்வழிக் கண்=போகின்ற வழியிடத்து, ஒருநாள்=(ஒருவரை) ஒருநாள், காணினும்=கண்டாலும், சான்றவர்=பெரியோர்கள், தொல்=பழைய, வழி=வழியில் வந்த, கேண்மையில் = உறவைப்போல், தோன்ற = விளங்க, புரிந்து=விரும்பி, யாப்பர்=சினேகஞ் செய்வர்; கல்வனாயும்=கன்மலையும், சிலநாள்=சில காலம், அடி படில்=காலடிப் பட்டால், நெறி=வழி, உண்டாம்=உண்டாகும்.

(க - னா) பாண்டியனே! பெரியோர்கள் புதியவரைக் கண்டாலும் பழையவரைப் போலவே சினேகஞ் செய்வர்.

(வி - னா) சான்றவர்=எழுவாய், யாப்பர்=பயனிலை. (ச)

155. புல்லா வெழுத்திற் பொருளில் வறுங்கோட்டி  
கல்லா வொருவ னுரைப்பவுங் கண்ணோடி  
நல்லார் வருந்தியுங் கேட்போ மற்றவன்  
பல்லாரு ணணல் பரிந்து.

( ப - ணா ) புல்லா = இலக்கணம் பொருந்தாத, எழுத்தில் = எழுத்தினை யுடைய, பொருள் இல் = பொருளறி வில்லாத, வறும் = வீணாகிய, கோட்டி = சபையில், கல்லா ஒருவன் = கற்காத வெருவன், உணாப்பவும் = ஒன்றைச் சொல்லவும், நல்லார் = மேன்மக்கள், கண்ணோடி = தாட்சணியம் கொண்டு, வருந்தியும் = வருத்தமடைந்தும், அவன் = அவ் வறிலில்லான், பல்லாருள் = பலர் முன், நாணல் = நாணுதற்கு, பரிந்து = இரங்கி, கேட்பர் = கேட்பார்கள்.

( க - ணா ) பெரியோர்கள், கல்லார் சபையில் விவேக சூனியன் ஒன்றைச் சொல்லினும் அவன் நாணுதலுக்கு இரங்கிக் கேட்பார்கள்.

( வி - ணா ) நல்லார் = எழுவாய், கேட்பர் = பயனிலை, ஏ, மற்று = அசைகள். ( இ )

156. கடித்துக் கரும்பினைக் கண்டகர நூறி  
யிடித்துநீர் கொள்ளினு மின்சுவைத்தே யாரும்  
வடுப்பட வைதிறந்தக் கண்ணும் குடிப்பிறந்தார்  
கூறாதம் வாயிற் சிதைந்து.

( ப - ணா ) கரும்பினை = கரும்பை, கடித்து = தரித்து கண் = கணுக்கள், தகர = உடைய, நூறி = நெறித்து, இடித்து = ( ஆலையில் ) ஆடி, நீர் = இரசத்தை, கொள்ளினும் = கொண்டாலும், ( அக் கரும்பு ) இன் = இனிய, சுவைத்தே = மதுர முடையதே, ஆகும் = ஆம்; ( அதுபோல ) வடு பட = குற்ற முண்டாக, வைது = ஒருவர் வைது, இறந்தக் கண்ணும் = போனாலும், குடிப்பிறந்தார் = நற்குடியிற பிறந்தார், தம் = தம்முடைய, வாயில் = வாயினாலே, சிதைந்து = சிதைய, கூறார் = சொல்லார்.

( க - ணா ) கரும்பை வருத்தினும் இனிப சாற்றைக் கொடுக்கும்; அதுபோல, ஒருவர் வைதாலும் நற்குடியிற பிறந்தார் கூட வையமாட்டார்.

( வி - ணா ) குடிப்பிறந்தார் = எழுவாய், கூறார் = பயனிலை. ( )

157. கள்ளார் கள்ளண்ணார் கடிவ கடிந்தொரீஇ  
யெள்ளிப் பிறரை யிகழ்ந்துனாயார்—தள்ளியும்  
வாயிற்பொய் கூரார் வடுவறு காட்சியார்  
சாயிற் பரிவ திலர்.

(ப - ணா) வடு=குற்றம், அறு=அற்ற. காட்சியார்=அந்  
-வுடையார், கள்ளார்=திருடார்; கள் உண்ணார்=கள்ளைக் குடியார்;  
கடிவ=நீக்கத் தக்கவைகளே, கடிந்து=நீக்கி, ஓரீஇ=திமையி  
னீங்கி, பிறரை=அயலாரை, எள்ளி=அவமதித்து, இகழ்ந்து=  
நிந்தித்து, உனாயார்=சொல்லார்; தள்ளியும்=தவறியும், வாயில்=  
வாயால், பொய் கூரார்=பொய் சொல்லார்; சாயில்=துன்பம்  
வந்தால், பரிவது இலர்=விசனப்படார்.

(க - ணா) மேன் மக்கள் திருடார், கள்ளண்ணார், பிறரை  
யிகழார், பொய்சொல்லார், வறுமை வந்தால் விசனப்படார்.

(வி - ணா) காட்சியார்=எழுவாய், பரிவதிலர்=பயனிலை.

158. பிறர்மறை யின்கட் செவிடாய்த் திறனறிந்  
தேதிலா ரிற்கட் குருடனாய்த் தீய  
புறங்கூற்றின் மூங்கையால் நிற்பானேல் யாதும்  
அறங்கூற வேண்டா வவற்கு.

(ப - ணா) பிறர்=அயலாருடைய, மறையின் கண்=இரகசிய  
யச் சொல்லிடத்து, செவிடாய்=செவிடனாகவும்; திறன் அறிந்து=  
நல்லொழுக்கத் திறமறிந்து, ஏதிலார்=அயலாருடைய, இல்=மனை  
யாள், கண்=இடத்து, குருடனாய்=குருடனாகவும்; தீய=கொடிய,  
புறம் கூற்றில்=பொருமைச் சொல்லிடத்து, மூங்கையால்=ஊமை  
யாகவும், நிற்பான் எல்=இருப்பானால், அவற்கு=அவனுக்கு,  
யாதும்=யாதொரு, அறம்=தருமமும், கூறவேண்டா=சொல்ல  
வேண்டாவாம்.

(க - ணா) பிறர் இரகசியத்திற் செவிட னாகவும், பிறர்  
மனையாளிடத்துக் குருடனாகவும், பொருமை சொல்லோ னிடத்து

ஊடையாகவும் ஒருவ னிருந்தானால் அவனுக்கு இதவே பெரிய தருமம்.

( வி - ஙா ) ஒருவன் = எழுவாய், கூறவேண்டா = பயனிலை,

159. பன்னுளுஞ் சென்றக்காற் பண்டிலார் தம்முழை  
யென்னுனும் வேண்டுப வென்றிகழ்ப—என்னுனும்  
வேண்டினு நன்றுமற் றென்று விழுமியோர்  
காண்டொறுஞ் செய்வர் சிறப்பு.

( ப - ஙா ) பண்பு இலார் = நற்குண மில்லார், தம் உழை = தம்மிடத்து, பல் நாளும் = பல நாளும், சென்றக்கால் = ஒருவர் சென்றால், என் ஆனும் = யாதாகிலும், வேண்டுப = வேண்டுவார்கள், என்று = என்று சொல்லி, இகழ்ப = இகழ்வார்கள்; விழுமியோர் = மேன்மக்கள், என் ஆனும் = யாதாகிலும், வேண்டினும் = வேண்டினாலும், நன்று = நல்லது, என்று = என்று சொல்லி, காண் தொறும் = காணுந்தோறும், சிறப்பு = சிறப்பை, செய்வர் = செய்வார்கள்.

( க - ஙா ) கீழ்மக்கள் தங்களிடத்து ஒருவர் வந்தால் யாதாவ தொன்றைக் கேட்பார்களென் றிகழ்வார்கள்; மேன்மக்கள் தங்களிடத்து வந்தவருக்குக் காணுந் தோறுஞ் சிறப்புச் செய்வார்கள்.

( வி - ஙா ) பண்பிலார் = எழுவாய், இகழ்ப = பயனிலை, விழுமியோர் = எழுவாய், செய்வர் = பயனிலை, சிறப்பினை = செயப்படு பொருள். மற்று = அசை. (க)

160. உடையா ரிவொன் ரொருதலையாப் பற்றிக்  
கடையாயார் பின்சென்று வாழ்வ—ருடைய  
பிலந்தலைப் பட்டது போலாதே நல்ல  
குலந்தலைப் பட்ட விடத்து.

( ப - ஙா ) உடையார் = செல்வ முள்ளார், இவர் என்று = இவர்களென்று, ஒரு தலையா = ஒரு துணிவாக, பற்றி = பிடித்து;



கடையாயார்=கீழ்மக்கள், பின் சென்று=பின் போய், வாழ்வார்= சிலர் வாழ்வார்கள்; நல்ல=நல்ல, குலம்=குலத்திற் பிறந்தானா, தலைப்பட்ட=முதன்மையாகச் சோப்பட்ட, இடத்து=இடத்திலே, உடைய=எவ்வாப் பொருளுமுடைய, பிலம்=குகையை, தலைப் பட்டது போலாதே=தலைப்பட்டது போலுமல்லவோ?

(க - னா) கீழ்மக்கள் பின் சென்று சிலர் வாழ்ந்திருப்பர்; மேன்மக்களைச் சேர்தல் எப் பொருளுமுள்ள குகை அகப்பட்டது போலும்.

(வி - னா) சிலர்=தோன்றா எழுவாய், வாழ்வார்=பயனிலை, மேன்மக்கள முற்றிற்று.

## பேரியாபாப் பிழையாமை

[அஃதாவது, பெரியோர்களைப் பிழை சொல்லாமையாம்]

161. பொறுப்பொன் நெண்ணிப் புனாதிர்த்தார் மாட்டும்  
வெறுப்பன செய்யாமை வேண்டும்—வெறுத்தபின்  
ஆர்க்கு மருவி யணிமலை நன்னாட!  
பேர்க்குதல் யார்க்கு மரிது.

(ப - னா) ஆர்க்கும்=சத்திக்கும், அருவி=வையை யாற்றையும்த, அணி=அழகிய, மலை=பொதிய மலையையும், நல்=நல்ல, நாட=பாண்டி நாட்டையுமுடைய பாண்டியனே!, பொறுப்பர் என்று=குற்றம் பொறுப்பா னென்று, எண்ணி=நினைத்து, புனா திர்த்தார்=குற்றமற்றவர், மாட்டும்=இடத்தும், வெறுப்பன=வெறுக்கத் தக்கவகளை, செய்யாமை வேண்டும்=செய்யா திருக்க வேண்டும்; வெறுத்த பின்=வெறுத்த பின்பு, பேர்க்கு தல்=(அவர் கோபத்தை) நீக்கல், யார்க்கும் = யாவர்க்கும், அரிது=அருமை.

(க - னா) பாண்டியனே! குற்றமற்றவ ரிடத்தும் குற்றஞ் செய்பா திருப்பாயாக! அவர்கள் கோபித்த பின் கோபத்தை நீக்குதல் யார்க்கு மரிது.

(வி - னா) பேர்க்குதல் = எழுவாய், அரிது = பயனிலை. (க)

162. பொன்னே கொடுத்தும் புணர்தற் கரியாரைக்  
கொன்னே தலைக்கூடப் பெற்றிருந்தும்—அன்னோ!  
பயனில் பொழுதாக் கழிப்பரே நல்ல  
நயமி லறிவி னவர்.

(ப - னா) பொன் = பொன்னே, கொடுத்தும் = ஈந்தும், புணர்தற்கு = சேர்தற்கு, அரியா = அரிய பெரியோரை, கொன்னே = பயனில்லாமல், தலைக்கூட = சினேகிக்க, பெற்றிருந்தும் = பெற்று வைத்தும், அன்னோ = ஐயோ!, நல்ல = நல்ல, நயம் இல் = நயமில்லாத, அறிவினவர் = அறிவுடையார், பயன் இல் = பிரயோசன மில்லாத, பொழுதா = காலமாக, கழிப்பர் = போக்குவர்.

(க - னா) அறிவிலார் அறிவுடையாரைப் பெற்றிருந்தும் வீண்காலங் கழிப்பர்.

(வி - னா) நயமில்லறிவினவர் = எழுவாய், கழிப்பர் = பயனிலை. ஏ = மூன்றாம் அசைகள். (உ)

163. அவமதிப்பு மான்ற மதிப்பு மிரண்டு  
மிகைமக்க ளான்மதிக்கற் பால—நயமுணராக்  
கையறியா மாக்க ளிழிப்பு மெடுத்தேத்தும்  
வையார் வடித்தநூ லார்.

(ப - னா) அவ மதிப்பும் = இகழ்வாக மதித்தலும், ஆன்ற மதிப்பும் = புகழ்வாக மதித்தலும், இரண்டும் = இவ்விரண்டும்! மிகை மக்களால் = மேன்மக்களால், மதிக்கல் பால = மதிக்கத் தக்க தன்மையை யுடையனவாம்; நயம் = நீதியை, உணரா = அறியாத, கை = ஒழுக்கத்தை, அறியா = உதரியாத, மாக்கள் = மனிதர்கள், இழிப்பும் = பழிப்பையும், எடுத்து = எடுத்து, ஏத்தும் = புகழ்தலை

யும், வடித்த தூலார்=ஆராய்ந்த தூலிவுள்ளார், வையார்=மன  
தில் வையார்.

(க - னா) ஒருவரை இகழ்த்தலும் புகழ்த்தலும் பெரியோர்க்கு  
இல்லை. பிறர் இகழினும் அவர்க்கு மனக்குறை யில்லை.

(வி - னா) தூலார்=எழுவாய், வையார்=பயனிலை.

“எதிர்மறைப் பெயரெச்சத் திசைவலி மியல்பு  
மீது கெடுங்கான் மிகுதலு மியல்பாம்”

இலக்கணத்திரட்டு.

இவ் விதியால் உணராத என்னும் எதிர் மறைப் பெயரெச்  
சம் ஈது கெட்டு ஒற்று மிக்கது. (க)

164. விரிநிற நாகம் விடருள தேனும்

உருமின் கடுஞ்சினஞ் சேணினு முட்டும்

அருமை யுடைய வரண்சேர்ந்து முய்யார்

பெருமை யுடையார் செறின்.

(ப - னா) விரி = மிக்க, நிறம்=நிறமுள்ள, நாகம்=பாம்  
பானது, விடர்=மலைப் பிளப்பில், உளதேனும்=உள்ளதானாலும்,  
உருமின்=இடியின், கடும்=கடிய, சினம்=உக்கிரம், சேண் நின்  
றும்=ஆகாயத்தில் இருக்கவும், உட்டும்=பயப்படும்; (அதுபோல)  
பெருமை உடையார்=பெரியோர்கள், செறின் = கோபித்தால்,  
அருமை உடைய=அரிய, அரண் சேர்ந்தும்=கோட்டையைச்  
சேர்ந்தும், உய்யார்=பகைவர் பிழையார்.

(க - னா) பாம்பானது வெடிப்புள் இருப்பினும் இடியைச்  
கேட்டு அஞ்சும்; அதுபோல பகைவர், பெரியோர் கோபிக்கில்  
கோட்டையைச் சார்ந்தும் பிழையார்.

(வி - னா) பகைவர்=தோன்ற எழுவாய், உய்யார்=பய  
னிலை. (ச)

165. எம்மை யறிந்திலி ரெம்போல்வா ரில்லென்று  
தம்மைத்தாங் கொள்வது கோளன்று—தம்மை  
யரியரா நோக்கி யறையியுஞ் சான்றோர்  
பெரியராக் கொள்வது கோள்.

( ப - னா ) எம்மை = எங்களை, அறிந்திலிர் = அறியீர், எம்  
போல் வார் = எங்களை நிகர்த்தவர், இல் என்று = இல்லை யென்று,  
தம்மை தாம் = தங்களைத் தாமே, கொள்வது = உயர்த்திக் கொள்  
வது, கோள் அன்று = கொள்கை யன்று; தம்மை = தங்களை,  
அரியர் ஆ = எளியராக, நோக்கி = பார்த்து, அறன் = தருமத்தை,  
அறியும் = உணரும், சான்றோர் = மேன்மக்களால், பெரியர் ஆ =  
பெரியோராக, கொள்வது = மதித்துக் கொள்வது, கோள் =  
கொள்கை.

( க - னா ) தங்களைத் தாங்களே புகழ்ந்துகொள்வது  
கொள்கையல்ல; தங்களை எளியராகத் தாழ்த்திக் கொள்வது பெரி  
யோர் கொள்கை.

( வி - னா ) கொள்வது = எழுவாய், கோள் = பயனிலை. ( ஐ )

166. நளிகடற் றண்சேர்ப்ப ! நாணிழற் போல  
விளியுஞ் சிறியவர் கேண்மை—விளிவின்றி  
அல்கு நிழற்போ லகன்றகன் றோடுமே  
தொல்புக ழாளர் தொடர்பு.

( ப - னா ) நளி = அகன்ற, கடல் = கடலையும், தண் =  
குளிர்ந்த, சேர்ப்ப = கலையை மூடைய பாண்டியனே!, சிறி  
வர் = சிறியோர்கள், கேண்மை = சினேகம், நாள் = முற்பகல், நிழல்  
போல = நிழலைப்போல, விளியும் = ஹவார்க் குறையும்; தொல் =  
பழைய, புகழ் ஆளர் = பெரியோர்கள், தொடர்பு = சினேகம், விளி  
இன்றி = கேடில்லாது, அல்கு = பிற்பகல், நிழற்போல் = நிழலை  
போல, அகன்று அகன்று = வளர்ந்து வளர்ந்து, ஒடும் = செல்லும்.

(க - னா) பாண்டியனே! சிறியவர் சிநேகம் முற்பகல் நிழலைப்போற் குறையும்; பெரியவர் சிநேகம் பிற்பகல் நிழலைப் போல் வளரும்.

(வி - னா) கேண்மை = எழுவாய், விளியும் = பயனிலை. தொடர்பு = எழுவாய், ஓடும் = பயனிலை. ஏ = அசை. (சு)

167. மன்னர் திருவு மகளி ரொழினலமுந்  
துன்னியார் துய்ப்பர் தகல்வேண்டா—துன்னிக்  
குழைகொண்டு தாழ்ந்த குளிர்மர மெல்லா  
முழைதங்கட் சென்றூர்க் கொருங்கு.

(ப - னா) துன்னி = நெருங்கி, குழை கொண்டு = தளிர் கொண்டு, தாழ்ந்த = தாழ்ந்த, தளிர் = குளிர்த்த, மரம் எல்லாம் = மரங்களெல்லாம், தங்கண் = தம்மிடத்து, சென்றூர்க்கு = வந்த வர்க்கு, ஒருங்கு = ஒருமிக்க, உழை = புகலிடமாவதுபோல, மன்னர் = அரசர், திருவும் = செல்வமும், மகளிர் = பெண்களுடைய, எழில் = அழகின், நலமும் = நன்மையும், துன்னியார் = சேர்ந்தவர், தகல் வேண்டா = தடையிலல்லாமல், துய்ப்பர் = அனுபவிப்பர்.

(க - னா) அரசர் செல்வத்தையும், பெண்கள் நலத்தையும் அருகிருந்தோர் அனுபவிப்பார்.

(வி - னா) துன்னியார் = எழுவாய், துய்ப்பர் = பயனிலை.

168. தெரியத் தெரியுந் தெரிவினார் கண்ணும்  
பிரியப் பெரும்படர்நோய் செய்யும்—பெரிய  
வுலவா விருங்கழிச் சேர்ப்பியார் மாட்டும்  
கலவாமை கோடி யுறும்.

(ப - னா) பெரிய = பெரிதாகிய, உலவா = வற்றாத, இரும் = மிக்க, கழி = கழியையும், சேர்ப்பு = கரையையுமுடைய பாண்டியனே!, தெரிவு இனார் கண்ணும் = தெரிவில்லாநிடத்தும், தெரிய = சிநேகஞ் செய்தறிய, தெரியும் = அவர் குறை குணம் தெரியும்; பிரிய = அவர் சிநேகம் பிரிய, பெரும் = பெரிய, படர்

நோய்=துன்ப நோய், செய்யும்=செய்யும்; (ஆதலால்) யார் மாட்டும்=யாவரிடத்தும், கலவாமை=சினேகியாமையே, கோடி உறும்=(சினேகஞ் செய்து பிரிதலினும்) கோடிபங் கதிகம்.

(க - னா) பாண்டியனே! தெளிவிலார் நட்புச் சினேகஞ் செய்தறியத் தெரியும்; யாவரிடத்துஞ் சினேகஞ் செய்யாதிருக்கை நல்லது என்பதாம்.

(வி - னா) கலவாமை=எழுவாய், கோடியுறும்=பயனிலை.

169. கல்லாது போகிய நாளும் பெரியவர்கட்  
செல்லாது வைகிய வைகலும்—ஒவ்வ  
கொடாஅ தொழிந்த பகலு முணாப்திற்  
படாஅவாம் பண்புடையார் கண்.

(ப - னா) பண்பு உடையார் கண்=நற்குண முடையா ரிடத்து, கல்லாது=தூலைக் கற்காது, போகிய=கழிந்த, நாளும்= நாள்களும், பெரியவர் கண்=பெரியோ ரிடத்து, செல்லாது= போகாது, வைகிய=இருந்த, வைகலும்=நாள்களும், ஒவ்வ= பொருந்தியவற்றை, கொடாது=கொடுக்காது, ஒழிந்த=கழிந்த, பகலும்=நாள்களும், உணாப்பில்=சொல்லில், படா ஆம்=இவை பொருந்தாவாம்.

(க - னா) பெரியோர்க ளிடத்தில் கற்காத காலமும் தம்மிற் பெரியோ ரிடத்திற் செல்லாத காலமும், கொடாத காலமும் உண்டாகாவாம்.

(வி - னா) நாள், வைகல், பகல்=எழுவாய், படாவாம்= பயனிலை. (க)

170. பெரியார் பெருமை சிறுதகைமை யொன்றிற்  
சூரியா ருரிமை யடக்கந்—தெரியுங்காற்  
செல்வ முடையாருஞ் செல்வோ தற்சேர்ந்தார்  
அல்லல் களைப வெனின்.

(ப - னா) பெரியோர் = பெரியோர்க்கு, பெருமை = பெருமையாவது, சிறு தகைமை = பணிந்து நடக்குதல்; ஒன்றிற்கு = ஒரு கல்விக்கு, உரியார் = உரியவர்களுக்கு, உரிமை = தகுதியாவது, அடக்கம் = அடங்கியிருக்கை; தெரியும் கால் = ஆராய்ந்தால், தன் சேர்த்தார் = தன்னைச் சேர்த்தவர்கள், அல்லல் = துன்பங்களை, களைப = நீக்குவர், எனின் = என்றால், செல்வம் உடையாரும் = செல்வ முள்ளவரும், செல்வரோ = செல்வ முள்ளவர்களே.

(க - னா) பெரியோர்க்குப் பணிவும், கற்றோர்க்கு அடக்கமும், செல்வர்க்கு ஈகையும் வேண்டும்.

(வி - னா) செல்வ முடையார் = எழுவாய், செல்வர் = பயனிலை. ஏ = அசை. (க௦)

பெரியானைப் பிழையாமை முற்றிற்று.

## நல்லினஞ் சேர்தல்

[அஃதாவது, நன்மையாகிய இனத்தைச் சேர்தலாம்].

171. அறியாப் பருவத் தடங்காரோ டொன்றி  
நெறியல்ல செய்தொழுகி யவ்வு—நெறியறிந்த  
நற்சார்வு சாரக் கெடுமே வெயின்முறுகப்  
புற்பணிப் பற்றுவிட் டாங்கு.

(ப - னா) வெயில் = வெயிலானது, முறுக = அதிகரிக்க, புல் = புல்லை, பணி பற்று = பணியின் பற்று, விட்டு ஆங்கு = விட்டாற்போல, அறியா பருவத்து = சிறு வயதில், அடங்காரோடு = அடக்க மில்லாருடன், ஒன்றி = பொருந்தி, நெறி அல்ல = தீமைகளை செய்து ஒழுகியவ்வும் = செய்து நடந்தவையும், நெறி அறிந்த = நன்மார்க்க மறிந்த, நல் சார்வு = நல்லினங்களை, சார = சேர, கெடும் = கெட்டுவிடும்.

(க - னா) வெயிலைக் கண்டு பனி நீக்கினாற் போல, துன்  
மார்க்கரைச் சேர்ந்த துர்நடக்கைகள் நன்மார்க்கரைச் சேரக் கெடும்.

(வி - னா) ஒழுகி யவ்வும் = எழுவாய், கெடும் = பயனிலை,  
ஏ = அசை. (க)

172. அறிமி னறநெறி யஞ்சுமின் கூற்றம்  
பொறுமின் பிறர்கடுஞ்சொற் போற்றுமின் வஞ்சம்  
வெறுமின் வினையார் கேண்மையெஞ் ஞான்றும்  
பெறுமின் பெரியார்வாய்ச் சொல்.

(ப - னா) அறம் = தருமத்தின், நெறி = வழியை, அறி  
மின் = அறியுங்கள்!, கூற்றம் = இயமனுக்கு, அஞ்சுமின் = பயப்படுங்  
கள்!, பிறர் = அயலாருடைய, கடு சொல் = கொடுஞ் சொல்லை,  
பொறுமின் = பொறுத்துக் கொள்ளுங்கள்!, வஞ்சம் = வஞ்சத்தை,  
போற்றுமின் = வாராது போற்றுங்கள்!, வினை = தீவினையுள்ள,  
தீயார் = கொடியவர், கேண்மை = சினேகத்தை, வெறுமின் =  
வெறுத்து விடுங்கள்!, எ ஞான்றும் = எந்நாளும், பெரியார் =  
பெரியோர்கள், வாய் சொல் = வாயிற் பிறக்குஞ் சொல்லை, பெறு  
மின் = பெறுங்கள்!

(க - னா) தருமத்தை யறியுங்கள்! இயமனுக்கு அஞ்சுங்  
கள்! கொடுஞ் சொல்லைப் பொறுங்கள்! வஞ்சனை வாராது காத்  
துக் கொள்ளுங்கள்! தீயவர் நட்பை விடுங்கள்! பெரியோர்  
சொல்லைப் பெறுங்கள்!

(வி - னா) நீங்கள் = தோன்றா எழுவாய், பொறுமின் =  
யனிலை, (உ)

173. அடைந்தார்ப் பரிவு மரும்பினியுங் கேடு  
முடங்குடம்பு கொண்டார்க் குறலாற்—ஒருடங்கிப்  
பிறப்பின்ன தென்றுணரும் பேரறிவி னா  
யுறப்புணர்க வம்மாவென் னெஞ்சு.



(ப - னா) அடைந்தார்=அடைந்தவனா, பிரிவும்=பிரித  
லும், அரும்=அரிய, பிணியும்=நோய்களும், கேடும்=மாணமும்,  
உடம்பு=உடம்பை, கொண்டார்க்கு=கொண்டவர்க்கு, உடங்கு=  
உடனே, உறலால்=வரலால், தொடங்கி=வினை தொடங்கி,  
பிறப்பு=வரும் பிறப்பு, இன்னாது என்று=தன்பமென்று, உண  
ரும்=அறியும், பேர் அறிவினா=பெரியோரை, என் நெஞ்சு=  
என் மனம், உற=சிக்கென, புணர்க=பிணிப்பதாக.

(க - னா) பெரியோரை என் மனம் பிணிக்கக்கடவது.

(வி - னா) நெஞ்சு=எழுவாய், புணர்க=பயனிலை, பேரறி  
வினா=செயப்படுபொருள். அம்மா=அசை.

“அம்ம வுரையசை கேளென் றாகும்.”

இலக்கணத்திரட்டு. (ந)

174. இறப்ப நினைவுங்கா வின்ன தெனினும்  
பிறப்பினை யாரு முனியார்—பிறப்பினுட்  
பண்பாற்று நெஞ்சத் தவர்களோ டெஞ்ஞான்று  
நண்பாற்றி நட்கப் பெறின்.

(ப - னா) பிறப்பினுள்=பிறப்புள், பண்பு=நற்குணங்களை,  
ஆற்றும்=சமந்திருக்கும், நெஞ்சத்தவர்களோடு=மனமுள்ள நல்  
லோருடன், எ ஞான்றும்=எந்நாளும், நண்பு ஆற்றி=சினேகஞ்  
செய்து, நட்க பெறின்=சினேகிக்கப் பெற்றால், இறப்ப=மிகவும்,  
நினைவுக்கால்=நினைந்தால், இன்னாது எனினும்=தன்பமானாலும்,  
பிறப்பினை=பிறவியை, யாரும்=யாவரும், முனியார்=வெறுக்கார்.

(க - னா) பிறப்புத் துன்பமாயினும் பெரியோரைச் சினே  
கித்தால் யாரும் அப் பிறப்பை வெறுக்கார்.

(வி - னா) யாரும்=எழுவாய், முனியார்=பயனிலை, பிறப்  
பினை=செயப்படுபொருள். (ச)

175. ஊரம் கணநீ ருரவுநீர்ச் சேர்ந்தக்காற்  
பேரும் பிறிதாங்கித் தீர்த்தமா—மோருங்  
குலமாட்சி யில்லாருங் குன்றுபோ னிற்பர்  
நலமாட்சி நல்லாணாச் சார்ந்து.

( ப - னா ) ஊர்=ஊரில், அங்கணம் நீர்=சலதானா நீர், உரவு நீர்=மிசுந்த நீரை, சேர்ந்தக்கால்=சேர்ந்தால், பேரும்=பெயரும் பிறிதாங்கி=வேறாக, தீர்த்தமாம்=தீர்த்தமாகும்; ( அது போல ) குலமாட்சி=குலப்பெருமை, இல்லாரும்=இல்லாதவரும், நலம் மாட்சி = நற்பெருமையுள்ள, நல்லாணா = நல்லோரை, சார்ந்து=சேர்ந்து, குன்றுபோல்=மலைபோல், நிற்பர்=உயர்ந்து நிற்பர்.

( க - னா ) சலதானா நீர் பெரு வெள்ளத்தைச் சேர்ந்து தீர்த்தமாகும்; அதுபோல, உயர்ந்தோரைச் சேர்ந்த தாழ்ந்தோரும் உயர்ந்தோ ராவர்.

( வி - னா ) குலமாட்சி யில்லார்=எழுவாய். நிற்பர்=பயனிலை. ஓரும்=அசை. ( ஔ )

176. ஒண்கதிர் வாண்மதியஞ் சேர்தலா லோங்கிய  
அங்கண் விசும்பின் முயலுந் தொழப்படுஉங்  
குன்றிய சீர்மைய ராயினுஞ் சீர்பெறுவர்  
குன்றன்னார் கேண்மை கொளின்.

( ப - னா ) ஒள் = ஒள்ளிய, கதிர் = கிரணங்களையுடைய, வாள்=பிரகாசிக்கும், மதியம்=சந்திரனை, சேர்தலால்=அடைதலால், ஒங்கிய=உயர்ந்த, அம்=அழகிய, கண்=இடமுடைய, விசும்பின்=ஆகாயத்துள்ள, முயலும்=முயலும், தொழப்படுஉம்=( யாவராலும் ) வணங்கப்படும்; ( அதுபோல ) குன்றிய=குறைந்த, சீர்மையர் ஆயினும்=சிறப்புடைய ரானாலும், குன்றன்னார்=மலைநிகர் பெருமையோர், கேண்மை=சிறைகத்தை, கொளின்=கொண்டால், சீர் பெறுவர்=சிறப்படைவர்.

(க - னா) சந்திரனைச் சேர்ந்த களங்கமுந் தொழப்படும்; அது போலப், பெரியோரைச் சேர்ந்த சிறியோருஞ் சிறப்படைவர்.

(வி - னா) கேண்மை கொளபவர் = தோன்றா எழுவாய், பெறுவர் = பயனிலை, சீர் = செயப்படுபொருள். (சு)

177. பாலோ டளாயநீர் பாலாகு மல்லது  
நீராய் நிறந்தெரிந்து தோன்றாதாம்—தேறிந்  
சிறியார் சிறுமையுந் தோன்றாத நல்ல  
பெரியார் பெருமையைச் சார்ந்து.

(ப - னா) பாலோடு = பாலுடன், அளாய = கலந்த, நீர் = நீரானது, பாலாகும் = பால்போலாகும், அல்லது = அல்லாமல், நீராய் = நீர்போலாம், நிறம் = நிறம், தெரிந்து = விளங்கி, தோன்றாது = தெரியாது, (அதுபோல) தேரில் = ஆராயில், நல்ல = நல்ல, பெரியார் = பெரியோர், பெருமையை = பெருந்தன்மையை, சார்ந்து = சேர்ந்து, சிறியார் = சிறியோருடைய, சிறுமையும் = இழிதன்மையும், தோன்றாது = தெரியாது.

(க - னா) பாலைச் சேர்ந்த நீரும் பால் போலாம்; அது போலப் பெரியோரைச் சேர்ந்த சிறியோர் இழிவுந் தோன்றாது.

(வி - னா) சிறுமை = எழுவாய், தோன்றாது = பயனிலை. ஆம் இரண்டும் அசைகள். (எ)

178. கொல்லை யிரும்புனத்துக் குற்றி யடைந்தபுல்  
ஒல்காவே யாகு முழுவ ருழுபடைக்கு  
மெல்லியரே யாபினு நற்சார்வு சார்ந்தார்மேற்  
செல்லாவாஞ் செற்றார் சினம்.

(ப - னா) கொல்லை = கொல்லையில், இரு = பெரிய, புனத்து = புனத்திலே, குற்றி = மாக்கட்டையை, அடைந்த = சேர்ந்த, புல் = புல்லானது, உழவர் = பயிர் செய்வோர், உழு = உழுகிற, படைக்கு = கலப்பைக்கு, ஒல்காவாம் = அசையாவாகும்; (அதுபோல) மெல்லி

யர் ஆயினும்=மெல்லியராணும், நல்சார்வு=நல்ல சார்வை, சார்ந்தார்மேல்=சேர்ந்தவரிடத்து, செற்றார்=பகைவருடைய, சினம்=கோபம், செல்லா=செல்ல மாட்டாவாம்.

(க - னா) மாக்கட்டையைச் சார்ந்த புல் கலப்பைக்கு அசையாது; அதுபோல, வலியாணச் சேர்ந்த மெலியாரிடத்துப் பகைவர் கோபஞ் செல்லாது.

(வி - னா) சினம்=எழுவாய், செல்லா=பயனிலை, ஏ இரண்டும், ஆம் ஒன்றும் அசைகள்.

"ஆவென் விசுதி பன்மைமூற் றெதிர்மறை."

இலக்கணத்திட்டு. (அ)

179. நிலநலத்தா னந்திய நெல்லேபோற் றத்தங்  
குலநலத்தா லாகுவர் சான்றோர்—கலநலத்தைத்  
தீவளி சென்று சிதைத்தாங்கு சான்றாண்மை  
தீயினஞ் சேரக் கெடும்.

(ப - னா) நிலம்=நிலத்தினது, நலத்தால்=நன்மையால், நந்திய=வளர்ந்த, நெல்லேபோல்=நெல்லைப்போல, தம் தம்=அவரவருடைய, குலம்=குலத்தின், நலத்தால்=நன்மையால், சான்றோர்=பெரியோர், ஆகுவர்=ஆவர், கலம்=கப்பலின், நலத்தை=நன்மையை, தீ வளி=தீக்காற்று, சென்று=போய், சிதைத்து ஆங்கு=கெடுத்தாற்போல, சான்றாண்மை=பெரியோர் தன்மை, தீ இனம்=தீய வினத்தை, சோ=அடைய, கெடும்=கெட்டுவிடும்.

(க - னா) கடுங் காற்றானது கப்பலைக் கெடுத்தாற்போல, நல்லினந் தீயினத்தைச் சேரக் கெடும்.

(வி - னா) சான்றோர்=எழுவாய், ஆகுவர்=பயனிலை. சான்றாண்மை=எழுவாய், கெடும்=பயனிலை. (க)

180. மனத்தான் மறுவில னோனுந்தாஞ் சேர்ந்த  
இனத்தா லிகழப் படுவர்—புனத்து

வெறிகமழ் சந்தனமும் வேங்கையும் வேமே  
எறிபுனந் தீப்பட்டக் கால்.

( ப - னா ) எறி புனம்=வெட்டப்பட்ட வனம், தீ பட்டக் கால்=தீப்பட்டால், புனத்து=வனத்தில், வெறி=வாசனை, கமழ்=வீசுகின்ற, சந்தனமும்=சந்தன மரமும், வேங்கையும்= வேங்கை மரமும், வேம்=வேகும்; ( அதுபோல ) மனத்தால்= மனதால், மறு இலர் ஏனும்=குற்ற மிலரானாலும், தாம் சேர்ந்த= தாங்கள் சேரப்பட்ட, இனத்தால்=திய இனத்தால், இகழப் படுவர்=இகழப்படுவார்கள்.

( க - னா ) காடு தீப்பட்டால் அதைச் சார்ந்த மரங்கள் வேகும்; அதுபோலச், குற்றமற்றவரானாலும் திய இனத்தைச் சேர்ந்தால் இகழப்படுவார்கள்.

( வி - னா ) மறுவிலர்=எழுவாய், இகழப்படுவர்=பயனிலை, ஏ=அசை. ( ௧௦ )

நல்லினஞ் சேர்தல் முற்றிற்று.

## பெருமை

[ அல்தாவது, பெருந் தன்மையைச் சொல்லுதலாம் ]

181. ஈத விசையா திளமைசே ணீங்குதலாற்  
காத லவருங் கருத்தல்லர்—காதவித்  
தாதுநா மென்னு மவாவினைக் கைவிட்டுப்  
போவதே போலும் பொருள்.

( ப - னா ) ஈதல்=கொடுத்தல், விசையாது பொருந்தாது, இளமை=இளமைப் பருவம், சேண்=தூரத்தில், நீங்குதலால்= நீங்கலால், காதலவரும்=( நம்மேல் ) இச்சையுள்ள பெண்களும், கருத்து அல்லர்=கருத்துள்ளவ ரல்லர்; காதவித்து=இச்சித்து,

நாம் ஆதம் என்னும்=நாம் வாழக்கடவோ மென்னும், அவா  
வினை=ஆசையை, கைவிட்டு போவது=துறந்து போவது,  
பொருள்=பொருளாம்.

(க - னா) ஆசையை விட்டுத் துறப்பதே பொருளாகும்.

(வி - னா) பொருள் = எழுவாய், போவது = பயனிலை.  
போலும், ஏ=ஆசைகள். (க)

182. இற்சார்வி னேமாந்தே மீங்கமைந்தே மென்றெண்ணிப்  
பொச்சார் தொழுகுவர் பேதையா—ரச்சார்வு  
நின்றன போன்று நிலையா வெனவுணர்ந்தா  
னொன்றும் பரிவ திலர்.

(ப - னா) பேதையார்=அறிவில்லார், இல் சார்வின்=இல்  
வாழ்க்கையில், எமாந்தேம்=மகிழ்ச்சி யடைந்தோம், ஈங்கு=இவ்  
விடத்து, அமைந்தேம் என்று=யாவும் நிறைவுற்றோமென்று,  
எண்ணி=நினைத்து, பொச்சார்து=(பின் வருந் துண்பத்தை)  
மறந்து, ஒழுகுவர்=நடப்பர்; அ சார்வு=அவ் இவ்வாழ்க்கை,  
நின்றன போன்று=நின்றன போலானவை, நிலையா என=நில்லா  
வென, உணர்ந்தார்=அறிந்த பெரியோர்கள், என்றும்=எந்நாளும்,  
பரிவது இலர்=விசனப்படார்.

(க - னா) அறிவீனர் இவ்வாழ்க்கையை யிச்சித்து நடப்பார்;  
அறிவுள்ளோர் அவ் வாழ்க்கையைச் சிந்தித்துத் துன்ப மடையார்.

(வி - னா) பேதையார்—எழுவாய், ஒழுகுவர்=பயனிலை  
உணர்ந்தார்=எழுவாய், பரிவதிலர்=பயனிலை. (உ)

183. மறுமைக்கு வித்து மயலின்றிச் செய்து  
சிறுமைப் படாதேரீர் வாழ்மின்!—அறிஞராய்  
நின்றுழி நின்றே நிறம்வேருங் காரண  
மின்றிப் பலவு முள.

(ப - னா) நீர்=நீங்கள், அறிஞராய்=விவேகிகளாய், மறு  
மைக்கு=மறு பிறப்பிற்கு, வித்து=வித்தான தருமம்=மறுமை

இன்றி=மயக்க மில்லாமல், செய்து=துணிந்து செய்து, சிறுமை= துன்பம், படாது = உண்டாகாமல், வாழ்மின் = வாழுங்கள்!, ( ஏனெனில் ) கின்றுழி கின்று=கின்ற நிலையிலே கின்று, நிறம்= குணம், வேறு ஆம் காரணம்=வேறுபடு முகாந்திரம், இன்றி= இல்லாமல், பலவும் உள=பலவு முள்ளன.

( க - னா ) நீங்கள் அறிவாளிகளா யிருந்து தருமத்தைச் செய்து வாழுங்கள்! தருமஞ் செய்பாது குணம் வேறுபடுதல் பல விருக்கின்றன.

( வி - னா ) நீர்=எழுவாய், வாழ்மின்=பயனிலை. பலவும்= எழுவாய், உள=பயனிலை. ஏ, உம்=அசைகள். ( ஈ )

184. உறைப்பருங் காலத்து மூற்றுநீர்க் கேணி  
யிறைத்துணினு மூராற்று மென்பர்—கொடைக்கடனுஞ்  
சாஅயக் கண்ணும் பெரியார்போன் மற்றைய  
ராஅயக் கண்ணு மரிது.

( ப - னா ) உறைப்பு=மழை, அரு காலத்து = இல்லாக் காலத்து, ஊற்று நீர்=ஊற்று நீருள்ள, கேணி=குளமானது, இரைத்து=நீரை இரைத்து, உணினும்=உண்டாலும், ஊர் ஆற்றும்=ஊரைக் காப்பாற்றும், என்பர்=என்று சொல்வர், ( அதுபோல் ) கொடை=தியாகத்தின், கடனும்=முறைமையும், சாயக்கண்ணும்=( வறுமையால் ) தளர்ந்த விடத்தும், பெரியார் போல் =பெரியோர்களைப்போல், மற்றையர் = சிறியோர், ஆய கண்ணும்=செல்வ முண்டாயினும், அரிது=செய்தல் அரிது.

( க - னா ) பெரியோர் செய்தல்போலச் சிறியோர் செய்தல் அரிது.

( வி - னா ) செய்தல்=தேன்று எழுவாய், அரிது=பயனிலை.

185. உறுபுன றந்துல கூட்டி யறுமிடத்துங்  
கல்லூற் றுழியூறு மாநேபோற்—செல்வம்

பலர்க்காற்றிக் கெட்டுலந்தக் கண்ணுஞ் சிலர்க்காற்றிச்  
செய்வர் செயற்பா லவை.

(ப - னா) உறு=மிக்க, புனல்=நீரை, தந்து=கொடுத்து,  
உலகு=உலகத்தை, ஊட்டி=உண்பித்து, அறும் இடத்தும்=  
நீர் அற்றகாலத்தும், கல்=தோண்டின், ஊற்று உழி=ஊற்றுக்  
குழியிடத்து, ஊறும் = ஊறுகின்ற, ஆறேபோல்=ஆறுபோல,  
செல்வம்=பாக்கியத்தை, பலர்க்கு=பலருக்கும், ஆற்றி=கொடு  
த்து, கெட்டு=கெட்டு, உலந்த கண்ணும்=அழிந்தாலும், சிலர்க்கு=  
சிலருக்கு, ஆற்றி=கொடுத்து, செயல் பாலவை=செய்யத்தக்க  
தருமங்களை, செய்வர்=பெரியோர் செய்வர்.

(க - னா) மழை யில்லாத நாளிலும் ஆறு ஊற்று நீர்  
கொடுக்கும்; அதுபோலச், செல்வம் அழிந்தாலும் பெரியோர்  
செய்யுந் தருமங்களைச் செய்வர்.

(வி - னா) பெரியோர்=தோன்றா எழுவாய், செய்வர்=  
பயனிலை, செயற்பாலவை=செயப்படுபொருள். ஏகாரம்=அசை. ( )

186. பெருவரை நாட! பெரியார்கட் டுமை

கருநாமைற் சூடேபோற் றேன்றுங்—கருநாயைக்  
கொன்றன்ன வின்னா செயினுஞ் சிறியார்மே  
லொன்றுநுந் தோன்றுக் கெடும்.

(ப - னா) பெரு=பெரிய, வரை=மலையையும், நாட=  
நாட்டையுமுடைய பாண்டியனே! பெரியோர்கண்=பெரியோ  
ரிடத் துண்டாம், தீமை=குற்றம், கரு=பெரிய, நரை=இடபத்  
தின், மேல்=முதுகின்மேலிருக்கும், சூடே போல் = தீமிலைப்  
போல, தோன்றும்=காணப்படும்; கரு=பெரிய, நரையை=  
இடபத்தை, கொன்று அன்ன=கொன்றுற் போலும். இன்னா=  
குற்றங்களை, செயினும்=செய்தாலும், சிறியார் மேல்=சிறியவ  
ரிடத்து, ஒன்றுனும்=ஒரு குற்றமும், தோன்றா=தோன்றாமல்,  
கெடும்=கெட்டுவிடும்.



(க - ணா) பாண்டியனே !, பெரியோர்கள் செய்த குற்றம் பிரகாசமாய்க் காணப்படும் ; சிறியோர்கள் செய்த குற்றம் காணப்படாது.

(வி - ணா) தீமை=எழுவாய், தோன்றும்=பயனிலை. குற்றம்=தோன்றா எழுவாய், கெடும்=பயனிலை. (சு)

187. இசைந்த சிறுமை யியல்லலா தார்கட்  
பசைந்த துணையும் பரிவா—மசைந்த  
நகையேயும் வேண்டாத நல்லறிவி னார்கட்  
பகையேயும் பாடு பெறும்.

(ப - ணா) சிறுமை=அற்பமும், இசைந்த = பொருந்திய, இயல்பு=நற்குணம், இலாதார்கண்=இல்லாதாரிடத்து, பசைந்த=நட்புக்கொண்ட, துணையும் = அளவும், பரிவாம் = துன்பமாகும், அசைந்த=தளர்ந்த, நகையேயும்=மகிழ்ச்சியிலும், வேண்டாத=தீமையை விரும்பாத, நல்ல அறிவினார்கண்=நல்ல அறிவையுடைய பெரியோரிடத்து, பகையேயும்=விரோதமும், பாடுபெறும்=பெருமையுடையம்.

(க - ணா) சிறியவர்க ளிடத்திற் கொண்ட சிறுமை துன்பந்தரும் ; பெரியவர்களிடத்திற் கொண்ட பகையும் பெருமை தரும்.

(வி - ணா) பசைந்த துணை=எழுவாய், பரிவாம்=பயனிலை. பகை=எழுவாய், பெறும்=பயனிலை. (ஏ)

188. மெல்லிய நல்லாருண் மேன்மை யதுவிறந்  
தொன்னாருட் கூற்றுட்கு முட்குடைமை யெல்லாஞ்  
சலவருட் சாலச் சலமே நலவரு  
ணன்மை வரம்பாய் விடல்.

(ப - ணா) மெல்=மெல்லிய, இயல்=நற்குணமுடைய, நல்லாருள்=பெண்களிடத்து, மேன்மை=மேன்மை செலுத்துக !; அது இறந்து = அஃதொழிந்து, ஒன்னாருள்=பகைவரிடத்து, கூற்று=இயமன், உட்கும்=அச்சந்தரும், உட்கு உடைமை=அச்

சத்தைச் செலுத்துக!; எல்லாம்=முற்றும், சலவருள்=பொய்யரிடத்து, சால=மிகவும், சலமே=பொய்யே செலுத்துக! நலவருள்=நல்லவரிடத்து, நன்மை = நன்மையை, வரம்பாய் = அளவாய், விடல்=செலுத்துக!

(க - னா) பெண்களிடத்து மேன்மையையும், பகைவரிடத்து அச்சத்தையும், பொய்யரிடத்துப் பொய்யையும், நல்லவர்களிடத்து நன்மையையும் செலுத்தக்கடவாய்!

(வி - னா) நீவிர்=தோன்றா எழுவாய், செலுத்துக=பயனிலை, 'மென்மை' என்றும் பாடமுண்டு. (அ)

189. கடுக்கி யொருவன் கடுங்குறளைப் பேசி  
மயக்கி விடினு மனப்பிரிப்பொன் றின்றித்  
துளக்க மிலாதவர் தூய மனத்தார்  
விளக்கினு ளொண்கடரே போன்று.

(ப - னா) கடுக்கி=கடுமையாகி, ஒருவன்=ஒருவன், கடுங்குறளை=பொல்லாத சொற்களை, பேசி=சொல்லி, மயக்கிவிடினும்=மயக்கினாலும், மனம்=தம் மனத்து, பிரிப்பு=வேறுபாடு, ஒன்று இன்றி=சிறிது மில்லாமல், விளக்கினுள்=தீபத்துள், ஒள்=ஒள்ளிய, கடரே போன்று=தீபம்போலாகி, துளக்கம் இலாதவர்=அசைவில்லாதவர், தூய மனத்தார்=பரிசுத்த மனமுடைய ராவர்.

(க - னா) ஒருவன் கொடுஞ் சொற்களைச் சொல்லி மயக்கினாலும் வேறுபடாமல் நிற்பவனோ பரிசுத்த மனமுடையவர்.

(வி - னா) துளக்கமிலாதவர்=எழுவாய், தூய மனத்தவர்=பயனிலை. (க)

190. முற்றுத்துந் துத்தினை நாளு மறஞ்செய்து  
பிறுத்துத் துத்துவர் சான்றவர்—அத்துத்து  
முக்குற்ற நீக்கி முடியு மளவெல்லாந்  
துக்கத்து ணீக்கி விடும்.

( ப - னா ) முன் துத்தம்=முன்பு உண்ணும், தத்தினை= உணவை, நாளும்=எந்நாளும், அறம்=தருமம், செய்து=செய்து, பின் துத்து=பின்பு உண்ணும் உணவை, தத்துவர்=உண்ணுவர், சான்றவர்=பெரியோர்; துத்து=அவ் வுணவு, மு குற்றம்= மூன்று குற்றங்களையும், நீக்கி=தள்ளி, முடியும் அளவு எல்லாம்= கிடைக்கும் அளவெல்லாம், துக்கத்துள்=துன்பத்திலிருந்து, நீக்கி விடும்=நீங்கச் செய்யும்.

( க - னா ) முக்குற்றம் அற்று வந்த உணவு துக்கத்தை விட்டு நீங்கச் செய்யும்.

( வி - னா ) குற்றம் மூன்று=களவு செய்தல், வஞ்சித்தல், யாசித்தல். அத்துத்து=எழுவாய், நீக்கிவிடும்=பயனிலை. (க௦)

பெருமை முற்றிற்று.

## தாளாண்மை

[அஃதாவது, முயற்சி செய்தலாம்]

191. கோளாற்றக் கொள்ளாக் குளத்தின்கீழ்ப் பைங்குழ்போற்  
கேளீவ துண்டு கிளைகளோ துஞ்சப்  
வாளாடு கூத்தியர் கண்போற் றடுமாலுந்  
தாளாளர்க் குண்டோ தவறு.

( ப - னா ) கோள்=நீர் கொள்ளுதல், ஆற்ற=மிகவும், கொள்ளா=கொள்ளாத, குளத்தின் கீழ்=குளத்தின் கீழே, பைங் கூழ் போல்=பசிய பயிர்போல, கேள்=இனத்தார், சுவது= கொடுப்பதை, உண்டு=புசித்து, கிளைகள்=இனத்தார், துஞ்சப்= வருந்துவர்; வாள் ஆடு=வாள்கொண்டு சுழற்றும், கூத்தியர்=கூத் தாடுவோர், கண்போல்=கண்களைப்போல், தடுமாலும்=புடை

பெயர்ந்து நிற்கும், தாளாளர்க்கு=முயற்சி செய்வார்க்கு, தவறு=பொருள் முட்டுப்பாடு, உண்டோ=இல்லை.

(க - ண) முயற்சி செய்வார்க்கு யாதொரு குறையுமில்லை.

(வி - ண) கிளைகள் = எழுவாய், அஞ்சப = பயனிலை. தவறு=எழுவாய், உண்டோ=பயனிலை. ஒ=அசை. (க)

192. ஆடுகோ டாகி யதரிடை நின்றதூஉங்  
காழ்கொண்ட கண்ணே களிற்றைக்குங் கந்தாகும்  
வாழ்தலு மன்ன தகைத்தே யொருவன்ருன்  
ருழ்வின்றித் தன்னைச் செயின்.

(ப - ண) ஆடு=அசைகின்ற, கோடு ஆகி=கொம்பாகி, அதரிடை=வழியிடத்து, நின்றதூஉம்=நின்ற இளமாமும், காழ்=வளம் கொண்ட, கண்ணே=இடத்தே, களிறு=யானையை, அணைக்கும்=சேர்த்துக் கட்டும், கந்து ஆகும்=தறியாகிவிடும்; ஒருவன்=ஒருவன், தாழ்வு=தாழ்ச்சி, இன்றி=இல்லாமல், தன்னை செயின்=முயற்சியில் தன்னை யாக்கிக் கொண்டால், வாழ்தலும்=செல்வ முடையதெனலும், அன்னதகைத்தே=அத்தன்மையாம்.

(க - ண) இளையமா முற்றினால் அதனைக்கொண்டு யானையைக் கட்டலாகும்; ஒருவன் முயற்சி செய்வானானால் வாழலாம்.

(வி - ண) வாழ்தல் = எழுவாய், தகைத்து = பயனிலை. நான்=அசை. வைரத்தின் பருதி வேராம்; இதனை வீரசோழி பத்திற் காண்க. (உ)

193 உறுபுலி யூனிரை யின்றி யொருநாட்  
சிறுதேரை பற்றிபுந் தின்னு—மறிவினாற்  
காற்றொழி லென்று கருதற்க கையினான்  
மேற்றொழிலு மாங்கே மிகும்.

(ப - ண) உறு=பலமுற்ற, புலி=புலியானது, ஊன்=ஹைச்சியாகிய, இரை=உணவு, இன்றி=இல்லாமல், ஒரு நாள்=

ஒரு தினம், சிறு தேரை=சிறிய தவணையை, பற்றியும்=பிடித்தும், தின்னும்=உண்ணும்; (ஆதலால்) அறிவினல்=அறிவால், கால் தொழில் என்று=அற்பத் தொழிலென்று, கருதற்க=நினையாதிருக்கக்கடவன்; கையினல்=முயற்சியால், மேல் தொழிலம்=மேலான தொழிலம், மிகும்=மிகும்.

(க - னா) புவி, இரை இல்லாவிடில் சிறு தவணையையுந் தின்னும். ஆகையால், அற்பத் தொழிலென் றெண்ணுதே அதுவே பெரிய தொழிலாகும்.

(வி - னா) மேற்கொழில்=எழுவாய், மிகும் = பயனிலை. ஆங்கு, ஏ=அசைகள். (க)

194. இசையா தெனினு மியற்றியோ ராற்று  
லசையாது நிற்பதா மாண்மை—யிசையுங்காற்  
கண்ட றினாயிலேக்குங் கானலந் தண்சேர்ப்பு!  
பெண்டிரும் வாழாரோ? மற்று.

(ப - னா) கண்டல்=முள்ளிச் செடியை, தினை=அலைகள், அலைக்கும்=ஒதுக்கும், கானலம்=உப்பளத்தையும், தண்=குளிர்ந்த, சேர்ப்பு = கடற்கரையைமுமுடைய பாண்டியனே!, இசையாது எனினும்=முயற்சி பொருந்தாவிடினும், இயற்றி=முயற்சி செய்து, ஓர் ஆற்றல்=ஒரு வழியால், அசையாது=தளராமல், நிற்பதாம்=நிற்பதாகும், ஆண்மை=ஆண்மைத்திறம், இசையும் கால்=முயற்சி பொருந்துமாகில், பெண்டிரும்=பெண்பிள்ளைகளும், வாழாரோ= (ஆடவர்போல) வாழமாட்டார்களோ?

(க - னா) பாண்டியனே! முயற்சி பொருந்தாவிடினும் மேன்மேலும் முயற்சி செய்து வாழ்தல் ஆண்மைத்திறம்; முயற்சி பொருந்துமானால் பெண்பிள்ளைகளும் வாழ்வார்கள்.

(வி - னா) ஆண்மை = எழுவாய், நிற்பதாம் = பயனிலை. மற்று=அசை. (ச)

195. நல்ல குலமென்றுந் தீய குலமென்றுந்  
சொல்லள வல்லாற் பொருளில்லைத்—தொல்கிறப்பின்  
ஒன்பொரு ளொன்றே தவங்கல்வி யாள்வினை  
யென்றிவற்று னாகுங் குலம்.

(ப - னா) நல்ல குலம் என்றும் = நல்ல குலமென்றும், தீய குலம் என்றும் = செட்ட குலமென்றும், சொல் அளவு அல்லால் = சொல்லும் அளவல்லாமல், பொருள் இல்லை = யாதொரு பொருளு மில்லை; தொல் = பழைய, சிறப்பின் = சிறப்பையுடைய, ஒள் = ஒள்ளிய, பொருள் = பொருளும், தவம் = தவமும், கல்வி = கல்வியும், ஆள்வினை = முயற்சியும், என்ற இவற்றான் = என்று சொல்லிய இவைகளால், குலம் = குலம், ஆகும் = மேன்மை யடையும்.

(க - னா) பொருள், தவம், கல்வி, தொழில் ஆகிய இவற்றால் குலம் மேன்மை யடையும்.

(வி - னா) குலம் = எழுதாய், ஆகும் = பயனிலை. ஒன்றே = இடைச்சொல். (இ)

196. ஆற்றுந் துணையு மறிவினை யுள்ளடக்கி  
பூக்க முரையா ருணர்வுடையார்—ஊக்கம்  
உறுப்பினு லாராயு மொண்மை யுடையார்  
குறிப்பின்கீழ்ப் பட்ட துலகு.

(ப - னா) ஆற்றும் = செய்யுங் காரியம், துணையும் = முடியு மளவும், அறிவினை = அறிவை, உள் அடக்கி = தம்முளடக்கி, ஊக்கம் = தன் வலிமையை, உணர்வு உடையார் = அறிவுடையார், உரையார் = பிறாறியச் சொல்லார்; ஊக்கம் = பிறர் வலிமையை, உறுப்பினால் = அவயவத்தால், ஆராயும் = விசாரிக்கும், ஒண்மை உடையார் = அறிவை யுடையவர், குறிப்பின் கீழ் = அவர் குறிப்பினிடத்து, உலகு = உலகமானது, பட்டது = தங்கியது.

(க - னா) அறிவுடையார் தமது காரிய முடியுமளவும், தமது வலிமையைச் சொல்லார்கள். உலகு = அறிவுடையோர் குறிப்பிற் றங்கியது.

( வி - னா ) உணர்வுடையார் = எழுவாய், உரையார் = பயனிலை, ஊக்கம் = செயப்படுபொருள். ( சு )

197. சிதலை தினப்பட்ட வால மரத்தை  
மதலையாய் மற்றதன் வீழூன்றி யாங்குக்  
குதலைமை தந்தைகட் டோன்றிற்றான் பெற்ற  
புதல்வன் மறைப்பக் கெடும்.

( ப - னா ) சிதலை = செல், தினப்பட்ட = தின்னப்பட்ட, ஆலமரத்தை = ஆலமரத்தை, அதன் = அம் மரத்தில், வீழ் = வீழ்ந்த விழுது, மதலையாய் = பற்றுக்கோடாய், ஊன்றியாங்கு = தாங்கினுற் போல. தந்தைகண் = தன் பிதாவிடத்து, குதலைமை = தளர்ச்சி, தோன்றின் = தோன்றினால், தான் பெற்ற = தான் சுன்ற, புதல்வன் = பிள்ளை, மறைப்ப = தன் முயற்சியால் மறைக்க, கெடும் = கெட்டுவிடும்.

( க - னா ) ஆலமரத்தை அதன் விழுது தாங்கினுற்போலப் பிதாவிடத்துத் தளர்ச்சி தோன்றில் பிள்ளை தாங்குவான்.

( வி - னா ) குதலைமை = எழுவாய், கெடும் = பயனிலை. மற்று = அசை. ( எ )

198. ஈனமா யில்லிருந் தின்றி விளியினு  
மானந் தலைவருவ செய்பவோ?—யானை  
வரிமுகம் புண்படுக்கும் வள்ளுகிர் நோன்றாள்  
அரிமா மதுகை யவர்.

( ப - னா ) யானை = யானையினது, வரி முகம் = புள்ளியை யுடைய முகத்தை, புண்படுக்கும் = புண் செய்யும், வள் = கூரிய, உகிர் = நகத்தையும், நோன் தாள் = வலிய காலையுமுடைய, அரி மா = சிங்கத்தினது, மதுகையவர் = வலியுள்ளவர், ஈனம் ஆய் = இழிவாய், இல் இருந்து = வீட்டிலிருந்து, தின்றி = முயற்சி யில் லாது, விளியினும் = இறந்தாலும், மானம் = குற்றம், தலை = தம் மிடத்து, வருவ = வருங் காரியங்களை, செய்பவோ = செய்வாரோ?

(க - னா) சிங்கம்போலும் வலிமை யுள்ளவர் முயற்சி இல்லாது வீட்டிலிருந் தழியினும் குற்றமுள்ள காரியங்களைச் செய் யார்கள்.

(வி - னா) மதுகையவர் = எழுவாய், செய்பவோ = பயனிலை.

199. தீங்கரும் பின்ற திரள்கா லுனையலரி  
தேங்கமழ் நாற்ற மிழந்தாஅங்—கோங்கும்  
உயர்குடி யுட்டிறப்பி னென்னும் பெயர்பொறிக்கும்  
பேராண்மை மில்லாக் கடை.

(ப - னா) தீம் கரும்பு = மதுமாகிய கரும்பு, ஈன்ற = தந்த, திரள் = திரண்ட, கால் = தாளினையும், உளை = மென்மயிர் போற் கற்றையுமுடைய, அலரி = பூ, தேன் கமழ் = இனிய பரிமள மாகிய, நாற்றம் = வாசனையை, இழந்து ஆங்கு = இழந்தாற்போல, பெயர் = தன் பெயரை, பொறிக்கும் = எங்கும் நாட்டும், பேர் ஆண்மை = பெரிய முயற்சி, இல்லாக்கடை = இல்லாவிடில், ஒங்கும் = ஒங்கி, உயர் = உயர்ந்த, குடியுள் = நற்குடியில், பிறப்பின் = பிறந்ததனால், என் = என்ன, ஆம் = பயனுண்டாம்?

(க - னா) முயற்சியினால் தன் பெயரை யெங்கும் நாட்டாத வன் உயர்ந்த குடியிற் பிறந்து என்ன பலன்?

(வி - னா) என் = எழுவாய், ஆம் = பயனிலை. (க)

200. பெருமுத் தரையர் பெருதுவந் தீபுங்  
கருணைச்சோ ருர்வர் கயவர்—கருணையைப்  
பேரு மறியார் நனிவிரும்பு தாளாண்மை  
நீரு மமிழ்தாய் விடும்.

(ப - னா) பெரும் = பெரிய, முத்தரையர் = மும்மண்டலங் களில்வசிப்பவர்கள், பெரிது = மிகவும், உவந்து = மகிழ்ந்து, ஈயும் = இடும், கருணை = பொரிக்கறியையும், சோறு = சோற்றையும், ஆர்வர் = புசிப்பார், கயவர் = கீழ்மக்கள்; கருணையை = பொரிக்கறியை, பேரும் = பெயரும், அறியார் = அறியாதவர், நனி = மிகவும்,



பொருள்

௨௦ - ஆம்

விரும்ப = இச்சிக்கத்தக்க, தாளாண்மை = முயற்சியில் வரும்,  
நீரும் = புல்லரிசிக் கூழ் நீரும், அமிழ்து ஆய்விடும் = தமக்கு அயிரு  
தத்தை ஒத்ததாகும்.

(க - ண) கீழ்மக்கள் பிறரிடத்து உண்பர்; மேன்மக்கள்  
முயற்சி செய்து உண்பர்.

(வி - ண) 'முத்தநாயர்' என்பதற்கு 'முத்தநாய நென்  
னும் பெரிய அரசனென்றாவது' சோ சோழ பாண்டிய மண்டலங்  
களில் வசிப்போரென்றாவது பொருள் கொள்க. கயவர் = எழுவாய்,  
ஆர்வர் = பயனிலை, சோறு = செயப்படுபொருள். நீர் = எழுவாய்,  
அமிழ்தாய் விடும் = பயனிலை. (க௦)

தாளாண்மை முற்றிற்று.

அரசியல் முற்றுப்பெற்றது.

இரண்டாவது

## நட்பியல்

[ உற்றுழி உதவுபவராகிய நண்பரின்  
தன்மையைக் கூறும் பாகம் ]

### சுற்றந்தழால்

[ அஃதாவது, தன்னினத்தைத் தழுவிக் கொள்ளுதலாம் ]

201. வயாவும் வருத்தமு மீன்றக்கா னேவுங்  
கவாஅன் மகற்கண்டு தாய்மறந் தாஅங்  
கசாஅத்தா னுற்ற வருத்த முசாஅத்தன்  
கேளிரைக் காணக் கெடும்.

( ப - ணா ) வயாவும் = வருக்கொண்ட நோவும், வருத்தமும் =  
அக்கருவைச் சுமக்கு நோவும், ஈன்றக்கால் = பெற்றால், நோவும் =  
சம்பவிக்கு நோவும், கவான் = தொடையில், மகன் கண்டு = பிள்ளை  
யைக் கண்டு, தாய் = தாயானவள், மறந்து ஆங்கு = மறந்தாற்போல,  
அசா = தளர்ச்சியால், தான் உற்ற = தான் பெற்ற, வருத்தம் =  
நோவு, உசா = சூழ்ச்சியுடைய, தன் கேளிரை = தன்னினத்தாரை,  
காண = பார்க்க, கெடும் = நீங்கும்.

( க - ணா ) தொடைமேற் பிள்ளையைக் கண்டு தாயானவள்  
தனது வருத்தத்தை மறந்தாற்போல, ஒருவன் தனது சுற்றத்  
தாரைக் காணத் தானடைந்த வருத்தம் நீங்கும்.

( வி - ணா ) வருத்தம் = எழுவாய், கெடும் = பயனிலை. ( க )

202. அழன்மண்டு போழ்தி னடைந்தவர்கட் கெல்லா  
நிழன்மரம்போ னேரொப்பத் தாங்கிப்—பழமரம்போற்  
பல்லார் பயன்றுய்ப்பத் தான்வருந்தி வாழ்வதே  
கல்லான் மகற்குக் கடன்.

(ப - னா) அழல்=உஷ்ணம், மண்டு=நெருங்கும், போழ் தின்=கோடைகாலத்தில், அடைந்தவர்கட்கு எல்லாம்=தன்னைச் சேர்ந்தவர்க்கெல்லாம், நிழல்=நிழலைத் தரும், மரம்போல்=விருட்சம்போல, நேர் ஒப்ப=ஒரு சமமாக, தாங்கி=காத்து, பழுமரம் போல்=பழுத்த மரம்போல, பல்லார்=பலரும், பயன்=பயனை, துய்ப்ப=அதுபவிக்க, தான் வருந்தி=தான் வருத்தமடைந்து, வாழ்வது=வாழுவது, நல்=நல்ல, ஆண் மகற்கு=ஆண்மகனுக்கு, கடன்=கடமை.

(க - னா) தன்னைச் சார்ந்தவர்க்கு நிழலைக் கொடுக்கு மரம் போல் பலர்க்கும் பயன்பட வாழ்தல் ஆண்மகனுக்குக் கடமை.

(வி - னா) பழுமரம்=ஆலமரமுமாம். வாழ்வது=எழுவாய், கடன்=பயனிலை. ஏ=அசை. (உ)

203: அடுக்கன் மலைநாட! தற்சேர்ந் தவரை  
எடுக்கல மென்றார் பெரியோர்—அடுத்தடுத்து  
வன்காய் பலபல காய்ப்பினு மில்லையே  
தன்காய் பொறுக்கலாக் கொம்பு.

(ப - னா) அடுக்கல்=அணி அணியான, மலை=மலைகளையும், நாட=நாடுகளையுமுடைய பாண்டியனே!, பெரியோர்=பெரியோர்கள், தன் சேர்ந்தவரை=தம்மைச் சேர்ந்தவரை, எடுக்கலம் என்றார்=தாங்கோமென்று சொல்லார்; (எதுபோலெனில்) அடுத்து அடுத்து=மேன்மேலும், வல் காய்=வலிய காய்கள், பல பல=பற்பலவாக, காய்ப்பினும்=காய்த்தாலும், தன் காய்=தன் காய்களை, பொறுக்கலா=தாங்காத, கொம்பு=கொம்புகள், இல்லை=இல்லை.

(க - னா) பாண்டியனே! மரக் கொம்புகள் பற்பல காய்களைக் காய்த்தாலும் தாங்கும்; அதுபோல, பெரியோர்கள் தம்மையடுத்தவர்களைத் தாங்குவார்கள்.

(வி - னா) பெரியோர் = எழுவாய், என்றார்=பயனிலை, சேர்ந்தவரை=செயப்படுபொருள். ஏ=அசை. (ங)

204. உலகறியத் தீரக் கலப்பினு நில்லா  
சிலபகலாஞ் சிற்றினத்தார் கேண்மை—நிலைதிரியா  
நிற்கும் பெரியோர் நெறியடைய நின்றனைத்தால்  
ஒற்க மிலாளர் தொடர்பு.

(ப - னா) சிறு இனத்தார்=கீழ்மக்கள், கேண்மை=சினேக  
மானது, உலகு அறிய=உலகமறிய, தீர=முற்றாக, கலப்பினும்=  
கலந்தாலும், நில்லா=நில்லாவாம்; சில பகல் ஆம்=சில நாளை  
வாம்; ஒற்கம் இல் ஆளர்=வறுமை யில்லாதவர், தொடர்பு=  
சினேகம், நிலை திரியா=நன்னிலை தவறாமல், நிற்கும் பெரியோர்=  
நிற்கின்ற பெரியோர்கள், நெறி அடைய=நல்வழி யடைய, நின்ற  
அனைத்து=நின்றாற்போலும்.

(க - னா) கீழ்மக்கள் சினேகம் சிலகால மிருக்கும், மேன்  
மக்கள் சினேகம் பலகால மிருக்கும்.

(வி - னா) கேண்மை=எழுவாய், சில பகலாம்=பயனிலை.  
தொடர்பு=எழுவாய், நின்றனைத்து=பயனிலை. ஆல்=ஈற்றகை ()

205. இன்ன ரினைய மொழிந ரென்னுஞ்சொல்  
என்னு மிலரா மியல்மினா—நுன்னித்  
தொலைமக்க ளன்பந்தீர்ப் பாரோயார் மாட்டுந்  
தலைமக்க ளாகற்பா லார்.

(ப - னா) இன்னர்=நல்லவர், இன்பவர்=தீயவர், எமர்=  
உறவினர், பிறர்=அயலார், என்னும் சொல்=என்று சொல்லுஞ்  
சொல், என்னும்=யாதானும், இவர் ஆம்=இல்லாதவர்களாகின்ற,  
இயல்பினால்=இயற்கையால், துன்னி=சேர்ந்து, தொலை=(துன்  
பத்தால்) தளர்ந்த மக்கள்=மனிதர்களுடைய, துன்பம்=துன்பங்  
களை, தீர்ப்பாரோ=சீக்குபவர்களே, யார்மாட்டும்=யாவரிடத்தும்,  
தலைமக்கள்=மேன்மக்கள், ஆகல் பாலர்=ஆகுந் தன்மை யுடையார்.

(க - னா) மேன்மக்கள் யாவர் துன்பங்களைப் சீக்குவார்கள்.

(வி - னா) தலைமக்கள் = எழுவாய், தீர்ப்பார் = பயனிலை, துன்பம் = செயப்படுபொருள். ஏகாரம் = அகச. (இ)

206. பொற்கலத்துப் பெய்த புலியுகிர் வான்புழுக்கல்  
அக்காரம் பாலோ டமரர்கைத் துண்டலின்  
உப்பிலிப் புற்கை யுயிர் போற் கிளைஞர்மாட்  
டெக்கலத் தானு மினிது.

(ப - னா) பொன் கலத்து = பொன்னின் கலத்தில், பெய்த = இட்ட, புலி உகிர் = புலிநகம் போன்ற, வான் புழுக்கல் = வெண் சோற்றை, அக்காரம் = சருக்கரையும், பால் = பாலும், ஒடு = இவற்றோடு, அமரார் = பகைவர், கைத்து = கையால் வந்ததை, உண்டலின் = உண்பதைப் பார்க்கிலும், உப்பு இலி = உப்பில்லாத, புற்கை = புல்லரிசிக் கூழை, உயிர் போல் = தன்னுயிர் போலும், கிளைஞர்மாட்டு = இனத்தாரிடத்து, எ கலத்து ஆனும் = எந்தக் கலத்திலாகிலும், உண்டல் இனிது = உண்பது இன்பம்.

(க - னா) பகைவரிடத்துப் போற் கலத்திற் பாலஞ் சோறும் உண்பதிலும், உயிர் போல மினத்தாரிடத்துப் புல்லரிசிக் கூழ் உண்ணுத லின்பம்.

(வி - னா) உண்டல் = எழுவாய், இனிது = பயனிலை. கிளைஞர் என்பதில் ஞகாரம் இடைக்கலை.

“ஞரவிடைப் பகுபத நண்ணலு நெறியே.”

தொன்னூல். (சு)

207. நாள்வாய்ப் பெறினுந்தந் நள்ளாதா ரில்லத்து  
வேளாண்மை வெங்கருணை வேம்பாகுங்—கேளாய்!  
அபரானப் போழ்தி னடகிடுவ றோனும்  
தமராயர் மாட்டே மினிது.

(ப - னா) கேளாய் = மனதே கேட்பாயாக!, நாள்வாய் = காலத்திலே, தம் = தமது, நள்ளாதார் = பகைவர், இல்லத்து =

வீட்டில், வேளாண்மை=உபகாரமாக, வெம் கருனை=விருப்பந்  
தரும் பொரிக்கறிச் சோற்றை, பெறினும்=பெற்றாலும், வேம்பு  
ஆகும்=வேம்புக்கு ஒப்பாகும்; அபரான போழ்தின்=அகாலத்தில்,  
அடகு=இலைக்கறியை, இடுவனோனும்=இடுவாராயினும், தமர் ஆயர்  
மாட்டே=சுற்றத்தாரிடத் துண்ணல், இனிது=இன்பமாம்.

(க - னா) காலத்தில் பகைவரிடத்தில் பொரிக்கறிச் சோற்  
றைப் பெற்றாலும் வேம்பாகும்; அகாலத்தில் இலைக்கறிச்  
சோற்றிடுவாராகிலும் இனத்தாரிடத்தி லுண்ட லின்பம்.

(வி - னா) கருனை = எழுவாய், வேம்பாகும் = பயனிலை;  
உண்டல்=தோன்ற எழுவாய், இனிது=பயனிலை. (எ)

208. முட்டிகை போல முனியாது வைகலுங்  
கொட்டியுண் பாருங் குறடுபோற் கைவிடுவர்  
சுட்டுக்கோல் போல வெளியும் புகுவோ  
நட்டா னொன்படு வார்.

(ப - னா) முட்டிகை போல்=கொல்லன் சம்மட்டிபோல,  
முனியாது=வெறுக்காது, வைகலும்=நாடோழம், கொட்டி=  
அடைத்து, உண்பாகும்=உண்பவரும், குறடுபோல்=அவன்  
குறட்டைப்போல, கைவிடுவர்=விட்டு நீங்குவர்; நட்டார்=உற  
வினர், எனப்படுவார்=என்று சொல்லப்படுவார், சுட்டுக்கோல்  
போல=உலையாணிக் கோல்போல, எரியும்=துன்ப நெருப்பிலும்,  
புகுவர்=பிரவேசிப்பர்.

(க - னா) சம்மட்டிபோல லடித்துண்ணு நட்பில்லார் குறட்  
டைப்போற் கைவிடுவர்; உறவினனென்று சொல்லப்படுவேவர் உலை  
பாணிக் கோல்போலத் துன்பத்திலு முடனிருப்பர்.

(வி - னா) உண்பார்=எழுவாய், கைவிடுவர் = பயனிலை.  
நட்டார்=எழுவாய், புகுவர்=பயனிலை. ஏ - அசை. (அ)

209. நறுமலர்த் தண்கோதாய்! நட்டார்க்கு நட்டார்  
மறுமைபுஞ் செய்வதொன் றுண்டோ?—இறுமளவும்  
இன்புறுவ வின்புந் நெழீஇ யவரோடு  
துன்புறுவ துன்புறக் கால்.

(ப - னா) நறு மலர்=வாசம் வீச மலராற் றெடுத்த, தண்=  
குளிர்ந்த, கோதாய்=மாலைபை யுடையவளே!, நட்டார்க்கு=  
உறவினர்க்கு, நட்டார்=உறவினர், இறும் அளவும்=சாமளவும்,  
இன்று உறுவ=இன்படைவனவற்றில், இன்பு உற்று=இன்ப  
மடைந்து, எழீஇ=நல்வழியினடந்து, அவரோடு=அவருடன்,  
துன்பு உறுவ=துன்பமடைவனவற்றில், துன்பு உறுக்கால்=  
துன்ப மடையாவிடில், மறுமையும்=மறுபிறப்பிலும், செய்வது=  
செய்யத்தக்கது, ஒன்று உண்டோ = ஒருதவி (உலகத்தில்)  
உண்டோ?

(க - னா) மாலைபை யுடையவளே! உறவினர்க்கு உறவி  
னர் மரணபரியந்தம் இன்பங்களையுந் துன்பங்களையு மறுபவிக்காவிட்  
டால் மறுபிறப்பிலுஞ் செய்பத்தக் ஒருதவிக்கடன் உண்டோ?

(வி - னா) ஒன்று=எழுவாய், உண்டோ=பயனிலை. (க)

210. விருப்பிலா ரில்லத்து வேறிருந் துண்ணும்  
வெருக்குக்கண் வெங்கருனை வேம்பாம்—விருப்புடைத்  
தன்போல்வா ரில்லுட் டயங்குநீர்த் தண்புற்கை  
என்போ டியைந்த வமிழ்து.

(ப - னா) விருப்பு இலார்=தம்மில் ஆசை யில்லாதவர்,  
இல்லத்து=வீட்டில், வேறு இருந்து=வேறாகவிருந்து, உண்  
ணும்=உண்கிற, வெருக்கு கண் = பூனைக்கண்போலு கிற  
முடைய, வெம் கருனை=விருப்பந் தரும் பொறிக்கறி போசனம்,  
வேம்பாம்=வேம்புக்கு ஒப்பாகும்; விருப்பு உடை=தன்மே லாசை  
யுடைய, தன் போல்வார்=தன்னை நிகர்த்தவர், இல்லுள்=வீட்  
டில், (உண்ணப்படுகின்ற) தயங்கு=தெளிந்த, நீர்=நீனாயுடைய

தண்=குளிர்த்த, புற்கை=புல்லரிசிக் கூழானது, என்போடு=எலும்புடனே, இயைந்த = பொருந்திய, அமிழ்து = அமுதுக் கொப்பாம்.

(க - னா) விருப்பில்லார் வீட்டி லுண்ணும் பொரிக்கறி யுணவு வேம்புக்கு ஒப்பாகும்; விருப்புள்ளார் வீட்டி லுண்ணும் புல்லரிசிக் கூழ் அமிழ்துக்கு ஒப்பாகும்.

(வி - னா) கருளை = எழுவாய், வேம்பாம் = பயனிலை, புற்கை=எழுவாய், அமிழ்து=பயனிலை, (க0)

சுற்றந்தழுவல் முற்றிற்று.

## நட்பாராய்தல்

[அஃதாவது, சிநேகத்தை யாராய்தலாம்]

211. கருத்துணர்ந்து கற்றறிந்தார் கேண்மை யெஞ்ஞான்றுங்  
குருத்திற் கரும்புதின் மற்றே—குருத்திற்  
கெதிர்செலத் தின்றன்ன தகைத்தரோ வென்று  
மதுர மிலாளர் தொடர்பு.

(ப - னா) கருத்து = கருத்தால், உணர்ந்து = அறிந்து, கற்று அறிந்தார்=பல தூல்களை யறிந்தவர், கேண்மை=நட்பானது, எ ஞ்ஞான்றும்=எந்நாளும், கரும்பு=கரும்பை, குருத்தின்=குருத்திலிருந்து, தின்றற்று = தின்றறப்போலும்; மதுரம் இல் ஆளர்=கல்வி மதுர மில்லாதவர், தொடர்பு=நட்பானது, என்றும்=எந்நாளும், குருத்திற்கு = கரும்பின் குருத்திற்கு, எதிர் செல=எதிராக அடியிலிருந்து, தின்ற தகைத்து=தின்றதுபோலும்.

(க - னா) கற்றோர் சிநேகமானது கரும்பை துனியிலிருந்து தின்றறப் போலும்; மற்றோர் சிநேகம் அக் கரும்பை யடியிலிருந்து தின்றறப் போலும்.



( வி - னா ) கேண்மை=எழுவாய், தின்றற்று=பயனிலை.  
தொடர்பு=எழுவாய், தின்றததைத்து=பயனிலை. அரோ, ஏ=  
அசைகள். ( க )

212. இற்றிறப் பெண்ணி யிடைதிரியா ரென்பதோர்  
நற்புடை கொண்டமை யல்லது—பொற்கேழ்  
புனலொழுகப் புள்ளிரியும் பூங்குன்ற நாட!  
மனமறியப் பட்டதொன் றன்று.

( ப - னா ) பொன் கேழ்=பொன்னிறம்போலும், புனல்=  
அருவிச் சலம், ஒழுக=ஒழுக, புள்=பறவைகள், இரியும்=பறக்  
கும், பூ = அழகிய, குன்றம் = மலையையும், நாட = நாட்டையு  
முடைய பாண்டியனே!, இல் பிறப்பு=நற்குடிப் பிறப்பை,  
எண்ணி=நினைத்து, இடை=நடுவில், திரியார்=வேறுபடார்,  
என்பது=என்று சொல்லுவது, ஓர்=ஒரு, நல் புடை=நல்லிடம்  
பற்றி, கொண்டமை = நட்புக்கொண்டமை, அல்லது = அல்லா  
மல், மனம்=அவர் மனமானது, அறியப்பட்டது=பிறரா லறியப்  
பட்டது, ஒன்று அன்று=ஒன்றல்ல.

( க - னா ) பாண்டியனே! நற்குடிப் பிறப்பை நினைத்து  
நடுவிலே வேறுபடாரென்று ஒருவரைச் சிநேகஞ் செய்த தல்லாது  
அவர் மனவிலை யறியப்பட்டதல்ல.

( வி - னா ) மனம்=எழுவாய், பட்டதன்று=பயனிலை. ( உ )

213. யானை யனையவர் நண்பொரீஇ நாயனையார்  
கேண்மை தழீஇக் கொளல்வேண்டும்—யானை  
யறிந்தறிந்தும் பாகனையே கொல்லு மெறிந்தவேன்  
மெய்யதா வால்குழைக்கு நாய்.

( ப - னா ) யானை = யானையை, அனையவர் = ஒப்பானவர்,  
நண்பு=சிநேகத்தை, ஓரீஇ=நீக்கி, நாய் = நன்றி யறிதலுள்ள  
நாயை, அனையார்=ஒப்பானவர், கேண்மை = நட்பை, தழீஇக்  
கொளல்=தழுவிக்கொள்ளுதல், வேண்டும்=வேண்டும்; ( வனெ

னில்) யானை=யானையானது, அறிந்து அறிந்தும்=இளை தருவோ  
னென் றறிந்தும், பாகனையே=பாகனையே, கொல்லும்=கொலை  
செய்யும்; நாய்=நாயானது, எறிந்த=எசமா நெறிந்த, வேல்=  
வேலானது, மெய்யது ஆ=தன்னுடலி லிருக்க, வால்=வாலே,  
குழைக்கும்=ஆட்டும்.

(க - னா) யானைக்கு ஒப்பானவர் சிநேகத்தை விட்டு,  
நாய்க்கு ஒப்பானவர் சிநேகத்தைக் கொள்ளவேண்டும்.

(வி - னா) நீயிர்=தோன்ற எழுவாய், கொள்வேண்டும்=  
பயனிலை, கேண்மை=செயப்படுபொருள். ஏ=அசை. (ரு)

214. பலநாளும் பக்கத்தா ராயினு நெஞ்சிற்  
சிலநாளு மொட்டாரோ டொட்டார்—பலநாளு  
நீத்தா னொனக்கை விடலுண்டோ? தஞ்நெஞ்சத்  
தியாத்தாரோ டியாத்த தொடர்பு.

(ப - னா) பல நாளும்=எந்நாளும், பக்கத்தார் ஆயினும்=  
அருகிலிருந்தா ராகிலும், நெஞ்சில்=மனதில், ஒட்டாரோடு=  
பொருத்த மில்லாருடன், சில நாளும்=சில நாளாயினும், ஒட்  
டார்=சிநேகியார் (அறிவுடையோர்); தம்=தமது, நெஞ்சத்து=  
மனத்தில், இயாத்தாரோடு=சம்பந்தப்பட்டாருடன், யாத்த=  
கட்டுப்பட்ட, தொடர்பு=சிநேகத்தை, பல நாளும்=பலநாளும்,  
நீத்தார் என=நீக்கினு னென்று, கைவிடல் உண்டோ=கைவிடக்  
கடவதோ?

(க - னா) அறிவுடையோர் பலகாலும் பழகினவராகிலு மணப்  
பொருத்த மில்லாருடன் சில காலமுஞ் சிநேகஞ் செய்யார்; மணப்  
பொருத்த முடையர் சிநேகத்தை விடுவார்களோ?

(வி - னா) ஒருவர்=எழுவாய், ஒட்டார்=பயனிலை, ஒரு  
வர்=எழுவாய், கைவிடலுண்டோ=பயனிலை, தொடர்பை=  
செயப்படுபொருள். (சு)

215. கோட்டுப்பூப் போல மலர்ந்துநிற் கூம்பாது  
வேட்டதே வேட்டதா நட்பாட்சி—தோட்ட  
கயப்பூப்போன் முன்மலர்ந்து பிற்கூம்பு வாரா  
நயப்பாரு நட்பாரு மில்.

(ப - னா) கோடு=கொம்பிற் பூத்த, பூ போல்=பூவைப் போல, மலர்ந்து=அலர்ந்து, பின்=பின்பு, கூம்பாது=முகங் குவியாது, வேட்டதே=இச்சித்ததே, வேட்டதாம்=இச்சித்த தாகும், நட்பு ஆட்சி=சினேக வரிமை; தோட்ட=தோண்டிய, கயம்=குளத்தின், பூ போல்=பூவைப்போல, முன்=முன்னே, மலர்ந்து=அலர்ந்து, பின்=பின்னே, கூம்புவாரா=முகங் குவிப் பாரா, நயப்பாரும்=இச்சிப்பாரும், நட்பாரும்=நேசிப்பாரும், இல்=இல்லை.

(க - னா) மாத்கிற் பூத்த பூவைப்போல முக மலர்ந்து சினேகித்ததே சினேகம்; குளத்திற் பூத்த பூவைப்போல முகங் குவிப்பார் சினேகம் சினேகமல்ல.

(வி - னா) நட்பாட்சி=எழுவாய், வேட்டதாம்=பயனிலை. நயப்பார், நட்பார்=எழுவாய், இல்=பயனிலை. (இ)

216. கடையாயார் நட்பிற் கமுகனைய னோனை  
யிடையாயார் தெங்கி னனையர்—தலையாயார்  
எண்ணரும் பெண்ணைபோன் றிட்டஞான் றிட்டதே  
தொன்மை யுடையார் தொடர்பு.

(ப - னா) கடை ஆயார்=கடையானவர், நட்பில்=சினேகத்தில், கமுக அனையர்=பாக்கு மாதத்தை யொப்பாவர்; ஏனை=மற்றை, இடை ஆயார்=இடையானவர், தெங்கின் அனையர்=தென்னை மாதத்தை யொப்பாவார்; தலை ஆயார்=தலையானவர், எண் அரும்=கிளைத்திற்கரிய, பெண்ணை போன்று=பனை மாதத்தை ஒத்து, இட்ட ஞான்று=இட்ட காலத்தில், இட்டதே=இடப்பட்டதே, தொன்மை உடையார்=பழைமை யுடையார், தொடர்பு=சினேகம்.

(க - ண) சிநேகத்தில் உத்தமர் பனைமரத்தையும், மத்திமர் தென்னை மரத்தையும், அதமர் பாக்குமரத்தையு மொப்பாவர்.

(வி - ண) கடையாயார், இடையாயார், தலையாயார்=எழுவாய், அனையர்=பயனிலை. (சு)

217. கழுநீருட் காரட கேனு மொருவன்  
விழுமிதாக் கொள்ளி னமிழ்தாம்—விழுமிய  
குய்த்துவையார் வெண்ணோறே யாயினு மேவாதார்  
கைத்துண்டல் காஞ்சிரங் காய்.

(ப - ண) கழு நீருள்=அரிசி கழுவி ய நீரில் வெந்த, கார்=பசிய, அடகு ஏனும்=இலைக்கறி யாகிலும், ஒருவன்=ஒருவன், விழுமிதா=சிறப்பாக, கொள்ளின்=சிநேகரிடத்துக் கொண்டால், அமிழ்து ஆ=(அது) அமுதுக் கொப்பாகும்; விழுமிய=சிறந்த, குய்=தாளித்த, துவை=புளிக்கறி, ஆர்=கிறைந்த, வெள் சோறே ஆயினும்=வெண்ணோருகிலும், மேவாதார்=பகைவர், கைத்து=பொருளை, உண்டல்=புசித்தல், காஞ்சிரங்காய்=எட்டிக்காயோ டொக்கும்.

(க - ண) ஒருவன், இலைக்கறியாகினும் சிநேகரிடத் துண் ணல் அமிழ்துக்கு ஒப்பாம்; ஒருவன், சிறந்த கறியோடு பகைவ ரிடத்து உண்ணல் எட்டிக்காய்க்கு ஒப்பாகும்.

(வி - ண) அடகு = எழுவாய், அமிழ்தாம் = பயனிலை. கைத்து=எழுவாய், காஞ்சிரங்காய்=பயனிலை. (எ)

218. நாயக்காற் சிறுவிரல்போ னன்கணிய ராயினு  
மீக்காற் றுணையு முதவாதார் நட்பென்னும்?  
சேய்த்தானுஞ் சென்று கொளல்வேண்டுஞ் செய்வினைக்கும்  
வாயக்கா லணையார் தொடர்பு.

(ப - ண) நாய் கால்=நாயக்காவின், சிறு விரல் போல்= சிறு விரல்களைப்போல், நன்கு அணியர் ஆயினும்=மிகவு நெருக்க முடையராகிலும், ஈ கால்=ஈயினது கால், துணையும்=அளவும்,

உதவாதார்=உதவி செய்யாதவர்களது, நட்பு என்னும்=சினேக  
மென்ன பலனுடைத்தாம்?, செய்=கழனியை, விளைக்கும்=  
விளைவிக்கும், வாய்க்கால்=நீர் வாய்க்காலை, அனையார்=ஒப்  
பானவர், தொடர்பு=நட்பை, செய்த்தானும்=தூரத்திலாகிலும்,  
சென்று=போய், கொளல் வேண்டும்=பெற வேண்டும்.

(க - னா) ஈயினது காலளவு உதவி செய்யாதார் நட்புச்  
சமீபத்திருந்து என்ன பலன்? கொடுப்போர் சினேகத்தைத் தூரத்  
திற் சென்றாவது கொள்ளல் வேண்டும்.

(வி - னா) நட்பு=எழுவாய், என்னும்=பயனிலை. ஒருவர்=  
எழுவாய், கொளல் வேண்டும்=பயனிலை, தொடர்பை=செயப்படு  
பொருள். (அ)

219. தெளிவிலார் நட்பிற் பகைநன்று சாதல்  
விளியா வருநோயி னன்று—லளிய  
இகழ்தலிற் கோற வினிதேமற் றில்ல  
புகழ்தலின் வைதலே நன்று.

(ப - னா) தெளிவு இலார்=விவேக மில்லார், நட்பின்=  
சினேகத்தைப் பார்க்கிலும், பகை நன்று=பகை நன்மையாம்;  
விளியா=சாவாமலிருக்க, வரும்=வரப்பட்ட, நோயின்=வியாதி  
யைப் பார்க்கிலும், சாதல்=இரத்தல், நன்று=நன்மையாம்;  
அளிய=ஒருவன் வருந்த, இகழ்தலின்=இகழ்தலைப் பார்க்கிலும்,  
கோறல்=கொல்லுதல், இனிது=நன்மையாம்; இல்ல=இல்லாதன  
வற்றைச் சொல்லி, புகழ்தலின்=புகழ்தலைப் பார்க்கிலும், வைதலே  
நன்று=வைகிறதே நன்மையாம்.

(க - னா) அறிவில்லார் சினேகத்திலும் பகை நல்லது;  
வியாதியினும் மாணம் நல்லது; இகழ்தலினும் கொல்லுதல்  
நல்லது; வீணாகப் புகழ்தலினும் வைதல் நல்லது.

(வி - னா) பகை, சாதல், கோறல், வைதல்=எழுவாய்,  
நன்று=பயனிலை. ஆல், ஏ, மற்றும்=அசைகள்.

“பலவெழு வாயு மொருபய னிலைபெறும்”

அகத்தியச் சூத்திரம். (க)

220. மரீஇப் பலரோடு பன்னாண் முயங்கிப்  
பொரீஇப் பொருட்டக்கார்க் கோடலே வேண்டும்  
பரீஇ யுயிர்செருக்கும் பாம்பொடு மின்னா  
மரீஇப் பின்னைப் பிரிவு.

(ப - னா) பலரோடு=பலருடன், மரீஇ=மருவி, பல் நாள்=பலநாள், முயங்கி=கலந்து, பொரீஇ=இருவர் குணமு மொப்பாகி, பொருள்=பொருளாக, தக்கார்=பெரியோனா, கோடல் வேண்டும்=சினேகமாகக் கொள்ளவேண்டும்; மரீஇ=ஒருவரைச் சினேகித்து, பின்னை=பின்பு, பிரிவு=அவரை விட்டுப் பிறிதல், பரீஇ=பல்லாற் கடித்து, உயிர்=உயினை, செருக்கும்=சீக்கும், பாம்பொடும்=பாம்பொடு கொண்ட நட்பிலும், இன்னா=துன்பந்தருவதாம்.

(க - னா) ஒருவர் பெரியோரைச் சினேகமாகக் கொள்ளவேண்டும்; சினேகம் கொண்டு பிரிதல் துன்பம்.

(வி - னா) ஒருவர்=எழுவாய், கோடல்வேண்டும்=பயனிலை. தக்கார் செயப்படுபொருள்; பிரிவு=எழுவாய், இன்னா=பயனிலை. ஏ=அசை. (க0)

நட்பாராய்தல் முற்றிற்று.

## நட்பிற் பிழை பொறுத்தல்

[அஃதாவது, நட்பால் வருங் குற்றங்களைப்  
பொறுத்துக் கொள்ளலாம்]



221. நல்லா நொனத்தா நனிலிரும்பிக் கொண்டானா  
யல்லா நொனினு மடக்கிக் கொள்ளவேண்டு

நெல்லுக் குமியுண்டு நீர்க்கு நுரையுண்டு  
புல்விதழ் பூவிற்கு முண்டு.

(ப - ண) நல்லார் என = நல்லவரென்று, தாம்=தாம், நனி=மிகவும், விரும்பி=இச்சித்து, கொண்டாணை=நட்புக் கொள்ளப்பட்டவரை, அல்லார் எனினும் = பொல்லாதவராகிலும், அடக்கி=குற்றத்தை யடக்கி, கொளல் வேண்டும்=கொள்ளல் வேண்டும்; நெல்லுக்கு=நெல்லுக்கு, உயி உண்டு=உமியுண்டு, நீர்க்கு=சலத்திற்கு, நுரை உண்டு=நுரையுண்டு, புல் இதழ்=புற விதழ், பூவிற்கும்=மலருக்கும், உண்டு=உண்டு.

(க - ண) நல்லவரென்று சிநேகிக்கப்பட்டவரைப் பொல்லாதவரானும் குற்றத்தைநீக்கிச் சிநேகித்துக் கொள்ளவேண்டும்.

(வி - ண) ஒருவர்=தோன்றா எழுவாய், கொளல் வேண்டும்=பயனிலை, கொண்டாணை=செயப்படுபொருள். (க)

222. செறுத்தோ றுடைப்பினுஞ் செம்புனலோ டோர்  
மறுத்துஞ் சிறைசெய்வர் நீர்நசைஇ வாழ்நர்  
வெறுப்ப வெறுப்பச் செயினும் பொறுப்போ  
தாம்வேண்டிக் கொண்டார் தொடர்பு.

(ப - ண) செறு தோறு = அடைக்குந்தோறும், உடைப்பினும்=உடைத்தாலும், செம் = நல்ல, புனலோடு=நீருடன், ஊடார்=பிணங்காதவர்களாய், மறுத்து=மீண்டும், சிறை செய்வர்=அனை கட்டுவர், நீர்=சலத்தை, நசைஇ=இச்சித்து, வாழ்வர்=வாழ்பவர்; (அதுபோல) தாம்=தாங்கள், வேண்டி=விரும்பி, தொடர்பு=நட்பு, கொண்டார்=கொள்ளப்பட்டவர், வெறுப்ப = வெறுக்கத்தக்கவைகளை, செயினும் = செய்தாலும், பொறுப்பர்=பொறுத்துக்கொள்வர்.

(க - ண) சிநேகிக்கப்பட்டவர் வெறுப்பானவைகளைச் செய்தாலும் சிநேகித்தவர் பொறுத்துக்கொள்வர்.

(வி - னா) கொண்டார் = எழுவாய், பொறுப்பர் = பயனிலை.  
ஏ = அசை. (உ)

223. இறப்பவே தீய செயினுந் தன்னட்டார்  
பொறுத்த தருவதொன் தன்றோ?—நிறக்கோங்  
குருவ வண்டார்க்கு முயர்வரை நாட!  
ஒருவர் பொறையிருவர் நட்பு.

(ப - னா) நிறம் = நிறமுடைய, கோங்கு = கோங்குமலரில்,  
உருவம் = வடிவுள்ள, வண்டு = வண்டினங்கள், ஆர்க்கும் = சத்திக்கு  
மும், உயர் வரை = உயர்ந்த மலையையும், நாட = நாட்டையுமுடைய  
பாண்டியனே! தன் = தன்னொடு, நட்பார் = சினேகித்தவர்,  
இறப்ப = மிகவும், தீய = பொல்லாங்குகளை, செயினும் = செய்தா  
லும், பொறுத்தல் = பொறுத்துக்கொள்ளுதல், தருவதொன்று  
அன்றோ = அறிவுடையார்க்குத் தருந்த ஒரு காரியமல்லவா?,  
ஒருவர் பொறை = ஒருவர் மற்றொருவருடைய பொல்லாங்கைப்  
பொறுத்தல், இருவர் நட்பு = இருவர்க்குஞ் சினேகமாம்.

(க - னா) பாண்டியனே! தம்முடைய சினேகர் மிகவுங்  
குற்றங்களைச் செய்தாலும் பொறுத்துக் கொள்ளல்வேண்டும்.  
ஒருவர் பொறுத்தல் இருவருக்குஞ் சினேகமாம்.

(வி - னா) நட்பு = எழுவாய், ஆம் என்னும் = பயனிலை  
தொக்கியது. ஏகாரம் அசை. (ங)

224. மடிதிரை தந்திட்ட வான்கதிர் முத்தம்  
கடுவிசை நாவாய் கரையிலேக்குஞ் சேர்ப்ப!  
விடுதற் கறியா ரியல்பிலோ நெஞ்சஞ்  
சுதெற்கு மூட்டிய தீ.

(ப - னா) மடி = மடிந்து விழுகின்ற, திரை = அலைகள்,  
தந்திட்ட = ஒதுக்கிய, வான் = வெள்ளிய, கதிர் = கிரணங்களை  
யுடைய, முத்தம் = முத்துக்களையும், கடு விசை = மிகுந்த வேகத்  
தையுமுடைய, நாவாய் = கப்பலையும், கரை = கரையிலே, அலைக்



கும்=ஒதுக்கும், சேர்ப்ப=ககாயையுமுடைய பாண்டியனே!, விடுதற்கு=சினேகம் விடுதற்கு, அரியார்=அரிதானவர்கள், இயல்பு இல்லால்=நற்குண மில்லாரோயானால், நெஞ்சம்=மனதை, சுடுதற்கு=சுடுகிறதற்கு, மூட்டிய=மூட்டப்பட்ட, தீ=நெருப்புக்கு ஒப்பாவர்.

(க - னா) பாண்டியனே! சினேகஞ் செய்யப்பட்டவர் நற்குண மில்லாதவரானால் சினேகித்தவர் மனதைச் சுடு நெருப்புக் கொப்பாவார்.

(வி - னா) அரியார்=எழுவாய், தீ=பயனிலை. (ச)

225. இன்னு செயினும் விடற்பால ரல்லாணப்  
பொன்னுகப் போற்றிக் கொளல்வேண்டும்—பொன்னொடு  
நல்லிற் சிதைத்ததீ நாடொறு நாடித்தம்  
இல்லத்தி லாக்குத லால்.

(ப - னா) பொன்னொடு=பொன்னுடன், நல் இல்=நல்ல வீட்டை, சிதைத்த=சுட்ட, தீ=நெருப்பை, நாள்தொறும்=நாள்தோறும், நாடி=தேடி, தம்=தமது, இல்லத்தில்=வீட்டில், ஆக்குதலால்=(சமையலுக்கு) வளர்த்தலால், இன்னு=துன்பங்களை, செயினும்=செய்தாலும், விடல்பாலர் அல்லாணா=விடத் தகுதியில்லாதவர்களை, பொன் ஆக=பொன்னைப்போல், போற்றி=காப்பாற்றி, கொளல்வேண்டும்=நட்புக் கொளல்வேண்டும்.

(க - னா) வீட்டைச் சுட்ட தீயை வீட்டிலே தேடி வைத்துக்கொள்ளாதலால், துன்பஞ் செயினும் விடத் தகுதியில்லாதவர்களைச் சினேகித்துக் கொள்ளல்வேண்டும்.

(வி - னா) ஒருவர் = எழுவாய், கொளல்வேண்டும் = பயனிலை. (ரு)

226. இன்னு செயினும் விடுதற் கரியானாத்  
துன்னுத் துறத்த றருவதோ!—துன்னருஞ்சீர்

வின்குத்து நீள்வரை வெற்ப! களைபவோ?  
கண்குத்திற் றென்றுதம் கை.

(ப - னா) துன் அரு=நெருங்குதற்கரிய, சீர்=சிறப்பை யுடைய, விண்=ஆகாயத்தை, குத்தும்=அளாவிய, நீள்=நீண்ட, வரை=மூங்கிலைப் பொருந்திய, வெற்ப=மலைமையுடைய பாண்டியனே!, இன்னு=குற்றங்களை, செயினும்=செய்தாலும், விடுதற்கு=விட்டுவிடுதற்கு, அரியாசை=அரிய சிநேகரை, துன்னு=சிநேகியாமல், துறத்தல்=கைவிடுதல், தருவதோ=தக்கதோ?, தம்=தம்முடைய, கை=கையானது, கண்=தமது கண்ணை, குத்திற்று என்று=குத்தியதென்று, களைபவோ=தறிப்பாரோ?

(க - னா) பாண்டியனே! குற்றங்களைச் செய்தாலும் விடுதற்கரிய சிநேகிதரைச் சிநேகியாது விடுதல் தகாது.

(வி - னா) துறத்தல்=எழுவாய், தருவதோ=பயனிலை. (சு)

227. இலங்குகீர்த் தண்சேர்ப்ப! வின்னு செயினும்  
கலந்து பழிகாணார் சான்றோர்—கலந்தபின்  
திமை யெடுத்துரைக்குந் திண்ணறி வில்லாதார்  
தாழு மவறிற் கடை.

(ப - னா) இலங்கு=விளங்குகின்ற, நீர்=நீரையும், தண்=குளிர்ச்சியையும் பொருந்திய, சேர்ப்ப=கலையையுடைய பாண்டியனே! இன்னு=குற்றங்களை, செயினும்=(ஒருவர்) செய்தாலும், சான்றோர்=பெரியோர், கலந்து=சிநேகித்து, பழி=குற்றங்களை, எடுத்து உரைக்கும்=எடுத்துச் சொல்லும், திண்=வலிய, அறிவு இல்லாதார்=அறிவில்லாதவர், தாமும்=தாங்களும், அவரின்=அவரைப் பார்க்கிலும், கடை=கடையானவர்.

(க - னா) பாண்டியனே! பெரியோர்கள் தம்முடைய சிநேகர் குற்றங்களைச் செய்தாலும் அவர் குற்றங்களைப் பாரா; குற்றங்களைச் சொல்பவர் குற்றஞ் செய்தவரிலும் கடையாவர்.

( வி - னா ) சான்றோர் = எழுவாய், காணார் = பயனிலை,  
பழி = செயப்படுபொருள். அறிவில்லாதார் = எழுவாய், கடை  
யாவர் = பயனிலை. ( எ )

228. ஏதிலார் செய்த திறப்பவே தீதெனினு  
நோதக்க தென்னுண்டா நோக்குங்காற்—காதல்  
கழுமியார் செய்த கறங்கருவி நாட!  
விழுமிதா நெஞ்சத்து ணின்று.

( ப - னா ) கறங்கு = சத்திக்கும், அருவி = ஆற்றையும், நாட =  
நாட்டையுமுடைய பாண்டியனே!, ஏதிலார் = அயலார், செய்தது =  
செய்த குற்றம், திறப்ப = மிகவும், தீது எனினும் = குற்றமாகிலும்,  
நோக்குங்கால் = பார்க்குமிடத்தில், நோதக்கது = நோவத்தக்கது,  
என் உண்டாம் = என்ன வுண்டாம்?, காதல் = தம்மி லாசையுடைய,  
கழுமியார் = சினேகர், செய்த = செய்த குற்றம், நெஞ்சத்துள் =  
மனதுள், நின்று = இருந்து, விழுமிதாம் = சிறப்பை யுடையதாம்.

( க - னா ) பாண்டியனே! அரிய சினேகர் செய்த குற்றம்  
மனதிவிருந்து சிறப்புடையதாகும்; அயலார் செய்தது மிகவுந்  
குற்றமாயினும் வருந்தத்தக்க தென்ன?

( வி - னா ) குற்றம் = எழுவாய், விழுமிதாம் = பயனிலை. ( அ )

229. தமொன்று தாங்கொள்ளப் பட்டவர் தம்மைத்  
தமரன்மை தாமறிந்தா ராயி னவனாத்  
தமரினு நன்கு மதித்துத் தமரன்மை  
தம்மு ளடக்கிக் கொளல்.

( ப - னா ) தமர் என்று = உறவென்று, தாம் = தாம், கொள்  
எப்பட்டவர் = சினேகிக்கப்பட்டவர், தம்மை = தம்மை, தமர்  
அன்மை = உறவில்லாமையை, தாம் அறிந்தார், ஆயின் = தாம்  
கண்டாராகில், அவரை = அவர்களை, தமரினும் = உறவினும்,  
நன்கு = நன்றாக, மதித்து = எண்ணி, தமர் அன்மை = உறவில்

லாமையை, தம்முள் = தமக்குள்ளே, அடக்கிக்கொளல் = அடக்கிக் கொள்ள வேண்டும்.

(க - னா) சிநேகிக்கப்பட்டவ ரிடத்துச் சிநேக மில்லாமையைக் கண்டால் அவரைச் சிநேகிதரினும் அதிகமாகக் கொள்ள வேண்டும்.

(வி - னா) ஒருவர் = எழுவாய், அடக்கிக்கொளல் = பயனிலை, தமான்மை = செயப்படுபொருள். (க)

230. குற்றமு மேனைக் குணமு மொருவனை  
நட்டி னாடித் திரிவேனேல்—நட்டான்  
மறைகாவா விட்டவன் செல்வுழிச் செல்க!  
அறைகடல்சூழ் வைய நக.

(க - னா) குற்றமும் = குற்றத்தையும், ஏனை = மற்றை, குணமும் = குணத்தையும், ஒருவனை நட்ட பின் = சிநேகித்தபின், நாடி = தேடி, திரிவேனேல் = திரிவேனாகில், அறை = சத்திக்கும், கடல் சூழ் = கடலாற் சூழப்பட்ட, வையம் = உலகம், நக = (என்னை) நகைக்கும்படி, (யான்) நட்டான் = சிநேகித்தவன், மறை = இரகசியத்தை, காவா விட்டவன் = வெளிப்படுத்தினவன், செல் உழி = செல்லு நாகத்தில், செல்க = நான் போவேனாக!

(க - னா) ஒருவன் குற்றத்தையுங் குணத்தையும் சிநேகித்த பின் ஆராய்வேனாகில், சிநேகன் இரகசியத்தைச் சொன்னவன் போகு நாகத்திற் போவேனாக!

(வி - னா) யான் = எழுவாய், செல்க = பயனிலை. (க)

நட்பிற் பிழை பொறுத்தல் முற்றிற்று.

## கூடாநீட்டி

[ அஃதாவது, பொருந்தாத சிநேகமாம் ]

231. செறிப்பில் பழங்கூரை சேறனை யாக  
இறைத்துநீ ரேற்றுங் கிடப்பர்—கறைக்குன்றம்  
பொங்கருவி தாழும் புனல்வரை நன்னாட!  
தக்கரும முற்றுந் துணை.

(ப - னா) கறை=இருண்ட, குன்றம்=மலையில், பொங்கு=மிகுந்த, அருவி=ஆறு, தாழும்=வீழும், புனல்=நீராயுடைய, நல்=நல்ல, வரை நாட=மலைமீது நாட்டையுடைய பாண்டியனே!, செறிப்பு இல்=கட்டவிழ்ந்த, பழம்=பழைய, கூரை=கூரையை யுடைய வீட்டில், சேறு=சேற்றை, அனை ஆக=அனை கட்டி, இறைத்தம்=அணையுள்வீழ் நீரா யிறைத்தம், நீர்=ஒழுக நீரா, ஏறலும்=மேலே தாங்கியும், தம் = தமது, கருமம் = காரியம், முறலும்துணை=முடியுமளவும், கிடப்பர்=இருப்பார்.

(க - னா) பாண்டியனே! மறை காலத்தில் ஒழுக்கு வீட்டி விருப்பவர்போன்று மிகத் தாழ்ந்த நிலைமையி விருப்பவர்கள் போல் நடிப்பவர்களின் சிநேகம் கூடாது.

(வி - னா) சிலர்=தோன்றா எழுவாய், கிடப்பர்=பயனிலை.

232. சீரியார் கேண்மை சிறந்த சிறப்பிற்குய்  
மாரிபோன் மாண்ட பயத்ததா—மாரி  
வறந்தக்காற் போலுமே வாலருவி நாட!  
சிறந்தக்காற் சீரிலார் நட்பு.

(ப - னா) வால்=வெள்ளிய, அருவி=ஆற்றையும், நாட=நாட்டையுமுடைய பாண்டியனே!, சீரியார்=நல்லவர், கேண்மை=சிநேகமானது, சிறந்த=மிகுந்த, சிறப்பிற்று ஆய்=சிறப்புடைய தாய். மாரிபோல்=மறைபோல், மாண்ட = மாட்சிமைப்பட்ட

பயத்தது ஆம்=பயனை யுடையதாம், சீர் இலார்=செட்டவர்கள், நட்பு=சினேகமானது, சிறந்தக்கால்=மிக்கவிடத்து, மாரி=அம் மறை, வறந்தக்கால் போலும்=பெய்யாவிட்டாற்போலும்.

(க - னா) பாண்டியனை! நல்லவர் சினேகம் மறை பெய்தாற் போற் பயனுடையதாம்; செட்டவர் சினேகம் அம் மறை பெய்யா விட்டாற்போற் பயனற்றதாம்.

(வி - னா) கேண்மை=எழுவாய், பயத்ததாம்=பயனிலை. நட்பு=எழுவாய், வறந்தக்காற்போலும்=பயனிலை. (உ)

233. நுண்ணுணர்வி னாரொடு கூடி நுகர்வுடைமை  
விண்ணுலகே யொக்கும் விழைவிற்பு—னுண்ணால்  
உணர்வில ராகிய ஆதிய மில்லார்ப்  
புணர்த னிரயத்து னொன்று.

(ப - னா) நுண் = நுட்ப, உணர்வினாரொடு=அறிவுளா ருடன், கூடி=சேர்ந்து, நுகர்வு உடைமை=அனுபவிக்கு மனுப வம், விண் உலகு=தேவருலகை, ஒக்கும்=நிகர்க்கும், விழை விற்பு=பயனுடையது; நுண்=நுட்ப, நூல்=நூலை, உணர்வு இலர் ஆகிய=அறியாதவராகிய, ஊதியம்=பயன், இல்லார்=இல் லாதவரை, புணர்தல்=சினேகித்தல், விரயத்துள்=நாகங்களுள்ளே, ஒன்று=ஒரு நாகத்துக் கொப்பாம்.

(க - னா) அறிவுள்ளாரோடு சினேகித்தல் சுவர்க்கத்துக்கு ஒப்பாம்; அறிவில்லாரோடு சினேகித்தல் நாகத்துக்கு ஒப்பாம்.

(வி - னா) நுகர்வுடைமை = எழுவாய், விழைவிற்பு=பய னிலை, புணர்தல்=எழுவாய், ஒன்று=பயனிலை. ஏ, ஆல்= அசைகள். (ங)

234. பெருகுவது போலத் தோன்றிவைத் தீப்போ  
லொருபொழுதுஞ் செல்லாதே நந்து—மருகெல்லாந்  
சந்தன நீள்சோலைச் சாரன் மலைநாட!  
பந்த மிலானர் தொடர்பு.

( ப - னா ) அருது=பக்கம், எல்லாம்=யாவும், நீள்=நீண்ட, சந்தன சோலை=சந்தனச் சோலைகளையும், சரால்=சூளிர்காற்றையு முடைய, மலை நாட=மலைநாட்டை யானும் பாண்டியனே !, பந்தம் இல் ஆளர்=உட் சிநேக மில்லாதவர், தொடர்பு=சிநேகமானது, பெருகுவதுபோல=வளர்வதுபோல, தோன்றி=தோற்றி, வை= வைக்கோல், தீ போல்=தீயைப்போல், ஒரு பொழுதும்=ஒரு நாளும், செல்லாது=செல்லாமல், நந்தும்=கெடும்.

( க - னா ) பாண்டியனே ! உள்ளன்பிலார் சிநேகம் வைக் கோலின் தீயைப்போலத் தோன்றி யழியும்.

( வி - னா ) தொடர்பு=எழுவாய், நந்தும்=பயனிலை, ஏ= அசை. ( ச )

235. செய்யாத செய்துநா மென்றலுஞ் செய்வதனைச்  
செய்யாது தாழ்த்துக்கொண் டோட்டலு—மெய்யாக  
வின்புறாஉம் பெற்றி மிகழ்ந்தார்க்கு மங்கிலையே  
துன்புறாஉம் பெற்றி தரும்.

( ப - னா ) செய்யாத=செய்யத் தகாத காரியத்தை, நாம் செய்தும் என்றலும் = நாம் செய்வோமென்று சொல்லலும், செய்வதனை = செய்யுங் காரியத்தை, செய்யாது = செய்யாமல், தாழ்த்துகொண்டு = நீட்டிக்கவிட்டு, ஒட்டலும் = வைத்தலும், மெய்யாக=உண்மையாக, இன்புறாஉம்=இன்ப மடையத்தக்க, பெற்றி=பெருமையை, இகழ்ந்தார்க்கும் = இகழ்ந்தவர்களுக்கும், அ நிலையே=அப்பொழுதே, துன்பு உறாஉம்=துன்ப மடையத் தக்க, பெற்றி=பெருமையை, தரும்=கொடுக்கும்.

( க - னா ) செய்யத்தகாத காரியத்தைச் செய்வோமென்று சொல்லுதலும், செய்யுங் காரியத்தைச் செய்யாது விடுதலுந் துன்பமாம்.

( வி - னா ) காரியங்கள் = எழுவாய், தரும் = பயனிலை, பெற்றி=செய்யப்படுபொருள். ( டி )

236 ஒருநீர்ப் பிறந்தொருங்கு நீண்டக் கடைத்தும்  
விரிநீர்க் குவளையை யாம்ப லொக்கல்லா  
பெருநீரார் கேண்மை கொளினுநீ ரல்லார்  
கருமங்கள் வேறு படும்.

(ப - னா) ஒரு நீர் = ஒரு குளத்து நீரில், பிறந்து = தோன்றி, ஒருங்கு = ஒருவழிப்பட, நீண்ட கடைத்தும் = வளர்ந்தாலும், விரி = மலர்ந்த, நீர் = குணமுடைய, குவளையை = செங்கழுநீரை, ஆம்பல் = அல்லி, ஒக்கல்லா = ஒவ்வாது; (அதுபோல) பெரு = மிகவும், நீரார் = நற்குண முடையார், கேண்மை = நட்பை, கொளினும் = கொண்டாலும், நீர் அல்லார் = நற்குண மில்லார், கருமங்கள் = செய் காரியங்கள், வேறுபடும் = வித்தியாசப்படும்.

(க - னா) செங்கழுநீரை அல்லி ஒவ்வாததுபோல, நற்குண முடையாரது நட்பைக் கொண்டாலும் துர்க்குண முடையார் செய்காரியங்கள் வேறுபடும்.

(வி - னா) கருமங்கள் = எழுவாய், வேறுபடும் = பயனிலை.

237. முற்றற் சிறுமந்தி முற்பட்ட தந்தையை  
நெற்றுக்கண்டன்ன விரலான் ஞெமிர்த்திட்டுக்  
குற்றிப் பறிக்கு மலைநாட! இன்னதே  
யொற்றுமை கொள்ளாதார் நட்பு.

(ப - னா) முற்று அல் = முதிர்ச்சி யல்லாத, சிறு மந்தி = சிறு குரங்கு, முன் = தன் முன், பட்ட = வாப்பட்ட, தந்தையை = (இரை கொண்டுவந்த) தந்தையை, நெற்று = பயற்ற நெற்றை, கண்டு அன்ன = கண்டதொத்த, விரலால் = விரல்களால், ஞெமிர்த்திட்டு = ஒடித்து, குற்றி = குத்தி, பறிக்கும் = இரையைப் பிடுங்கும், மலைநாட = மலையையு நாட்டையு முடைய பாண்டியனே!, ஒற்றுமை = மனவுரிமை, கொள்ளாதார் = கொள்ளாதவரது, நட்பு = சினேகமானது, இன்னது = பொல்லாது.

(க - னா) பாண்டியனே! மனவுரிமை யில்லாதார் சினேகம் பொல்லாது.



( வி - னா ) நட்பு = எழுவாய், இன்னது = பயனிலை. ஏகாம் = அசை. ( எ )

238. முட்டுற்ற போழ்தின் முடுகியென் னருயிரை  
நட்டா னொருவன்கை நீட்டேனேல்—நட்டான்  
கடிமனை கட்டழித்தான் செல்வுழிச் செல்க!  
நெடுமொழி வைய நக.

( ப - னா ) முட்டு = தன்பம், உற்ற போழ்தில் = வந்த போது, முடுகி = வினாவாக, என் = எனது, ஆர் உயிரை = அருமை யான உயிரை, நட்டான் ஒருவன் = சிநேகஞ் செய்த வொருவன், கை = கையில், நீட்டேனேல் = கொடேனாகில், நட்டான் = சிநேக னுடைய, கடி = காவல் பொருந்திய, மனை = மனையவளை, கட்டு = கற்பு, அழித்தான் = அழித்தவன், செல் உழி = போரு நாகத்தில் நெடு = மிக்க, மொழி = புகழையுடைய, வையம் = உலகம், நக = என்னை நகைக்கும்படி, செல்க = யான் போகக்கடவேன்!

( க - னா ) சிநேகனுக்கு ஆபத்து வந்தபோது என் உயிரை அவன் கையிற் கொடேனாகில், சிநேகன் பெண்சாதியின் கற்பை அழித்தவன் போரு நாகத்திற் போகக்கடவேன்!

( வி - னா ) யான் = தோன்றா எழுவாய், செல்க = பயனிலை ( )

239. ஆன்படு நெய்பெய் கலனு ளதுகளைந்து  
வேம்படு நெய்பெய் தனைத்தரோ—தேன்படு  
நல்வரை நாட? நயமுணர்வார் நண்பொரீஇப்  
புல்லறிவி னாரொடு நட்பு.

( ப - னா ) தேன் = தேன் கூடுகள், படு = பொருந்திய, நல் = நல்ல, வரை = மலையையும், நாட = நாட்டையுமுடைய பாண்டி யனே! நயம் = நீதியை, உணர்வார் = அறிபவரது, நண்பு = சிநே கத்தை, ஒரீஇ = வீட்டு, புல் = அற்பு, அறிவினாரொடு = அறிவா னருடன், நட்பு = (கொண்ட) நட்பானது, ஆன் = பசுவினிடத்து, படு = உண்டான, நெய் = நெய்யை, பெய் = வர்த்திருந்த, கலனுள் = கலத்துள், இது = அந்த நெய்யை, களைந்து = எடுத்து, வேம்பு

அடி=வேம்பி லுண்டான, நெய்=நெய்யை, பெய்து அனைத்து=வார்த்து வைத்தாற்போலும்.

(க - னா) பாண்டியனே! அறிவுடையோர் சிநேகத்தை விட்டு அறிவில்லார் சிநேகத்தைக் கொள்ளுதல், கலசத்தில் பசுவின் நெய்யை நீக்கி வேம்பின் நெய்யை விட்டாற்போலும்.

(வி - னா) நட்பு = எழுவாய், அனைத்து = பயனிலை. அரோ=அசை. (க)

240. உருவிற கமைந்தான்க னூரான்மை யின்மை  
பருகற் கமைந்தபா லீரளா யற்றே  
தெரிவுடையார் தீயினத்தா ராகுத னாகம்  
விரிபெடையோ டாடிவிட் டற்று.

(ப - னா) உருவிற்கு=வடிவினுக்கு, அமைந்தான் கண்= (அழகு) பொருந்தியவனிடத்து, ஊர் ஆண்மை=சிநேகத்தன்மை, இன்மை=இல்லாமையானது, பருகற்கு=குடித்தற்கு, அமைந்த=பொருந்திய, பால்=பாவில், நீர்=சலத்தை, அளாயற்று=சலந்தாற்போலும்; தெரிவு உடையார்=அறிவுடையார், தீ இனத்தார்=கொடிய நண்பரை, ஆகுதல்=உடையராதல், நாகம்=நாகமானது, விரி=விரியன் பாம்பின், பெடையோடு=பெட்டையுடன், ஆடி விட்டு அற்று=கூடிப் புணர்ந்தாற்போலும்.

(க - னா) அழகுள்ளவனிடத்துச் சிநேக மில்லாமையானது பாலிலே நீர் சலந்தாற்போலும்; நல்லவர்கள் கொடிய நண்பரையுடையவர்க ளாகுதல் நாகமானது விரியன் பெட்டையோடு சேர்ந்தாற்போலும்.

(வி - னா) இன்மை = எழுவாய், அளாயற்று = பயனிலை நாகம்=எழுவாய், ஆடிவிட்டற்று=பயனிலை. (கடி)

கூடா நட்பு முற்றிற்று.

நட்பியல் முற்றுப்பெற்றது.

மூன்றாவது

## இன்பவியல்

[மனிதர் மனத்திற்கு மகிழ்ச்சி யுண்டாதலைப்  
பற்றிக் கூறும் பிரிவாம்]

## அறிவுடைமை

[அஃதாவது, அறிவுடையானிருக்குந் தன்மையாம்]

241. பகைவர் பணிவிட நோக்கித் தகவுடையார்  
தாமேயு நாணித் தலைச்செல்லார் காண  
யினம்பிறை யாயக்காற் நிற்களைச் சேரா  
தணங்கருந் துப்பி னரா.

(ப - னா) இளம் பிறை=இளைய பிறை, ஆயக்கால்=  
ஆனால், நிற்களை=சந்திரனை, அணங்கு=வருத்தஞ் செய்யும்,  
அரு = அரிய; துப்பின் = வலியுடைய, அரா = பாம்பானது,  
சேராது=அடையாது; (அதுபோல) பகைவர்=பகையாளிகள்,  
பணிவு இடம்=தளர்ந்தவிடம், நோக்கி=பார்த்து, தகவு உடை  
யார்=அறிவுடையார், தாமேயும்=தாங்கள், நாணி=அவர்க்கிரங்கி,  
தலை செல்லார்=(கொடுக்க) முதன்மையாகப் போகார், காணாய்=  
பாராய்!

(க - னா) இளம்பிறையாகிற் சந்திரனைப் பாம்பு சேராது;  
அதுபோல, பகைவர் தளர்ந்தவிடத்து அறிவுடையோர் அவரை  
வெல்லச் செல்லார்.

(வி - னா) தகவுடையார்=எழுவாய், செல்லார்=பயனிலை.

242. நளிகடற் றண்சேர்ப்ப! நல்கூர்ந்த மக்கட்  
கணிகல மாவ தடக்கம்—பணிவில்சீர்  
மாத்திரை யின்றி நடக்குமேல் வாழுமூர்  
கோத்திரங் கூறப் படும்.

( ப - னா ) நனி=பெரிய, தண்=குளிர்ந்த, கடல்=கடலை யும், சேர்ப்ப=கலையையுமுடைய பாண்டியனே !, நல்குந்த=வறுமை யடைந்த, மக்கட்கு=மனிதர்க்கு, அணிகலம் ஆவது=ஆபரணமாவது, அடக்கம்=அடங்கியிருத்தலாம்; பணிவு இல்=அடக்க மில்லாத, சீர்=சிறப்புடைய, மாத்ஊரை இன்றி=அளவு கடந்து, நடக்கும் ஏல்=நடப்பானாகில், வாழும்=தான் வாழும், ஊர்=ஊராரால், கோத்திரம்=தன் குலத்திற்குக் குற்றம், கூறப் படும்=சொல்லப்படுவான்.

( க - னா ) பாண்டியனே ! தரித்திரர்களுக்கு ஆபரண மாவது அடக்கமாம். ஒருவன் அளவு கடந்து நடப்பானாகில் ஊராரால் பழிக்கப்படுவான்.

( வி - னா ) அணிகலம்=எழுவாய், அடக்கம்=பயனிலை.

“பல்லோர் படர்க்கை முன்னிலை தன்மையில்  
செல்லா தாகுஞ் செய்யுமென் முற்றே.”

நன்னூல்.

இவ் விதியால் செய்யுமென்னும் வாய்பாட்டு முற்றுபடுவ னென்றாயிற்று. (உ)

243. எந்நிலத்து வித்திடினும் காஞ்சிரங்காழ் தென்காகா  
தென்னுட் டவருஞ் சுவர்க்கம் புகுதலால்  
தன்னாற்ற னாகு மறுமை வடதிசையுங்  
கொன்னுளர் சாலப் பலர்.

( ப - னா ) எந்நிலத்து=எந்த நிலத்தில், வித்து இடினும்=விதை போட்டாலும், காஞ்சிரம்=எட்டியின், காழ்=விதை, தென்கு ஆகா=தென்னமா யாகாது; தென் நாட்டவரும்=தெற்கி லுள்ளவரும், சுவர்க்கம் புகுதலால்=(தருமஞ் செய்து) சுவர்க்கத் திற் பிரவேசித்தலால், தன்=தனது, ஆற்றான்=(தரும) வழியால், மறுமை=மறு பிறப்பு, ஆகும்=ஆம்; வடதிசையும்=வடதிக்கிலும், கொன் ஆளர்=தருமப்பய னில்லாதார், சால பலர்=மிகவும் பலர்.

(க - னா) எட்டிவிதை நட அது தென்னமா மாகாது; தெற்கே உள்ளவருஞ் சுவர்க்கத்திற் போவர்; வடக்கே உள்ளவரும் நாகத்திற் போவர்.

(வி - னா) மறுமை=எழுவாய், ஆகும்=பயனிலை. தெற்கு=யமதிசை; வடக்கு=தெய்வதிசை. உயர்ந்தவிடத் திருப்பினும் பாவிசுள் புண்ணியர்க ளாகார். தாழ்ந்தவிடத் திருப்பினும் புண்ணியர்கள் பாவிசு ளாகார்.

(ங)

244. வேம்பி னிலையுட் கனியினும் வானைதன்  
நீஞ்சுவை யாதுந் திரியாதாம்—ஆங்கே  
யினந்தீ தெனினு மியல்புடையார் கேண்மை  
மனந்தீதாம் பக்க மரிது.

(ப - னா) வேம்பின்=வேம்பினுடைய, இலையுள்=இலையில், வாழை=வாழைக்காய், கனியினும்=பழுத்தாலும், தன்=தனது, திம் சுவை=நீனிய மதாம், யாதும்=எவ்வளவும், திரியாது=வேறு படாது; ஆங்கு=அதுபோல, இனம்=தன்னினம், தீது எனினும்=குற்றமாகிலும், இயல்பு உடையார்=நற்குண முடையார், கேண்மை=உறவானது, மனம்=இருதயம், தீது ஆகும்=குற்றமாகும், பக்கம்=தன்மை, அரிது=அருமை.

(க - னா) வாழை வேம்பிலையிற் பழுத்தாலு மதாங்கெடாது; அதுபோல, நல்லவர் தீயவருடன் சேரினும் அவர் மனங் கெடாது.

(வி - னா) மனம்=எழுவாய், அரிது=பயனிலை. ஆம், ஏ=அசைகள்.

(ச)

245. கடல்சார்ந்து மின்னீர் பிறக்கு மலைசார்ந்து  
முப்பிண் டுவரி பிறத்தலாற் றத்த  
மினத்தனைய ரல்ல ரொறிகடற் றண்சேர்ப்ப!  
மனத்தானையா மக்களென் னார்.

(ப - னா) ஏறி=அலைகளை யெறியும், கடல்=கடலையும், தன்=குளிர்த்த, சேர்ப்ப=இறங்கு துறையை யு முடைய பாண்

டியனே!, கடல்=சமுத்திரம், சார்ந்தம்=சார்ந்தவிடத்தும், இன்  
நீர்=இனிய நீரானது, பிறக்கும்=உண்டாம்; மலை=மலையை,  
சார்ந்தம்=சார்ந்த விடத்தும், உப்பு=உப்பு, சுண்டு=மிகுந்த,  
உவரி=உவரநீர், பிறத்தலால்=பிறத்தலால், மக்கள் என்பார்=  
மக்களென்று சொல்லப்படுவோர், தம் தம்=தந்தம், இனத்து=  
கூடினவினத்தின், அனையர் அல்லர்=ஒப்பானவ ரல்லர்; மனத்து=  
மனத்தின், அனையர்=ஒப்பானவ ராவர்.

(க - னா) பாண்டியனே! கடல் சார்ந்த விடத்திலும் நல்ல  
நீருண்டாம்; மலை சார்ந்த விடத்திலும் உப்பு நீருண்டாம். ஆதலால்,  
அறிவுள்ளோர், மனத்தா லொத்தவ ரல்லது இனத்தா லொத்தவ  
ரல்லர்.

(வி - னா) மக்களென்பார்=எழுவாய், மனத்தனையர்=  
பயனிலை. (ரு)

246. பராஅனைப் புன்னை படுகடற்றண் சேர்ப்ப!  
ஒராஅலு மொட்டலுஞ் செய்பவோ நல்ல  
மருஉச்செய்தி யார்மாட்டுந் தங்கு மனத்தார்  
விராஅய்ச் செய்யாமை நன்று.

(ப - னா) பரா அனை=பருத்த வடிவினையுடைய, புன்னை=  
புன்னை மரங்கள், படு=பொருந்திய, தண்=குளிர்ந்த, கடல்  
சேர்ப்ப=கடற்கரையையுடைய பாண்டியனே!, தங்கும்=(சுத்  
தந்) தங்கும், மனத்தார்=மனமுடையவர், நல்ல=நன்மைகள்,  
மருஉ=மருவிய, செய்தியார் மாட்டும்=ஒழுக்கமுடையாரிடத்தும்,  
ஒராலும்=நீங்கலும், ஒட்டலும்=கூடுதலும், செய்பவோ=செய்  
வார்களோ?, விராய் = ஒருவருடன் கலந்து, செய்யாமை =  
சினேகியாதிருத்தல், நன்று=நல்லது.

(க - னா) பாண்டியனே! சுத்த மனமுள்ளோர் நல்லவ  
ரிடத்து நட்புக் கொள்ளலும் நட்பு விடுதலுஞ் செய்பார்; யாவ  
ரிடத்துங் கலந்து சினேகியாமை நல்லது.

( வி - னா ) செய்யாமை=எழுவாய், நன்று=பயனிலை. (சு)

247. உணர புணரு முணர்வுடை யாராப்  
புணரப் புணருமா மின்பம்—புணரின்  
தெரியத் தெரியுந் தெரிவிலா தாராப்  
பிரியப் பிரியுமா நோய்.

( ப - னா ) உணர=(சினேகஞ்) செய்தறிய, உணரும்=சினேக நிலையறியும், உணர்வு உடையாரா = அறிவுடையாரா, புணர=சினேகிக்க, இன்பம்=இன்பமானது, புணரும்=பொருந்தும்; புணரில்=சினேகிக்கில், தெரிய = சினேகஞ் செய்தறிய; தெரியும்=சினேகநிலை தெரியும்; தெரிவு இலாதாரா=அறிவினாதவரை, பிரிய=சினேகம்விட்டுப் பிரிய, நோய்=துன்பமானது, பிரியும்=நீங்கும்.

( க - னா ) அறிவுடையாராச் சினேகித்தா விற்ப முண்டாகும்; அறிவில்லார் சினேகத்தை விட்டா விற்ப முண்டாகும்.

( வி - னா ) இன்பம் = எழுவாய், புணரும் = பயனிலை. நோய்=எழுவாய், பிரியும்=பயனிலை. ஆம் இரண்டும் அசைகள். ( )

248. நன்னிலைக்கட் டன்னை நிறுப்பானுந் தன்னை  
நிலைகலக்கிக் கீழிடு வானு—நிலையினு  
மேன்மே லுயர்த்து நிறுப்பானுந் தன்னைத்  
தலையாகச் செய்வானுந் தான்.

( ப - னா ) நல்ல = நல்ல, நிலைக்கண் = நிலையிடத்து, தன்னை=..., நிறுப்பானும்=நிறுத்திக்கொள்பவனும், தன்னை=..., நிலை கலக்கி = அந்நிலை கெடுத்து, கீழ் இடுவானும்=கீழாக்கிக் கொள்பவனும், நிலையினும்=முன்னிருந்த நிலையினும், மேல் மேல்=தன்னை மேலும் மேலும், உயர்த்து=உயர்ப்பண்ணி, நிறுப்பானும்=நிறுத்திக்கொள்பவனும்; தன்னை=தன்னை, தலையாக=தலைமையாக, செய்வானும்=செய்துகொள்பவனும், தான்=தானே.

(க - னா) ஒருவன் தன்னை நல்ல நிலையில் நிறுத்திக்கொள்ளலும், அந்நிலைக்குக் கீழாக்கிக் கொள்ளலும், முன் இருந்த நிலையிலும் மேலாக்கிக் கொள்ளலும் தன்னாலேதான்.

(வி - னா) தான் = எழுவாய், நிறுப்பான் முதலிய = பயனிலை, (அ)

249. கரும வரிசையாற் கல்லாதார் பின்னும்  
பெருமை யுடையாருஞ் சேற—லருமரபின்  
ஓத மரற்று மொலிகடற் றண்சேர்ப்பு  
பேதைமை யென்ற தறிவு.

(ப - னா) ஓதம் = அலைகள், அரற்றும் = சத்திக்கும், ஒலி = சத்தத்தையுடைய, தண் = குளிர்ந்த, கடல் சேர்ப்பு = கடற்கரையையுடைய பாண்டியனே!, கரும வரிசையால் = காரியமுறைமையால், கல்லாதார் = கற்சாதவர், பின்னும் = பின்னாகவும், அரும் = அரிய, மரபின் = குலமுள்ள, பெருமை உடையாரும் = பெருமையுடைய அறிவாளிகளும், சேறல் = செல்லுதல், பேதைமை அன்று = அறியாமை யன்று; அது அறிவு = அஃது அறிவுடைமை.

(க - னா) பாண்டியனே! கல்லாதவர் பின்னுங் கற்றவருஞ் செல்லுதல் அறியாமை யன்று; அது காரியமாகும், அறிவுடைமையாம்.

(வி - னா) அது = எழுவாய், அறிவு = பயனிலை. (க)

250. கருமமு முன்படாப் போகமுந் துவ்வாத்  
தருமமுந் தக்கார்க்கே செய்யா—ஒருநிலையே  
முட்டின்றி மூன்று முடியுமே லஃதென்ப  
பட்டினம் பெற்ற கலம்.

(ப - னா) கருமமும் = காரியங்களும், உள்படா = உட்பட்டு, போகமும் = போகத்தையும், துவ்வா = அதுபவித்து, தருமமும் = தருமத்தையும், தக்கார்க்கே = பெரியோர்க்கே, செய்யா = செய்து



ஒரு நிலையே=ஒரு பிறப்பில், முட்டு இன்றி=தடை யில்லாமல், மூன்றும்=இம் முச்செய்கைகளும், முடியும் ஏல்=ஒருவனுக்கு வாய்க்குமாகில், அஃது=அம் முடிவு, பட்டினம்=தன் பட்டினத்தை, பெற்ற=அடைந்த, கலம்=பொருள் கொண்டுவந்த மரக் கலம், என்ப=என்பார்கள்.

(க - னா) ஒருவனுக்குக் காரியங்களும், போகமும், தருமமும் கைகூடுமாகில் அது பொருள் கொண்டுவந்த கப்பலுக்கு ஒப்பாகும்.

(வி - னா) அஃது=எழுவாய், கலமென்ப=பயனிலை. (க0)

அறிவுடைமை முற்றிற்று.

## அறிவின்மை

[அஃதாவது, அறிவில்லாமையைச் சொல்லுதலாம்]

251. நண்ணுணர் வின்மை வறுமை யஃதுடைமை  
பண்ணப் பணைத்த பெருஞ்செல்வ—மெண்ணுங்காற்  
பெண்ணவா யாணிழந்த பேடி யணியாளோ?  
கண்ணவாத் தக்க கலம்.

(ப - னா) நண்=நுட்பமாகிய, உணர்வு இன்மை=அறிவில்லாமையே, வறுமை=தரித்திரமாம்; அஃது உடைமை=அவ் வறிவுடைமையே, பண்ண=செய்ய, பணைத்த=வளர்ந்த, பெரு=பெரிய, செல்வம்=செல்வமாம்; எண்ணுங்கால்=ஆராயுமிடத்து, பெண்=பெண்ணின் வடிவை, அவாய்=இச்சித்து, ஆண்=ஆணின் வடிவை, இழந்த=நீங்கிய, பேடி=பேடியானவள், கண்=கண்ணுக்கு, அவாதக்க=இச்சிக்கத்தக்க, கலம்=ஆபரணங்களை, அணியாளோ=அணியமாட்டாளோ?

(க - னா) அறிவில்லாமையே தரித்திரம்; அறிவுடைமையே செல்வம். ஆகையால், பெண்ணழகை இச்சித்து ஆணழகை விட்ட பேடி ஆபரணங்களை அணியாளோ?

(வி - னா) உணர்வின்மை = எழுவாய், வறுமை = பயனிலை. உணர்வுடைமை = எழுவாய், செல்வம் = பயனிலை. (க)

252. பல்லான்ற கேள்விப் பயனுணர்வார் பாடழிந்  
தல்ல லுழப்ப தறிதிரோ?—தொல்சிறப்பின்  
நாவின் கிழத்தி யுறைதலாம் சேராளே  
பூவின் கிழத்தி புலந்து.

(ப - னா) பல் ஆன்ற = பலவிதமாக நிரம்பிய, கேள்வி பயன் = கல்விப் பயனை, உணர்வார் = அறிபவர், பாடு = தம்பெருமை, அழிந்து = கெட்டு, அல்லல் = துன்பத்தில், உழப்பது = வருந்துவது, அறிதிரோ = அறிவீரன்றோ? தொல் = பழைய, சிறப்பின் = சிறப்புடைய, நாவின் கிழத்தி = சாஸ்வதி, உறைதலால் = வாசம் பண்ணலால், பூவின் கிழத்தி = இலக்குமி, புலந்து = பிணங்கி, சேரான் = அடையாள்.

(க - னா) சாஸ்வதி வாசம் பண்ணுமிடத்தில் இலக்குமி வாசம் பண்ணாள்.

(வி - னா) பூவின் கிழத்தி = எழுவாய், சேரான் = பயனிலை. ஏ = அசை. 'அறிதிரோல்' என்றும் பாடம். இதற்கு, ஆராய்ந்தறிய விரும்புவீராயின் என்பது பொருள். (உ)

253. கல்லென்று தந்தை கழற வதனையோர்  
சொல்லென்று கொள்ளா திகழ்ந்தவன்—மெல்ல  
எழுத்தோலை பல்லார்முன் வீட்ட விளியா  
வழுக்கோலைக் கொண்டு விரும்.

(ப - னா) தந்தை = பிதாவானவன், கல் என்று = நூல்களைக் கற்றுக்கொள்ளென்று, கழற = சொல்ல, அதனை = அச் சொல்லை;

ஒர் சொல் என்று=ஒரு சொல்லென்று, கொள்ளாது=கொள்ளாமல், இகழ்ந்தவன்=பழித்தவன், மெல்ல=மெதுவாக, எழுத்து ஒலை=ஒருவ னெழுதிய ஒலையை வாசிமென்று, பல்லார் முன்=பலபேர் முன், நீட்ட=கொடுக்க, இளியா=அவமதித்து, வழு=கெடுதிபாக, கோலை=அடிப்பதற்குக் கோலை, கொண்டவிடம்=எடுத்துக் கொள்வான்.

(க - னா) பிதா “படி” என்று சொல்ல, அச் சொல்லைக் கொள்ளாது பழித்தவன் கையில் வேறொருவன் “எழுத்தோலை வாசி” என்று பலர் முன் கொடுக்க, அவன் இகழ்ந்து அடிக்கத் தடியெடுத்துக் கொள்வான்.

(வி - னா) இகழ்ந்தவன் = எழுவாய், கொண்டவிடம்=பயனிலை, கோலை=செயப்படுபொருள். (ங)

254. கல்லாது நீண்ட வொருவ னுலகத்து  
நல்லறி வாள ரிடைப்புக்கு—மெல்ல  
இருப்பினு நாயிருந் தற்றே யிராஅ  
துரைப்பினு நாய்குரைத் தற்று.

(ப - னா) கல்லாது = கற்காது, நீண்ட=வளர்ந்த, ஒருவன்=ஒருத்தன், உலகத்து=உலகத்தில், நல் அறிவாளர்=நல்லறிவுடையார், இடை = நடுவே, புக்கு=பிரவேசித்து, மெல்ல=மெல்ல, இருப்பினும்=இருந்தாலும், (அந்த இருப்பு) நாய் இருந்தற்றே=நாயிருந்தாற் போலும்; இராது=இருக்காமல், உரைப்பினும்=ஒன்றைச் சொன்னாலும், நாய் குரைத்து அற்று=நாய் குரைத்தாற் போலும்.

(க - னா) கற்றவர் சபையில் கல்லாதவ னிருந்தாலும் நாயிருந்தாற்போலும்; அவன் ஒன்றைச் சொன்னாலும் நாய் குரைத்தாற்போலும்.

(வி - னா) இருப்பு உரைப்பு = எழுவாய்; இருந்தற்று, குரைத்தற்று=பயனிலை. ஏ=அசை. (ச)

255. புல்லாப்புன் கோட்டிப் புலவ ரிடைப்புக்குக்  
கல்லாத சொல்லும் கடையெல்லாங்—கற்ற  
கடாஅமினுஞ் சான்றவர் சொல்லார் பொருண்மேற்  
படாஅ விடுபாக் கறிந்து.

(ப - னா) கடை=கடையானவன், புல்லா = இலக்கணத்  
தோடு பொருந்தாத, புல்=அற்ப, கோட்டி=சபை கூடியிருக்கும்,  
புலவர்=புன்புலவர், இடை=நடுவே, புக்கு=பிரவேசித்து, கல்  
லாத=கற்காதவற்றை, சொல்லும் = சொல்வான்; சான்றவர்=  
பெரிபேர், எல்லாம்=எல்லாம், கற்ற=கற்றவற்றை, கடாயி  
னும்=பிறர் கேட்பினும், பொருண்மேல்=சொல்லும் பொருண்  
மேல், படா=அவர் புத்தி சாராமல், விடுபாக்கு=விடும்பொருட்டு,  
அறிந்து=தெரிந்து, சொல்லார்=சொல்லார்.

(க - னா) கடையானவன் கல்லார் சபையிற் கல்லாதவற்  
றைச் சொல்லுவான்; கற்றோர் பிறர் கேட்பினும் கற்றவற்றைச்  
சொல்லார்.

(வி - னா) கடை=எழுவாய், சொல்லும்=பயனிலை, கற்ற=  
செயப்படுபொருள். (டு)

256. கற்றறிந்த நாவினார் சொல்லார்தஞ் சோர்வஞ்சி  
மற்றைய ராவார் பகர்வர் பனையின்மேல்  
வற்றிய வோலை கலகலக்கு மெஞ்ஞான்றும்  
பச்சோலைக் கில்லை யொலி.

(ப - னா) பனையின் மேல்=பனைமாத்தின் மேல், வற்றிய  
ஒலை=உலர்ந்த வோலை, கலகலக்கும்=கலகலவென்று சத்திக்கும்;  
எ ஞான்றும்=எந்நாளும், பசி ஒலைக்கு=பசிய வோலைக்கு, ஒலி=  
சத்தம், இல்லை=இல்லை; (அதுபோல) கற்று=கற்று, அறிந்த=  
உணர்ந்த, நாவினார்=நாவியுடையார், தம்=தமது, சோர்வு=  
சொற் சோர்வுக்கு, அஞ்சி=பயந்து, சொல்லார்=ஒன்றுஞ் சொல்  
லார்; மற்றையராவார்=கல்லாதவர், பகர்வர்=ஆராயாது சொல்வர்.

(க - னா) காய்ந்த வேலை சத்திக்கும்; பச்சை ஓலை சத்திக்காது. அதுபோல, கற்றோர் சொற்சொர்வுக்கு அஞ்சி ஒன்றும் சொல்லார்; மற்றோர் சொற்சொர்வுக்கு அஞ்சாமற் சொல்லுவார்.

(வி - னா) நாவினர் = எழுவாய், சொல்லார் = பயனிலை, மற்றையராவார் = எழுவாய், பார்வர் = பயனிலை. (சு)

257. பன்றிக்கூழ்ப் பத்திற் றேமா வடித்தற்று  
 னன்றறியா மாந்தர்க் கறத்தா றுணாக்குங்காற்  
 ஞன்றின்மேற் கொட்டுந் தறிபோற் றலைதகர்ந்து  
 சென்றிசையா வாகுஞ் செவிக்கு.

(ப - னா) பன்றி = பன்றிக்கு, கூழ் = கூழ் வார்க்கும், பத்திரில் = தொட்டியில், தேமா = மதுர மாங்கனியை, வடித்தற்று = பிழிந்தாற்போலும்; னன்று = நன்மையை, அறிபா = அறியாத, மாந்தர்க்கு = மனிதர்க்கு, அறத்து = தருமத்தினது, ஆறு = வழியை, உணாக்குங்கால் = சொல்லுமிடத்து, ஞன்றின்மேல் = மலைமேல், கொட்டும் = அடிக்கும், தறி போல் = கட்டுத் தறிபோல், தலைதகர்ந்து = தலை சிதறி, செவிக்கு = காதுக்கு, சென்று = போய், இசையா ஆகும் = ஏறு வாகும்.

(க - னா) நன்மை யறியாத மனிதர்களுக்குத் தருமத்தின் வழியைச் சொல்லுதல், பன்றித் தொட்டியில் மாங்கனியைப் பிழிந்தாற்போலும்; மலைமே லடிக்குந் தறிபோல் அவர் காதுக்கேழுது.

(வி - னா) அறத்தாறு = எழுவாய், இசையாவாகும் = பயனிலை, ஆல் = அசை. (எ)

258. பாலாற் கழீஇப் பலநா னுணக்கினும்  
 வாவிதாம் பக்க மிருந்தைக் கிருந்தன்று  
 கோலாற் கடாஅய்க் குறினும் புகலொல்லா  
 நோலா வுடம்பிற் கறிவு.

(ப - னா) பல நாள் = பல காலமும், பாலால் = பாலினால், கழீஇ = கழுவி, உணக்கினும் = உவர் த்தினாலும், வாவித ஆம் =

வெள்ளிதாகிய, பக்கம்=தன்மை, இருந்தைக்கு=கரிக்கு, இருந் தன்று=இருந்ததில்லை; (அதுபோல) கோலால்=கோலினால், கடா அய்=அடித்து, குறினும்=ஈறினும், நோலா=முற்பிறப் பில் தவஞ்செய்யாத, உடம்பிற்கு=உடலிற்கு, அறிவு=உணர்வு, புகல் ஒல்லா=பிரவேசியாது.

(க - னா) கரியைப் பாலிற் கழுவி யுலர்த்தினாலும் வெள்ளி யாகாது; அதுபோல, முன் செய்தவ மில்லார்க்குச் சொல்லினும் அறிவு பிரவேசியாது.

(வி - னா) அறிவு=எழுவாய், புகல் ஒல்லா=பயனிலை, குறினும் என்றது குறுக்கல் விகாரம். (அ)

259. பொழிந்தினிது நாளினும் பூமிசைதல் செல்லா  
திழிந்தவை காமுறாஉ மீப்போ—விழிந்தவை  
தாங்கலந்த நெஞ்சினுர்க் கென்னுந் தக்கார்வாய்த்  
தேன்கலந்த தேற்றச்சொற் தேர்வு.

(ப - னா) பொழிந்து=தேன் பொழிந்து, இனிது=இனி தாக, நாளினும்=பரிமளித்தாலும், பூ=பூவின் தேனை, மிசை தல்=உண்ணுதற்கு, செல்லாது=போகாது, இழிந்தவை=இழி வான மலங்களை, காமுறாஉம்=இச்சிக்கும், ஈ போல்=ஈயைப் போல, இழிந்தவை=இழிந்த செய்கைகள், கலந்த=பொருந்திய, நெஞ்சினுர்க்கு=மனமுடையார்க்கு, தக்கார்=பெரியோர், வாய்= வாயில், தேன்=தேனை, கலந்த=கலந்தாற் போலும், தேற்றம்= தெளிந்த, சொல்=சொற்களுடைய, தேர்வு=ஆராய்ச்சி, என் னாகும்=என்ன பயனாகும்?

(க - னா) இழிவான மலங்களை இச்சிக்கும் ஈயை நிகர்த்த வர்களுக்குப் பெரியோர் சொல்லும் வாக்கியம் என்ன பலன் பெறும்?

(வி - னா) தேர்வு = எழுவாய், என்னாகும் = பயனிலை. தாம்=அசை. (க)

260. கற்ற ருரைக்குங் கசடறு நுண்கேள்வி  
பற்றுது தன்னெஞ் சுதைத்தலான்—மற்றுமோர்  
தன்போ லொருவன் முகநோக்கித் தானுமோர்  
புன்கோட்டி கொள்ளுமாய் கீழ்.

(ப - னை) கற்றார் = கற்றோர், உரைக்கும் = சொல்லும், கசடு = குற்றம், அறு = அற்ற, நுண் = துட்பமான, கேள்வி = சொற்களை, பற்றுது = கொள்ளாது, தன் நெஞ்சு = தன் மனது, உதைத்தலால் = உதைத்துப் போதலால், மற்றும் = பின்னும், தன் போல் ஒருவன் = தன்னைப்போ லொருவன், முகம் நோக்கி = முகத்தைப் பார்த்து, தானும் ஓர் = தானொரு, புன் = அற்ப, கோட்டி = சபையை, கொள்ளும் = கொண்டிருப்பான், கீழ் = கீழ்மகன்.

(க - னை) கீழானவன் கற்றோர் சொல்லும் துட்பமான சொற்களைக் கொள்ளாமல் தன்போல் ஒருவனுடன் சேர்ந்து அற்ப சபையிற் சேருவான்.

(வி - னை) கீழ் = எழுவாய், கொள்ளும் = பயனிலை, புன் கோட்டி = செயப்படுபொருள். ஆல், ஓர், ஆம் = அசைகள். (க0)

அறிவின்மை முற்றிற்று.

## நன்றியில் செல்வம்

[அஃதாவது, நன்மை யில்லாத செல்வமாம்]

261. அருகல் தாகிப் பலபழுத்தக் கண்ணும்  
பொரிதாள் விளவினை வாவல் குருகா  
பெரிதணிய ராயினும் பீடிலார் செல்வங்  
கருதுங் கடப்பாட்ட தன்று.

(ப - னா) அருவது ஆவி=தானிருக்கு மிடத்திற்கு அயலாகி, பல=அநேகம், பழுத்த கண்ணும்=பழுத்தாலும், பொரி=பொரிந்த, தாள்=தாள் களைபடைய, விளவினை=விளாமரத்தை, வாவல்=வெளவால்கள், குறுகா=சேரா; (அதுபோல) பெரிது=மிகவும், அணியர் ஆயினும்=சமீபாயினும், பீடு=பெருமை, இல்லார்=இல்லாதவர், செல்வம்=ஐசுவரியம், கருதும்=(எளியவர்களால் தமக்குக் கிடைக்குமென்று) நினைக்கத்தக்க, கடப்பாட்டது அன்று=முறைமை புடைய தன்று.

(க - னா) வெளவால்கள் விளாமரம் பழுத்தாலும் அதிற் சேராவாம்; அதுபோல, பெருமையிலார் பக்கலி விருப்பாராயினும் அவர் செல்வம் பயன்படாது.

(வி - னா) செல்வம்=எழுவாய், கடப்பாட்டதன்று=பயனிலை. (க)

262. அள்ளிக்கொள் வன்ன குறுமுகிழ வாயினும்  
கள்ளிமேற் கைநீட்டார் சூறம்பூ வன்மையாற்  
செல்வம் பெரிதுடைய ராயினும் கீழ்க்கிள  
நள்ளா ரறிவுடையார்.

(ப - னா) அள்ளி கொள்வ அன்ன = அள்ளிக்கொள்வது போலும், குறு=குறிய, முகிழ ஆயினும்=அடங்குண்ட புடையன வாயினும், சூறம்=அணிபத்தகும், பூ அன்மையால்=மலரல்ல மையால், கள்ளிமேல்=கன்னியின் மேல், கை நீட்டார்=கைகளை நீட்டார்; (அதுபோல) செல்வம்=பாக்கியம் பெரிது=மிகவும்; உடையர் ஆயினும்=உடைய ரானாலும், கீழ்க்கிள=கீழ்மக்களை, அறிவு உடையார்=விவேக முடையார், நள்ளார்=சேரார்.

(க - னா) கள்ளிப்பூவை எவரும் பறிக்கமாட்டார்; அது போல்; அறிவுடையார் கீழ்மக்களைச் சேரமாட்டார்.

(வி - னா) அறிவுடையார்=எழுவாய், நள்ளார்=பயனிலை. கீழ்க்கிள=செயப்படுபொருள். (உ)



263. மல்கு திராய கடற்கோட் டிருப்பினும்  
வல்லூற் றுவரில் கிணற்றின்கட் சென்றுண்பர்  
செல்வம் பெரிதுடைய ராமினுஞ் சேட்சென்று  
நல்குவார் கட்டே நசை.

(ப - னா) மல்கு=மிக்க, திராய=அலைகளையுடைய, கடல்=சமுத்திரத்தின், கோடு=கனாயில், இருப்பினும்=..., வல் ண்று=வலிய ஆற்றையுடைய, உவர் இல்=உப்பில்லாத, கிணற் றின்கண்=கிணற்றினிடத்து, சென்று=போய், உண்பர்=நீரைக் குடிப்பார்கள்; (அதுபோல) செல்வம்=அருகிருந்தோர் பாக்கியம், பெரிது = மிகவும், உடையர் ஆயினும் = உடையவரானாலும், சேண்=தூரத்தில், சென்று=போய், நல்குவார்; கட்டே=கொடுப்பவரிடத்தே, நசை=ஒருவர்க்கு இச்சை யிருக்கும்.

(க - னா) கடற்கரையி லிருந்தாலும் நல்ல நீர்க்கிணறு தூர இருப்பினும் அவ்விடத்திற் சென்று நீரைக்குடிப்பார்கள், அது போல கொடுப்பவர் தூரத்திலிருந்தாலும் அவரிடத்தே யொரு வர்க்கு இச்சை யிருக்கும்.

(வி - னா) நசை=எழுவாய், இருக்கும்=தோன்றப்பயனிலை.

264. புணர்கடல்குழ் வையத்துப் புண்ணியமோ வேறே  
புணர்வ துடையா ரிருப்ப-உணர்விலா  
வட்டும் வழுதுணையும் போல்வாரும் வாழ்வோ  
பட்டும் துகிலு முடுத்து.

(ப - னா) உணர்வது உடையார்=அறிவுடையார், இருப்ப=தரித்திரராயிருக்க, உணர்வு இலா=அறிவு இல்லாத, வட்டும்=பனைவட்டும், வழுதுணையும்=வழுதுணங்காயும், போல்வாரும்=ஒத்தவரும், பட்டும்=பட்டாடையும், துகிலும்=வஸ்திரத்தையும், உடுத்து=தரித்து, வாழ்வர்=வாழ்வார்கள்; (ஆதலால்) புணர்=பொருந்திய, கடல்=சமுத்திரம், குழ்=சூழ்ந்த, வையத்து=பூமியில், புண்ணியம் = புண்ணியமானது, வேறு = வேறுபட்டிருக்கும்.

(க - னா) கற்றோர் வருத்தி யிருப்ப, மற்றோர் செல்வத்தை யதுபவிப்பர்; அது புண்ணிய வசம்.

(வி - னா) புண்ணியம் = எழுவாய், வேறு = பயனிலை. ஏ, உம், ஏ, ஒ, உம் = அசைகள். (ச)

265. நல்லார் நயவ ரிருப்ப நயமிலாக்  
கல்லார்க்கொன் றுகிய காரணம்—தொல்லை  
வினைப்பய னல்லது வேனெனும் கண்ணாய்!  
நினைப்ப வருவதொன் றில்.

(ப - னா) வேல் = வேல்போலும், நெடு = நீண்ட, கண் னாய் = கண்களை யுடையவனே!, நல்லார் = நல்லவர்கள், நயவர் = நீதியை யுடையவர்கள், இருப்ப = தரித்திரா யிருக்க, நயம் இலா = நற்குண மில்லாத, கல்லார்க்கு = விவேக மில்லார்க்கு, ஒன்று ஆகிய = ஒருபொரு ளுண்டாகிய, காரணம் = முகாந்தரம், (என்ன வெனில்) தொல்லை = பழைய, வினை = நல்வினையினது, பயன் அல்லது = பயனல்லாமல், நினைப்ப = ஒருவன் நினைக்க, வருவது = வரத்தக்கது, ஒன்று = ஒன்று, இல் = இல்லை.

(க - னா) பெண்ணே! நல்லவர்களும், நீதி யுள்ளவர்களும் தரித்திரப்பட்டிருக்கக் கல்லாதவர்களுக்குச் செல்வ முண்டான காரணம் என்னவெனில், முன் செய்த நல்வினைப் பயனாகும்.

(வி - னா) ஒன்று = எழுவாய், இல் = பயனிலை. (டு)

266. நாரூத் தகடேபோ னன்மலர்மேற் பொற்பாவாய்!  
நீரூய் நிலத்து விளியரோ—வேறாய்  
புன்மக்கள் பக்கம் புகுவாய்நீ பொன்போலு  
நன்மக்கள் பக்கந் துறந்து.

(ப - னா) நாரூ = பரிமளியாத, தகடு = புற விதழ்களையுடைய, நல் மலர்மேல் = நல்ல பொற்றாடையை மலர்மே லிருக்கும், பொன் பாவாய் = பொற்புதுமை போன்று அழகிய இலக்குமியே! பொன் போலும் = பொன்னை நிகர்த்த, நல் மக்கள் = நல்ல மனிதர்கள்,

பக்கம்=இடத்தை, துறந்து=விட்டு, வேறு ஆய=குணம் வேறான, புல் மக்கள் பக்கம்=புல்விப மணிதர்களிடத்து, புகுவாய்=பிரவேசிப்பாய்; (ஆகையால்) நீறு ஆய்=பொடியாய், நிலத்து=பூமியில், நீ=நீ, விளி=கெடுவாயாக!

(க - னா) இலக்குமியே! நன்மக்களை விட்டு நீங்கிப் புன் மக்களிடத்திற் பிரவேசிக்கிரும்; ஆகையால், நீ நீரும் வெந்து போகக் கடவாய்.

(வி - னா) நீ=எழுவாய், விளி=பயனிலை. அரோ, போல=அசைகள். (சு)

267. நயவார்க ணல்குரவு நாணின்று கொல்லோ  
பயவார்கட் செல்வம் பரம்பப்—பயின்கொல்  
வியவாய்காண் வேற்கண்ணு யிவ்விரண்டு மாங்கே  
நயவாது நிற்கு நிலை.

(ப - னா) வேல் கண்ணாய்=வேல்போன்ற கண்களை யுடையவளே!, நயவார்கண்=நன்மைமுள்ளவ ரிடத்திலிருக்கும், நல் குரவு=வறுமைக்கு, நாண்=வெட்கம், இன்றோ=இல்லையோ?, பயவார்கண்=(ஒருவர்க்கும்) கொடாதவ ரிடத்திருக்கும், செல்வம்=செல்வமானது, பரம்ப=அதிகரிக்க, பயின்கொல்=(ஒட்டும்) பிசினே?, இரண்டும்=இந்த இரண்டும், ஆவ்வே=அங்கங்கே, நயவாது=(தராதாம்) விரும்பாது, நிற்கு நிலை=நிற்கின்ற நிலையை, வியவாய்=அதிசயமாய், காண்=நீ அறி.

(க - னா) பெண்ணே! நல்லோரிடத்துத் தரித்திரமும், உதவி யில்லோரிடத்துச் செல்வமும், தராதா மறியாது நிற்கின்ற நிலையை நீ அறி.

(வி - னா) நீ=எழுவாய், காண்=பயனிலை, நிலை=செயப்படுபொருள். கொல்=அசை. (எ)

268. வலவைக ளல்லாதார் காலாறு சென்று  
கலவைக ளுண்டு கழிப்பர்—வலவைகள்

காலாறுஞ் செல்லார் கருணையாற் றுய்ப்பவே  
மேலாறு பாய விருந்து.

(ப - னா) வல்லைகள் அல்லாதார் = வல்லமை எல்லாத்  
வர்கள், கால் ஆறு சென்று = தூரதேயங்களிற் போய், கலைகள் =  
பலவகைப் போசனங்களை, உண்டு = சாப்பிட்டு, கழிப்பர் = (காலம்)  
போக்குவர்; வல்லைகள் = வல்லமை யுடையவர்கள், கால் ஆறும்  
செல்லார் = தூர தேயங்களிற் போகார்; மேல் = உடலில், ஆறு  
பாய = வியர்வு நீர் வர, இருந்து = ஊரிலிருந்து, கருணையான் =  
பொரிக்கிறபுடன் போசனத்தை, துய்ப்ப = உண்பார்கள்

(க - னா) வல்லமை யில்லார் தூர தேயங்களிற் சென்று  
இரந்துண்பர்; வல்லமை யுள்ளார் உள்ளூரிலிருந்து முயற்சி  
செய்து உண்பர்.

(வி - னா) அல்லாதார் = எழுவாய், கழிப்பர் = பயனிலை.  
வல்லைகள் = எழுவாய், துய்ப்ப = பயனிலை. ஏ = அசை. (அ)

269. பொன்னிறச் செந்நெற் பொதியொடு பீள்வாட  
மின்னொளிர் வானங் கடலுள்ளுங்—கான்றுகுக்கும்  
வெண்மை யுடையார் விழுச்செல்வ மெய்தியக்கால்  
வண்மையு மன்ன தகைத்து.

(ப - னா) பொன்னிறம் = பொன்போல நிறமுடைய, செந்  
நெல் = செந்நெற் பயிர்கள், பொதியொடு = பொதிதலுடன், பீள்  
வாட = கருவாட, மின் = மின்னல், ஒளிர் = பிரகாசிக்கும், வானம் =  
மேகமானது, கடலுள்ளும் = கடலிடத்தும், கான்றி = கக்கி, உருக்  
கும் = நீரைச் சொரியும், வெண்மை உடையார் = அறிவில்லார், விழு  
செல்வம் = சிறந்த செல்வம், எய்தியக்கால் = பெற்றால், வண்மை  
யும் = அவர்களுடையாரும், அன்ன தகைத்து = அத்தன்மையாம்.

(க - னா) மேகமானது நெற்பயிர் வாடச் சமுத்திரத்திலே  
நீரைச் சொரியும்; அதுபோல, அறிவில்லார் செல்வம் பெற்றால்  
நன்மார்க்கர் வருத்தப்படத் துன்மார்க்கருக்குக் கொடுப்பார்கள்.

( வி - னா ) வண்மை = எழுவாய், அன்னதகைத்து = பயனிலை.

270. ஒதியு மோதா ருணர்விலா ரோதாது  
மோதி யனையா ருணர்வுடையார்—தூய்தாக  
நல்கூர்ந்துஞ் செல்வ ரிரவாதார் செல்வரு  
நல்கூர்ந்தா ரீயா டொனின்.

( ப - னா ) உணர்வு இலார் = அறிவிலார், ஒதியும் = பல தூல்  
களைப் படித்தும், ஒதார் = படியாதா ராவர்; உணர்வு உடையார் =  
அறிவுடையார், ஒதாதும் = படியாதிருந்தும், ஒதி அனையார் = படித்  
தவ ராவர்; இரவாதார் = யாசியாதவர், தூய்து ஆக = பரிசுத்தமாக,  
நல்கூர்ந்தும் = தரித்திரப்பட்டிருந்தும், செல்வர் = செல்வராவார்  
கள், செல்வரும் = செல்வ முடையாரும், ஈயார் எனின் = கொடா  
ராகில், நல்கூர்ந்தார் = தரித்திர ராவர்.

( க - னா ) அறிவிலார் படித்தும் படியாதவளே; அறிவுடை  
யார் படியாதிருந்தும் படித்தவளே. இரவாதார் வறுமை யடைந்  
துஞ் செல்வர்களே; செல்வருங் கொடாராகில் வறியவர்களே.

( வி - னா ) உணர்விலார், உணர்வுடையார், இரவாதார்,  
செல்வர் = எழுவாய்; ஒதாதார், ஒதியனையார், செல்வர், நல்கூர்ந்  
தார் = பயனிலை.

( ௧௦ )

நன்றியில் செல்வம் முற்றிற்று.

இன்பவியல் முற்றுப்பெற்றது.

நான்காவது

## துன்பவியல்

[அஃதாவது, மனிதர் மனத்திற்குத் துன்பமுண்டாதலைப் பற்றிக் கூறும் பிரிவாம்]

### இயாமை

[அஃதாவது, கொடாம விருக்கும் தன்மையாம்]

271. நட்பார்க்கு நள்ளா தவர்க்கு முளவனாயால்  
அட்டது பார்த்துண்ட லட்டுண்டல்—அட்ட  
தடைத்திருந் துண்டொழுது மாவதின் மாக்கட்  
கடைக்குமா மாண்டைக் கதவு.

(ப - ரா) அட்டு உண்டல் = சமைத்துண்டு வாழ்தலாவது, நட்பார்க்கும் = சிநேகார்க்கும், நள்ளாதவர்க்கும் = சிநேகியாதவர்க்கும், உள = தமக்குள்ள, வனாயால் = அளவால், அட்டது = சமைத்ததை, பார்த்து உண்டல் = பருத்துண்ணலாம்; (அங்ஙனமின்றி) அட்டது = சமைத்ததை, அடைத்து இருந்து = கதவை யடைத்திருந்து, உண்டு = புகித்து, ஒழுகும் = நடக்கும், ஆவது = செல்வம், இல் = இல்லாத, மாக்கட்கு = மனிதர்க்கு, ஆண்டை கதவு = சுவர்க்க வாயிற் கதவு, அடைக்கும் = (உள்ளே பிரவேசித்தற் கியலாமல்) மூடப்பட்டிருக்கும்.

(க - ரா) சிநேகருக்கும் சிநேகியாதவருக்கும் இருக்கு மளவால் இட்டுண்ணுதலே உண்ணுதலாம்; இட்டு உண்ணாதவர்க்குச் சுவர்க்க வாயிற் கதவு மூடப்பட்டிருக்கும்.

(வி - ரா) அட்டுண்டல் = எழுவாய், பார்த்துண்டல் = பயனிலை; கதவு = எழுவாய், அடைக்கும் = பயனிலை; ஆம் = அகச.

272. எத்துணை யானு மியைந்த வளவிநற்  
சிற்றறஞ் செய்தார் தலைப்படுவர்—மற்றைப்  
பெருஞ்செல்வ மெய்தியக்காற் பின்னறிது மென்பா  
ரழிந்தார் பழிகடலத் துள்.

(ப - னா) எத்துணை ஆனும்=எவ்வளவாகிலும், இயைந்த=பொருந்திய, அளவினல்=அளவால், சிறு அறம்=சிறிய தருமத்தை, செய்தார்=செய்தவர்கள், தலைப்படுவர்=முதன்மையடைவர்; பெரும்=பெரிய, செல்வம்=ஐசுவரியத்தை, எய்தியக்கால்=அடைந்தால், பின்=பின்பு, அறிதும்=தருமஞ் செய்வோம், என்பார்=என்று சொல்வோர், பழி=பழிக்கப்பட்டு, கடலத்துள்=கடல் சூழ்ந்த பூமியில், அழிந்தார்=கெட்டார்.

(க - னா) எவ்வளவாகிலுஞ் சிறிய தருமத்தைச் செய்தவர்கள் சுவர்க்கத்தை யடைவர்; பெருஞ் செல்வங் கிடைத்தால் தருமஞ்செய்வோ மென்பர் அழிந்தவர்களே.

(வி - னா) செய்தார்=எழுவாய், தலைப்படுவர்=பயனிலை அறிது மென்பார்=எழுவாய், அழிந்தார்=பயனிலை. மற்று, ஏ=அசைகள். (உ)

273. துய்த்துக் கழியான் றுறவோர்க்கொன் றீகலான்  
வைத்துக் கழியு மடவோனை—வைத்த  
பொருளு மவனை நகுமே யுலகத்  
தருளு மவனை நகும்.

(ப - னா) துய்த்து=உண்டு, கழியான்=நானாக் கழியாதவனாகவும், துறவோர்க்கு=துறவிகளுக்கு, ஒன்று=ஒரு பொருளையும், சகலன்=கொடாதவனாகவும், வைத்து=பொருளைத் தேடிவைத்து, கழியும்=இறக்கும், மடவோனை=அறிவில்லாதவனை, வைத்த=தேடிவைத்த, பொருளும்=திராவியமும், அவனை=அந்த லோபியை, நகும்=சிரிக்கும், உலகத்து=உலகில் நிலைபெற்ற, அருளும்=கிருபையும், அவனை=அந்த லோபியை, நகும்=சிரிக்கும்.

(க - னா) தானும் உண்ணுமலும் துறவோருக்குக் கொடாமலும் பொருளைத் தேடி வைத்த லோபியை அப் பொருளுஞ் சிரிக்கும், உலகத்தருளுஞ் சிரிக்கும்.

(வி - னா) பொருள், அருள் = எழுவாய், நதம் = பயனிலை, மடவோனை = செயப்படுபொருள். ஏ = அசை. (க)

274. கொடுத்தலும் துய்த்தலும் தேற்ற விடுக்குடை  
யுள்ளத்தான் பெற்ற பெருஞ்செல்வ மில்லத்  
துருவுடைக் கன்னியரைப் போலப் பருவத்தால்  
ஏதிலான் றுய்க்கப் படும்.

(ப - னா) கொடுத்தலும் = ஈதலும், துய்த்தலும் = உண்டலும், தேற்ற = தெளியாத, இடுக்கு உடை = உலுத்த குணமுள்ள, உள்ளத்தான் = மனமுடையவன், பெற்ற = அடைந்த, பெருஞ் செல்வம் = பெரிய செல்வமானது, இல்லத்து = மனைவியிடத்து, உரு உடை = வடிவுற்ற, கன்னியரை = பெண் மகளைப்போல, பருவத்தால் = அதுபவிக்குங் காலத்து, ஏதிலான் = அயலானால் துய்க்கப்படும் = அதுபவிக்கப்படும்.

(க - னா) வீட்டிற் பிறந்த பெண்ணை அயலான் அதுபவிப்பது போலக் கொடாதவன் பொருளைப் பிறன் அதுபவிப்பான்.

(வி - னா) செல்வம் = எழுவாய், துய்க்கப்படும் = பயனிலை.

275. எறிநீர்ப் பெருங்கட லெய்தி யிருந்து  
மறுநீர்ச் சிறுகிணற் றுறல்பார்த் துண்பர்  
மறுமை யறியாதா ராக்கத்திற் சான்றோர்  
கழிநல் குரவே தலை.

(ப - னா) எறி = அலைகளை எறியும், நீர் = நீராடிடைய, பெரு = பெரிய, கடல் = சமுத்திரத்தை, எய்தி இருந்தும் = அடைந்திருந்தும், அது நீர் = நீரற்ற, சிறு = சிறிய, கிணறு = கிணற்றின்,



ஊறல்=நீருற்றை, பார்த்து=கண்டு, உண்பர்=(அந்நீரைக்) குடிப் பார்கள் ; (அதுபோல) மறுமை=மறுபிறப்பிற்குரிய தருமங்களை, அறியாதார்=செய்யாதவர்கள், ஆக்கத்தின்=செல்வத்திலும், சான்றோர் = பெரியோர்களுடைய, கழி = மிக்க, நல்குவே = தரித்திரமே, தலை=முதன்மையுடையது.

(க - ண) தருமஞ் செய்யாதார் செல்வத்தைப் பார்க்கிலும் பெரியோர்கள் தரித்திர மேலானது.

(வி - ண) நல்குவா=எழுவாய், உடைத்து=பயனிலை, (இ)

276. எனதென தென்றிருக்கு மேழை பொருளை  
யெனதென தென்றிருப்பன் யானும்—தனதாயிற்  
ருனு மதனை வழங்கான் பயன்றுவ்வான்  
யானு மதனை யது.

(ப - ண) ஏழை=அறிவில்லாத லோபி, பொருளை=திரவியத்தை, எனது எனது என்று=என்னுடையது என்னுடையது என்று, இருக்கும்=நினைந்திருப்பான்; யானும்=நானும், எனது எனது என்று=என்னுடையது என்னுடையது என்று, இருப்பன்=நினைந்திருப்பேன்; தனது ஆயின்=அப்பொருள் தன்னுடையதாகில், தானும்=அவ் ஏழை தானும், அதனை=அப்பொருளை, வழங்கான்=கொடான், பயன்=அதனால் வரும் பலனை, தவ்வான் = அதுபவியான்; யானும் = நானும், அதனை = அப்பொருளை, அது=அப்படிச் கொடேன் அதுபவியேன்.

(க - ண) அறிவில்லாத லோபி, பொருளைத் தன்னுடைய தென்றிருப்பான்; யானும் என்னுடையதென்றிருப்பேன்; தன்னுடையதாகில், கொடுக்கான் அதுபவிக்கான்; என்னுடையதாகில், யானுங் கொடேன் அதுபவியேன்.

(வி - ண) யான்=எழுவாய், அது=பயனிலை, அதனை=செயப்படுபொருள். (சு)

277. வழங்காத செல்வரி னல்கூர்ந்தா ருய்ந்தார்  
இழந்தா னெனப்படுத லுய்ந்தா—ருழந்ததனைக்  
காப்புய்ந்தார் கல்லுதலு முய்ந்தார்தங் கைந்நோவ  
யாப்புய்ந்தா ருய்ந்த பல.

(ப - னா) வழங்காத=கொடாத, செல்வரின் = செல்வரி  
லும், நல்கூர்ந்தார்=தரித்திரர், உய்ந்தார்=பிழைத்தார்; (அது  
எதுபோலு மெனில்) இழந்தார் எனப்படுதல்=பொருளை யிழந்தா  
ரென்று சொல்லப்படுதலிலும், உய்ந்தார்=பிழைத்தார்; உழந்து=  
வருந்தி, அதனை=அப் பொருளை, காப்பு=காத்தலிலும், உய்ந்  
தார்=பிழைத்தார்; கல்லுதலும்=(அப் பணத்தைப் புதைத்து  
வைத்தற்பொருட்டு நிலத்தைத்) தோண்டுகிற வருத்தத்தினு  
லும், உய்ந்தார்=தப்பினார்; தம் கை=தமது கைகள், நோவ=  
வருந்த, யாப்பு=கட்டுதலிலும், உய்ந்தார்=பிழைத்தார்; உய்ந்த=  
பல=(இங்ஙனம் அவர்கள்) பல முறையாலும் பிழைத்தார்கள்.

(க - னா) கொடாத செல்வர்களைப் பார்க்கிலும் தரித்திரர்  
கள் பல முறையாலும் பிழைத்தார்கள்.

(வி - னா) நல்கூர்ந்தார்=எழுவாய், உய்ந்தார்=பயனிலை. ( )

278. தனதாகத் தான்கொடான் ருயத் தவருந்  
தமதாய போழ்தே கொடாஅர்—தனதாக  
முன்னே கொடுப்பி னவர்கடியார் தான்கடியான்  
பின்னை யவர்கொடுக்கும் போழ்து.

(ப - னா) தனது ஆக=தன்னுடையதாக, தான்=தான்,  
கொடான்=(பொருளைக்) கொடான்; தாயத்தவரும்=தாயாதி  
களும், தமது ஆய போழ்தே=(அப் பொருள்) தங்களுடையதான  
காலத்தே, கொடார்=கொடுக்கார், தனது ஆக=தன்னுடையதாக,  
முன்னே=தானிறக்கு முன், கொடுப்பின்=கொடுத்தால், அவர்=  
அத் தாயாதிகள், கடியார்=கோபியார், பின்னை=தான் இறந்த

பின், அவர்=அத் தாயாதிகள், கொடுக்கும்போழ்து=கொடுக்கும் காலத்தில், தான் கடியான்=தான் கோபியான்.

(க - னா) பொருள் தன்னுடையதாயிருக்கத் தான் கொடான்; அது உறவினர்க்கு ஆனகாலத்து அவர் கொடார்; இறக்கு முன்னே தான் கொடுத்தால் உறவினர் கோபியார்; இறந்த பின் உறவினர் கொடுத்தால் தான் கோபியான்.

(வி - னா) தான்=எழுவாய், கொடான்=பயனிலை. தாயத் தவர்=எழுவாய், கொடார்=பயனிலை. அவர்=எழுவாய், கடியார்=பயனிலை. தான்=எழுவாய், கடியான்=பயனிலை. (அ)

279. இரவலர் கன்றாக வீவாரா வாக  
விரகிற் சுரப்பதாம் வண்மை—விரகின்றி  
வல்லவ ருன்ற வடியாபோல் வாய்வைத்துக்  
கொல்லச் சுரப்பதாங் கீழ்.

(ப - னா) இரவலர்=யாசகரோ, கன்று ஆக=கன்றை ஒப்பாகவும், ஈவார்=கொடுப்பவரோ, ஆ ஆக=பசுவுக்கு ஒப்பாகவும், வீரகில்=சீக்கிரத்தில், சுரப்பது=கொடுப்பது, வண்மை=கொடையாகும், வீரகு இன்றி=மெதுவாக, வல்லவர்=வலிமையை யுடையோர், ஊன்ற=சிதை, அடி=அடிக்கும், ஆ போல்=பசுப்போல, வாய்=அவயவங்களிடத்து, வைத்து = கருவிகளை வைத்து, கொல்ல=வருத்த, சுரப்பது ஆம்=கொடுப்பான், கீழ்=கீழ்மகன்.

(க - னா) யாசகர் கன்றாகவும், கொடுப்பவர் பசுவாகவும் வினாவிற் கொடுப்பதே கொடை; கீழ்மகனை வருத்தினாற் கொடுப்பான்.

(வி - னா) வண்மை=எழுவாய், சுரப்பது=பயனிலை. கீழ்=எழுவாய், சுரப்பது=பயனிலை. ஆம்=அசை. (க)

280. ஈட்டலுந் துன்பமற் றீட்டிய வொண்பொருளைக்  
காத்தலு மாங்கே கடுந்துன்பங்—காத்த

குறைபடிற் துன்பங் கெடிற்றுன்பந் துன்பக்  
குறைபதி மற்றைப் பொருள்.

(ப - னா) ஈட்டலும்=பொருளைத் தேடலும், துன்பம்=  
துயரமாம், ஈட்டியு=தேடியு, ஒண் பொருளை=ஒள்ளிய பொருளை,  
காத்தலும்=காப்பாற்றாத்தலும், கடு=மிகவும், துன்பம்=துயரமாம்;  
காத்த=காக்கப்பட்ட பொருள், குறைபடின் = குறைபட்டால்,  
துன்பம்=துயரமாம், கெடில்=(அச் செல்வம்) கெட்டால், துன்  
பம்=துயரமாம், மற்றை பொருள் = மேற்சொல்லிய பொருள்,  
துன்பக்கு=துயரத்திற்கெல்லாம், உறை பதி=இருப்பிடமாம்.

(க - னா) பொருளைத் தேடலும் வருத்தம், காத்தலும் வருத்  
தம், அது குறைபட்டால் வருத்தம், கெட்டால் வருத்தம்.

(வி - னா) பொருள் = எழுவாய், உறைபதி=பயனிலை.  
மற்று, ஆங்கு, ஏ=அசைகள். 'காத்தல்' என்னும் பாடமுண்டு.  
மற்றை அசையமாம். (க௦)

சுயாமை முற்றிற்று.

## இ ன் னி ம

[அஃதாவது, இல்லாத தன்மையைச் சொல்லுதலாம்]

281. அத்திட்ட கூறை யரைச்சுற்றி வாழினும்  
பத்தெட் டெடைமை பலருள்ளும் பாடெய்தும்  
ஒத்த குடிப்பிறந்தக் கண்ணுமொன் றில்லாதார்  
செத்த பிணத்திற் கடை.

(ப - னா) அத்து=சிவப்பு, இட்ட=கரையிலிட்ட, கூறை=  
ஆடையை, அரை=இடையில், சுற்றி=உடுத்தி, வாழினும்=வாழ்ந்  
தாலும், பத்து எட்டு உடைமை=பத்துப் பொன்னுகிலும் எட்டுப்  
பொன்னுகிலு முடையவனென்று, பலருள்ளும்=பலரிடத்தும்,

பாடு=பெருமை, எய்தும் = அடைவான்; ஒத்த=நலமொத்த, குடி=குலத்தில், பிறந்தக்கண்ணும்=பிறந்தாலும், ஒன்று இல்லாதார்=சிறிதும் பொரு வில்லாதவர், செத்த பிணத்தின்=செத்த பிணத்தைப் பார்க்கிலும், கடை=கடை யாவார்.

(க - னா) ஒருவன் நல்லாடை யுடுத்தி வாழ்ந்தால் பொரு ளுடையவனென்று மதிக்கப்படுவான்; உயர் குலத்திற் பிறந்தாலும் பணமில்லாவிடில் பிணமாவார்.

(வி - னா) ஒருவன்=தோன்ற எழுவாய், எய்தும்=பயனிலை. இல்லாதார்=எழுவாய், கடையாவர்=பயனிலை. (க)

282. நீரினு நுண்ணிது நெய்யென்பர் நெய்யினும்  
யாரு மறிவர் புகைநுட்பம்—தேரின்  
இரப்பிடும்பை யாளன் புகுமே புகையும்  
புகற்கரிய பூழை நுழைந்து.

(ப - னா) நீரினும் = நீரைப்பார்க்கிலும், நெய்=நெய்யை, நுண்ணிது = நுட்பமுடையது, என்பர் = என்று சொல்வர்; நெய்யினும்=நெய்யைப் பார்க்கிலும், புகை=புகையானது, நுட்பம்=நுட்பமுடையதென்று, யாரும்=யாவரும், அறிவர்=அறிவார்கள்; தேரின்=ஆரையில், புகையும்=புகைதானும், புகற்கு=புகுதற்கு, அரிய=அரிதான, பூழை=வாயில்களை, நுழைந்து=நுழைந்து, இரப்பு இடும்பை ஆளன்=தரித்திர முடையவன், புகும்=புகுவான்.

(க - னா) நீரினு நெய் நுட்பம்; நெய்யினும் புகை நுட்பம்; புகை நுழையா வாயில்களிலுந் தரித்திர னுழைவான்.

(வி - னா) இடும்பையாளன் = எழுவாய், புகும்=பயனிலை. ஏ=அசை.

“கையு மாவியு மேனோக்குப் பொருள்.”

அகத்தியம். (உ)

283. கல்லோங் ரூபர்வனாமேற் காந்தண் மலராக்காற்  
செல்லாவாஞ் செம்பொறி வண்டினம்—கொல்லைக்  
கலாஅற் கிளிகடியுங் கானக நாட!  
விலாஅஅர்க் கில்லைத் தமர்.

(ப - னா) கொல்லை = கொல்லைகளில், கிளி = கிளிகளை,  
கலால் = கல்லால், கடியும் = ஓட்டும், கானகம் = காட்டையம், நாட =  
நாட்டையுமுடைய பாண்டியனே!, கல் = கற்கள், ஒங்கு = மிகுந்த,  
உயர் = உயர்ந்த, வனாமேல் = மலைமேல், காந்தன் = காந்தப்பூ,  
மலராக்கால் = மலராவியில், செம்பொறி = சிவந்த புள்ளிகளை  
யுடைய, வண்டு இனம் = வண்டுக் கூட்டங்கள், செல்லா ஆம் =  
போகாவாம்; (அதுபோல) இல்லார்க்கு = பொருளில்லாதவர்க்கு,  
தமர் = உறவினர், இல்லை = இல்லை.

(க - னா) பாண்டியனே! காந்தன் மலராவியில் வண்டிகள்  
சேராவாம்; அதுபோலப் பொரு ளில்லாதவர்க்கு உறவின  
ரில்லை.

(வி - னா) தமர் = எழுவாய், இல்லை = பயனில்லை. (ஈ)

284. உண்டாய போழ்தி னுடைந்துழிக் காகம்போற்  
றெண்டா ிரவர் தொகுபவே—வண்டாய்த்  
திரிதருங் காலத்துத் தீதிலிரோ? வென்பார்  
ஒருவரு மிவ்வுலகத் தில்.

(ப - னா) உண்டு ஆய = செல்வ முண்டான, போழ்தின் =  
காலத்து, உடைந்த உழி = தேகம் அழியில், காகம்போல் = காக்கை  
போல, தொண்டு = அடிமையாக, ஆயிரவர் = ஆயிரம் பேர்,  
தொகுப = கூடுவார்கள்; (அவ்வொருவர்தாமே) வண்டு ஆய் =  
வண்டுபோல, திரிதரும் காலத்து = திரியும்போது, தீது இவிரோ =  
(வறுமை) குற்றம் அற்றீரோ?, என்பார் = என்று கேட்பார்,  
ஒருவரும் = ஒருவரும், இ உலகத்து = இவ்வுலகில், இல் =  
இல்லை.

(க - னா) பொருளுண்டான காலத்துக் காக்கைக் கூட்டம் போல் அநேகர் வந்து கூடுவார்கள்; பொரு ளில்லாக் காலத்து ஒருவரும் வரமாட்டார்கள்.

(வி - னா) ஆயிரவர் = எழுவாய், தொகுப் = பயனிலை. ஒரு வர் = எழுவாய், இல் = பயனிலை. (ச)

285. சிறந்த குலமாயும் பேராண்மை மாயும்  
சிறந்ததங் கல்வியு மாயுங்—கறங்கருவி  
கண்மேற் கழுஉங் கணமலை நன்னாட!  
இன்மை தழுவப்பட் டார்க்கு.

(ப - னா) கறங்கு = சத்திக்கும், அருவி = ஆறுனது, கல் மேல் = கல்வின்மேல் விழுந்து, கழுஉம் = மாசைக் கழுவுங், கணம் = கூட்டமான, மலை = மலைகளையும், நல் = நல்ல, நாட = நாட்டையு முடைய பாண்டியனே!, இன்மை = தரித்திரம், தழுவப்பட் டார்க்கு = அடையப்பட்டார்க்கு, பிறந்த = தாம் பிறந்த, குலம் = குலப் பெருமையும், மாயும் = கெடும்; பேர் = பெரிய, ஆண்மை = ஆண்தன்மையும், மாயும் = கெடும்; சிறந்த = மிகுந்த, தம் = தமது, கல்வியும் = வீத்தையம், மாயும் = கெடும்.

(க - னா) பாண்டியனே! தரித்திரம் பிழக்கப்பட்டவர்க் குக் குலப் பெருமையும், ஆண் தன்மையும், கல்வியுங் கெடும்.

(வி - னா) குலம், ஆண்மை, கல்வி = எழுவாய், மாயும் = பயனிலை.

“கறங்கல் சுழல லொலித்த லாமே.”

அகத்தியம். (டு)

286. உள்கூர் பசியா லுழைநசைஇச் சென்றார்கட்  
குள்ளு ரிருந்துமொன் ருற்றதான்—உள்ளார்  
இருந்துயிர் கொன்னே கழியாது தான்போய்  
விருந்தின னாதலே நன்று.

( ப - னா ) உள்=வயிற்றுள், கூர்=மிக்க, பசியால்=பசி  
நோயால், உழை=தன்னிடத்து, நசைதி=ஒன்றை யிச்சித்து,  
சென்றார்கட்கு=வந்து அடைந்தவர்களுக்கு, உள் ஊர்=உள்ளூரில்,  
இருந்தும்=இருந்தும், ஒன்று=ஒரு பொருளை, ஆற்றாதான்=  
உதவி செய்யாதவன், உள் ஊர்=உள்ளூரில், இருந்து=இருந்து,  
உயிர்=தன் உயிரை, கொன்னே=பயனில்லாமல், கழியாது=  
நீங்காமல், தான் போய்=தான் தூர தேசத்திற் போய், விருந்தி  
னன் ஆதலே=ஒருவனுக்கு விருந்தாளி யாகுதல், நன்று=நல்லது.

( க - னா ) தன்னிடத்து வந்தவர்க்கு ஒருபொருள் உதவா  
தான் உள்ளூரிலிருந்து இரவாது பிற ளுரார்க்கு விருந்தினன்  
ஆகுதல் நல்லது.

( வி - னா ) ஆற்றாதான்=எழுவாய், ஆதல்=பயனிலை. ( சு )

287. நீர்மையே யன்றி நிரம்ப வெழுந்ததம்

கூர்மையு மெல்லா மொருங்கிழுப்பர்—கூர்மையின்  
முல்லை யலைக்கு மெயிற்றாய்! நிரப்பென்னும்  
அல்ல லடையப்பட்ட டார்.

( ப - னா ) கூர்மையின் = கூர்மையையுடைய, முல்லை =  
அரும்பை, அலைக்கும் = வருத்தும், எயிற்றாய்=பற்களையுடைய  
வளே!, நிரப்பு என்னும்=வறுமை யென்னும், அல்லல்=துன்பம்,  
அடையப்பட்டார்=சொரப்பட்டவர், நீர்மையே அன்றி=நற்குணங்  
களே யல்லாமல், நிரம்ப=கீரைய, எழுந்த=உள்ளெழுந்த, தம்=  
தம்முடைய, கூர்மையும்=துட்ப புத்தியும், எல்லாம்=மற்ற யாவும்,  
ஒருங்கு=ஒருமிக்க, இழுப்பர்=இழுத்துவிடுவர்.

( க - னா ) பெண்ணே! வறுமை யடையப்பட்டவர் குணங்  
களையும், புத்தியையும், மற்றுள்ளவற்றையு மிழப்பார்கள்.

( வி - னா ) அடையப்பட்டார்=எழுவாய், இழுப்பர்=பய  
னிலை, ( எ )



288. இட்டாற்றுப் பட்டொன் நிரந்தவர்க் காற்றது  
முட்டாற்றுப் பட்டு முயன்றுள்ளூர் வாழ்தவின்  
எட்டாற்றுச் சென்று நிராமணையிற் கைநீட்டும்  
கெட்டாற்று வாழ்க்கையே நன்று.

(ப - னா) இட்டு ஆறுபட்டு=முன் கொடுத்து வழிபட்டு, ஒன்று நிரந்தவர்க்கு=பின் ஒரு பொருள் நிரந்தவர்க்கு, ஆற்றது=உதவி செய்யாது, முட்டு ஆறு பட்டு=வறுமை வழியிற் பொருந்தி, முயன்று=முயற்சி செய்து, உள் ஊர் வாழ்தவின்=உள்ளூரில் வாழ்தலைக்காட்டிலும், நெடு ஆறு சென்று=தூர தேசங்களிற் போய், நிராமணையில்=வரிசையாகிய வீடுகளில், கை நீட்டும்= (பிச்சைக்குக்) கையை நீட்டும், கெடு ஆறு வாழ்க்கையே=கெடு வழியான வாழ்க்கையே, நன்று=நல்லது.

(ச - னா) முன் கொடுத்து வழிபட்டுப் பின் கொடுப்பதற் கில்லாமல் உள்ளூரில் வாழ்வதிலும் பிறவூரிற் போய்ப் பிச்சை யெடுப்பது நலம்.

(வி - னா) வாழ்க்கை=எழுவாய், நன்று=பயனிலை. (அ)

289. கடகஞ் செறிந்ததங் கைகளால் வாங்கி  
அடகு பறித்துக்கொண் டட்டுக்—குடைகலன  
உப்பிலி வெந்தைதின் னுள்ளற்று வாழ்பவே  
துப்புரவு சென்றுலந்தக் கால்.

(ப - னா) துப்புரவு=செல்வ மெல்லாம்; சென்று=(பல வழியிற்) போய், உலந்தக்கால்=கெட்டால், கடகம் செறிந்த=பொற்கடக நெருங்கிய, தம் கைகளால்=தங்கள் கைகளால், வாங்கி=வணங்கி, அடகு=இலைகளை, பறித்துக்கொண்டு=பறித் துக்கொண்டுபோய், அட்டு=சமைத்து, குடை கலன் ஆ=துங்கு எடுக்கப்பட்ட பணங்காயே பாத்திரமாக, உப்பு இலி=உப்பில்லாத வெந்தை=வெந்தை, தின்று=புசித்து, உள்=மனம், அற்று= உடைபட்டு, வாழ்ப=வாழ்வார்கள்.

(க - னா) செவ்வ மெல்லாங் கெட்டால் இலைகளைப் பறித்துப்  
பனங்காயைப் பாத்திரமாக வைத்துச் சமைத்துண்பர்.

(வி - னா) இல்லார் = தோன்றா எழுவாய், வாழ்ப = பயனிலை.  
வ = அசை. வெந்தை = நடுக்குறை (க)

290. ஆர்த்த பொறிய வணிகிளர் வண்டினம்  
பூத்தொழி கொம்பின்மேற் செல்லாவா—நீர்த்தருவி  
தாழா வுயர்சிறப்பிற் றன்குன்ற நன்னாட!  
வாழாதார்க் கில்லை தமர்.

(ப - னா) நீர்த்து = நீரை யுடையதாகிய, அருவி = ஆறுனது,  
தாழா = தாழும், உயர் சிறப்பின் = உயர்ந்த சிறப்பைப் பொருந்திய,  
தண் = குளிர்த், குன்றம் = மலையையும், நல் = நல்ல, நாட் = நாட்  
டையு முடைய பாண்டியனே!, ஆர்த்த = நிரம்பிய, பொறிய =  
புள்ளிகளையுடைய, அணி = அழகு, கிளர் = பிரகாசிக்கும், வண்டு  
இனம் = வண்டுக் கூட்டங்கள், பூத்து = மலர்ந்து, ஒழி = கீங்கிய,  
கொம்பின்மேல் = கொம்புகளின்மேல், செல்லா ஆம் = போகாவாம்;  
(அதுபோல) வாழாதார்க்கு = பொருள் பெற்று வாழாதவர்க்கு,  
தமர் = இனத்தார், இல்லை = இல்லை.

(க - னா) பாண்டியனே! மலர்ந்தொழிந்த மாங்களில் வண்டு  
கள் செல்லாவாம்; அதுபோல, வறியவரிடத்தில் உறவினர் செல்  
லார்கள்.

(வி - னா) தமர் = எழுவாய், இல்லை = பயனிலை. (கஉ)

இன்மை முற்றிற்று.

## ம ா ன ம்

[ அஃதாவது, மானங் கெடாது வாழ்தலைச் சொல்லுதலாம் ]



291. திருமதுகை யாகத் திறனிலார் செய்யும்  
பெருமிதங் கண்டக் கடைத்தும்—எரிமண்டிக்  
கானந் தலைப்பட்ட தீப்போற் கனலுமே  
மான முடையார் மனம்.

( ப - னா ) திரு=செல்வம், மதுகையாக=உறுதியாக, ( அச்  
செருக்கினால் ) திறன்=திறமை, இலார்=இல்லாதவர்கள், செய்  
யும்=செய்கின்ற, பெருமிதம்=வரம்புகடந்த நடத்தையை, கண்ட  
கடைத்தும்=கண்டவிடத்தும், எரி=தீ, மண்டி=நெருங்கி,  
கானம் = காட்டில், தலைப்பட்ட = முதன்மையாக வுண்டான,  
தீபோல்=தீயைப்போல, மானம்=மானத்தை, உடையார்=உடை  
யவரது, மனம்=மனது, கனலும்=கொதித்து நிற்கும்.

( க - னா ) செல்வ மிகுதியால் அறிவிலார் செய்யும் வரம்பு  
கடந்த நடத்தையைக் காணில் மானமுடையவர் மனமானது  
தீப்போ லெரியும்.

( வி - னா ) மனம்=எழுவாய், கனலும்=பயனிலை. ஏ=அசை.

“ ஐந்தறி வினமே லதிகமா மனமே.”

அகத்தியம். ( க )

292. என்பா யுகினு மியல்பிலார் பின்சென்று  
தம்பா னொப்பரோ தம்முடையார்—தம்பா  
னொயாமை முன்னுணரு மொண்மை யுடையார்க்  
குளாயாரோ தாமுற்ற நோய்.

( ப - னா ) என்பு ஆய் = எலும்பாகி, உகினும்=உடல்  
கெடினும், இயல்பு இலார்=நற்குண மில்லார், பின் சென்று =  
பின் போய், தம்பாடு=தமது குறையை, உரைப்பாரோ=சொல்லு

வாரோ (கூறர்); தம் முடையார்=மானமுடையார், தம் பாடி=தமது குறையை, உரையாமமுன்=சொல்லுமுன், உணரும்=அறியும், ஒண்மை யுடையார்க்கு=கூறிவை யுடையார்க்கு, தாம் உற்ற=தாமடைந்த, நோய்=வறுமை நோயை, உரையாரோ=சொல்லாரோ (கூறுவர்).

(க - னா) மான முடையவர் நற்குண மில்லார் பின்சென்று தமது வருத்தத்தைச் சொல்லார்; தமது வருத்தத்தைச் சொல்லு முன் அறியும் அறிவுடையார்க்குச் சொல்லுவார்.

(வி - னா) தம்முடையார் = எழுவாய், உரையாரோ=பய னிலை, நோயை=செயப்படுபொருள். (உ)

293. யாமாசி னெம்மில்லங் காட்டுதுந் தாமாசிந்  
காணவே கற்பழியு மென்பார்போல்—நாணிப்  
புறங்கடை வைத்தீவர் சோறு மதனால்  
மறந்திக! செல்வர் தொடர்பு.

(ப - னா) யாம் ஆயின்=நாமானால், எம் இல்லம்=எமது மனையை, காட்டுதம்=காட்டுவேம்; தாம் ஆயின்=தாமானால், காணவே=(பிறர்) காணவே, கற்பு=கற்பானது, அழியும்=கெடும், என்பார்போல்=என்று சொல்வார்போல், நாணி=வெட்கி, புறங்கடை வைத்து=தலைவாயிலில் வைத்து, சோறு=சோற்றை, ஈவர்=இடுவர்; அதனால்=அதனாலே, செல்வர்=செல்வருடைய, தொடர்பு=சினேகத்தை, மறந்திக=மறந்து விடக்கடவாய்!

(க - னா) செல்வர்கள் வறியவர்க்குத் தலைவாயிலில் வைத் துச் சோறிடுவர்; அவர் சினேகத்தை விட்டுவிடக்கடவாய்!

(வி - னா) நீவிர் = தோன்றா எழுவாய், மறந்திக=பய னிலை, தொடர்பு=செயப்படுபொருள்.

“கடவது கயவட்டு ரவ்விறு வியங்கோள்”

அகத்தியம். (க)

294. இம்மையு நன்ற மியனெறியுந் கைவிடா  
தும்மையு நல்ல பயத்தலாற்—செம்மையி  
னனங் கமழும் கதுப்பினாய்! நன்றேகாண்  
மான முடையார் மதிப்பு.

( ப - னா ) செம்மையின் = செம்மையுடைய, நானம் = புழுகு, கமழும் = மணக்கும், கதுப்பினாய் = கூந்தலையுடையவளே! மானம் உடையார் = மான முடையோர், மதிப்பு = மதிக்குந் தன்மையானது, இம்மையும் = இப் பிறப்பிலும், நன்றும் = நன்மை யுண்டாம், இயல் = இயல்பாகிய, நெறியும் = ஒழுக்க வழியும், கைவிடாது = நீங்காது நிற்கும், உம்மையும் = மறு பிறப்பிலும், நல்ல = நன்மைகளே, பயத்தலால் = கொடுத்தலால், நன்று = நன்மை.

( க - னை ) பெண்ணே! மானமுள்ளவர் மதிப்பானது இரு பிறப்பிலும் நன்மையைத் தரும்.

( வி - னா ) மதிப்பு = எழுவாய், நன்று = பயனிலை, ஏ = அசை. காண் = முன்னிலை. (ச)

295. பாவமு மேனைப் பழியும் படவருவ  
சாயினுஞ் சான்றவர் செய்கலா—சாத  
லொருநா னொருபொழுதைத் துன்ப மவைபோல்  
அருநவை யாற்றுத லின்று.

( ப - னா ) பாவமும் = தீவினையும், ஏனை = மற்றை, பழியும் = உலக நிர்த்தினையும், பட = உண்டாக, வருவ = வருவனவற்றை, சாயினும் = தாம் இறப்பினும், சான்றவர் = பெரியோர், செய்கலா = செய்யார்; (ஏனெனில்) சாதல் = இறத்தல், ஒருநாள் = இறக்கிற நாளில், ஒரு பொழுதை = அவ் வொருபொழுதில் மாத் திராமே, துன்பம் = துன்பமாம்; அவைபோல் = அந்த இழி தொழில்களைப் போல், அரு = அரிய, நவை = துன்பத்தை, ஆற்றுதல் = செய்தல், இன்று = வேறென்றில்லை.

(க - னா) பெரியோர், பாவமும் பழிபுஞ் செய்யார்; மாணம் ஒருநாள் ஒருபொழுது துன்பமாம்; பாவமும் பழிபுஞ் பலநாளுந் துன்பமாம்.

(வி - னா) சான்றவர் = எழுவாய், செய்கலார் = பயனிலை, வருவ = செயப்படுபொருள். ஐ = சாரியை. (௫)

296. மல்லன்மா ஞாலத்து வாழ்ப வருளெல்லாந்  
செல்வ டொனினுங் கொடாதவர்—நல்கூர்ந்தார்  
நல்கூர்ந்தக் கண்ணும் பெருமுத் தனையோ  
செல்வரைச் சென்றிரவா தார்.

(ப - னா) மல்லல் = வளப்பமுடைய, மா ஞாலத்து = பெரிய உலகத்து, வாழ்பவருள் எல்லாம் = வாழ்பவ ரெல்லா ருள்ளும், செல்வர் எனினும் = செல்வமுள்ளவ ராயினும், கொடாதவர் = கொடாதவர், நல்கூர்ந்தார் = தரித்திரமுடைய வரோ யாவர்; நல்கூர்ந்தக் கண்ணும் = தரித்திர மடைந்தும், செல்வரை = செல்வ முடையாரிடத்து, சென்று = போய், இரவாதார் = யாசிராதவர், பெரு முத்தனையோ = பரிசுத்த முடை யவரோ.

(க - னா) செல்வர்களினுங் கொடாதவர்கள் தரித்திரர் களே; தரித்திரப்பட்டும் இரவாதவர்கள் செல்வமுடையவர்களே.

(வி - னா) கொடாதவர் = எழுவாய், நல்கூர்ந்தார் = பயனிலை, இரவாதார் = எழுவாய், பெருமுத்தனையர் = பயனிலை. (ஈ)

297. கடையெல்லாங் காய்பசி யஞ்சுமற் றேனை  
யிடையெலா மின்னாமை யஞ்சும்—தடைபரந்த  
விற்புருவ வேனெடுங் கண்ணாய்! தலையெல்லாந்  
சொற்பழி யஞ்சி விடும்.

(ப - னா) புடை = பக்கங்களில், பரந்த = பரவியிருக்கின்ற, வில் = வில்லைபோத்த, புருவம் = புருவங்களையும், வேல் = வேலை யொத்த, நெடு = நீண்ட, கண்ணாய் = கண்களையு முடையவளே!,

எல்லாம்=முற்றும், கடை=கடையானவன், காய்=வருத்தும், பசி=பசிக்கு, அஞ்சம்=பயப்படுவான்; ஏனை=ஒழிந்த, எலாம்=முற்றும், இடை=இடையானவன். இன்னுமை=தூன்பத்திற்கு, அஞ்சம்=பயப்படுவான்; எல்லாம்=முற்றும், தலை=தலையானவன், சொல் பழு=சொற் குற்றத்திற்கு, அஞ்சிவிடும்=பயப்படுவான்.

(க - னா) பெண்ணே; கடையானவன் பழிக்கு அஞ்சுவான். இடையானவன் தூன்பத்திற்கு அஞ்சுவான். தலையானவன் சொற் குற்றத்திற்கு அஞ்சுவான்.

(வி - னா) கடை, இடை, தலை=எழுவாய், அஞ்சம்=பயனிலை. மற்று=இடைச்சொல். (எ)

298. நல்லர் பெரிதளியர் நல்கூர்ந்தா னொன்றெள்ளிச்  
செல்வர் சிறுகோக்கு நோக்குங்காற்—கொல்லன்  
உலையூதுந் தியேபோ லுன்கனலுங் கொல்லோ  
தலையாய சான்றோர் மனம்.

(ப - னா) நல்லர்=இவர் நல்லவர், பெரிது=மிகவும், அளியர்=கொடுத்தவர், நல்கூர்ந்தார் என்று=தரித்திரமடைந்தா னொன்றுகூறி, எள்ளி=இகழ்ந்து, செல்வர்=செல்வ முடையவர், சிறு கோக்கு=குறும் பார்வையாக, நோக்குங்கால்=பார்க்கும் போது, தலை ஆய=தலைமையாகிய, சான்றோர்=பெரியோர், மனம்=மனமானது, கொல்லன்=கருமானுடைய, உலை=உலைக் களத்து, ஊதும்=ஊதுகின்ற, தியேபோல்=தியைப்போல, உள்=உள்ளுக்குள்ளே, கனலும்=எரியும்.

(க - னா) செல்வர்கள் நல்லவர்களை இகழ்ந்து வறுமை யடைந்தானொனக் கூறிக் குறும்பார்வை பார்க்கும்போது அவர்கள் மனம் உலைக்களத்துத் தியைப்போ லெரியும்.

(வி - னா) மனம்=எழுவாய், கனலும்=பயனிலை, கொல் ஓ=அசைகள். (அ)

299. நச்சியார்க் கியாமை நாணன்று நானுளும்  
அச்சத்தா னனுத னான்றும்—எச்சத்தின்  
மெல்லிய ராகித்தம் மேலாயார் செய்தது  
சொல்லா திருப்பது நான்.

(ப - னா) நச்சியார்க்கு = விரும்பியவர்க்கு, சுயாமை =  
கொடாமை, நாண் அன்று = நாணமன்று; நாள் நாளும் = நாளு  
நாளும், அச்சத்தால் = பயத்தால், நானுதல் = நானுதல், நாண்  
அன்று = நாணமாகாது; எச்சத்தின் = குறைவினையுடைய, மெல்லி  
யர் ஆகி = எளியவராகி, தம்மேல் = தம்மிடத்து, ஆயார் = விரோத  
மானவர், செய்தது = செய்ததை, சொல்லாது இருப்பது = சொல்  
லாம விருப்பது, நாண் = நாண முடைமையாம்.

(க - னா) சத்துருக்கள் செய்த குறையைச் சொல்லாதிருப்  
பதே மனிதர்க்கு நாணம்.

(வி - னா) காண் = எழுவாய், சொல்லாதிருப்பது = பயனிலை,  
செய்தது = செயப்படுபொருள். ஆம் = அசை. (க)

300. கடமா தொலைச்சிய கானுறை வேங்கை  
யிடம்வீழ்ந்த துண்ணு திறக்கும்—இடமுடைய  
வானகம் கையுறிலும் வேண்டார் விழுமியோர்  
மான மழுங்க வரின்.

(ப - னா) கடமா = காட்டுப்பசுவை, தொலைச்சிய = கொன்ற,  
கான் = காட்டில், உறை = வாசஞ் செய்யும், வேங்கை = புலியானது,  
இடம் = (தனது) இடது பக்கத்தில், வீழ்ந்தது = வீழ்ந்ததை,  
உண்ணுது = திண்ணுது, இறக்கும் = போய்விடும்; (அதுபோல)  
விழுமியோர் = பெரியோர், இடமுடைய = இடத்தை யுடைய, வான  
கம் = தெய்வலோகம், கை உறிலும் = கைவசப்படினும், மானம்  
அழுங்கவரின் = மானம் செடவந்தால், வேண்டார் = (அந்த இன்  
பத்தை) விரும்பார்.



(க - னா) புலியானது இடது பக்கத்தில் வீழ்ந்த கடமா வைத் தின்னாது போய்விடும்; அதுபோலப், பெரியோர்கள் வானுலகம் கைவசமாயினும் மானம் செடவந்தால் அந்தச் சுவர்க்க இன்பத் தையும் விரும்பார்.

(வி - னா) விழுமியோர் = எழுவாய், வேண்டார் = பயனிலை.

மானம் முற்றிற்று.

## இ ர வ ச் ச ம்

[அஃதாவது, யாசித்தலால் வரும்  
அச்சத்தைச் சொல்லுதலாம்]

301. நம்மாலே யாவரிந் நல்கூர்ந்தா னொஞ்ஞான்றுந்  
தம்மாலா மாக்க மிலொன்று—தம்மை  
மருண்ட மனத்தார்பின் செல்பவோ தாமுந்  
தெருண்ட வறிவி னவர்.

(ப - னா) இ நல்கூர்ந்தார் = இந்த வறுமையை யடைந்த வர், நம்மாலே = நம்மாலேயே, ஆவர் = செல்வமுடையாரவர்; எ ஞா ன் று ம் = எந்நாளும், தம்மால் = தம்மாலே, ஆம் = உண்டாகும், ஆக்கம் = செல்வம், இவர் என்று = இல்லாதவ றென்று, எண்ணி யும் = சொல்லியும், தம்மை = தம்மில், மருண்ட = மயங்கிய, மனத் தார் = மனதுடையவர்களின், பின் செல்பவோ = பின்னே சென்று இரப்பார்களோ? தாமும் = தாமும், தெருண்ட = தெளிந்த, அறி வினவர் = அறிவினை யுடையவர்.

(க - னா) தெளிந்த அறிவினையுடையவர் தெளிவிலா அறி வீனரிடத்துச் சென்று இரவார்.

(வி - னா) அறிவினவர் = எழுவாய், செல்பவோ = பயனிலை.

302. இழித்தக்க செய்தொருவ னா வுணவிற்  
பழித்தக்க செய்யான் பசித்த றவனே!  
விழித்திமைக்கு மாத்தினா யன்றோ வொருவன்  
அழித்துப் பிறக்கும் பிறப்பு.

(ப - னா) ஒருவன் = ஒரு மனிதன், அழித்து = செத்து,  
பிறக்கும் = பிறக்கின்ற, பிறப்பு = சனனம், விழித்து = கண்  
விழித்து, இமைக்கும் = இமைக்கின்ற, மாத்தினா அன்றோ = அள  
வல்லவோ?, (ஆதலால்) ஒருவன் = இழித்தக்க = இழிவான யாச  
கங்கள் செய்து, ஆர = வயிறு நிறைய, உணவின் = உண்ணுதலினும்,  
பழித்தக்க = பழிக்கத்தக்கவைகளை, செய்யான் = செய்யாதவன்,  
பசித்தல் = பசித்திருத்தல், தவனே = குற்ற மாகுமோ?

(ச - னா) ஒருவன் யாசகஞ்செய்து உண்ணுதலைப் பார்க்கினும்  
மற்றொருவன் மாணத்தொடு யாசகஞ் செய்யாது பசித்திருத்தல்  
குற்ற மாகுமோ?

(வி - னா) பசித்தல் = எழுவாய், தவனே = பயனிலை.

“அன்று முன்னு ளசையெதிர் மறைக்கிளவி.”

அகத்தியம். (உ)

303. இல்லாமை கந்தா விரவு துணிந்தொருவர்  
செல்லாரு மல்லர் சிறுநெறி—புல்லா  
அகம்புகுமி னுண்ணுமி நென்பவர்மாட் டல்லான்  
முகம்புகுத லாற்றுமோ மேல்.

(ப - னா) இல்லாமை = வறுமையே, கந்து ஆ = பற்றுக்  
கோடாக, இரவு = யாசகத்தை, துணிந்து = துணிந்து, ஒருவர் = ...,  
சிறுநெறி = யாசக வழியில், செல்லாரும் = போகாதவரும், அல்லர் =  
அல்லர்; (ஆனால்) புல்லா = தழுவி, அகம் = எமது மனையில்,  
புகுமின் = பிரவேசியுங்கள்!, உண்ணுமின் = உண்ணுங்கள்!, என்  
பவர்மாட்டு அல்லால் = என்று உபசரிப்பவரிடத் தல்லது, முகம் =

மற்றவரிடத்து, புகுதல்=செல்லல், மேல்=மேல்மகன், ஆற்று  
மோ=செய்வானே?

(க - னா) இல்லாமையாற் பிச்சைக்குச் செல்லாமல் இருந்தவ  
ரில்லை; மேலானவன், உபசரித்ததைப்பவர் வீட்டிற் சென்று  
உண்பான்.

(வி - னா) மேல்=எழுவாய், ஆற்றுமோ=பயனிலை.

“ஒருவ ருபர்தினை யிருபாற் கிளவி.”

அகத்தியம். (௩)

304. திருத்தன்னை நீப்பினும் தெய்வஞ் செறினும்  
உருத்த மனத்தோ டொயர்வுள்ளி னல்லால்  
அருத்தஞ் செறிக்கு மறிவிலார் பின்சென்  
றெருத்திறைஞ்சி நில்லாதா மேல்.

(ப - னா) மேல் = மேன்மகனானவன், திரு=இலக்குமி  
தன்னை=தன்னைவிட்டு, நீப்பினும்=நீங்கினும், தெய்வம்=தெய்  
வம், செறினும்=கோபிக்கினும், உருத்த=கோபித்த, மனத்  
தோடு=மனத்தினால், உயர்வு=உயர்வை, உள்ளின் அல்லால்=  
நினைப்பதல்லது, அருத்தம்=நிரவியத்தை, செறிக்கும்=புதைக்கும்,  
அறிவிலார்=அறிவில்லாதவர், பின் சென்று = பின்னே போய்,  
எருத்து இறைஞ்சி=தலை யிறக்கக்கொண்டு, நில்லாது=நிற்கான்.

(ச - னா) மேன்மகனானவன் அறிவிலார் பின்போய்த் தலை  
வணங்கி நிற்கான்.

(வி - னா) மேல்=எழுவாய், நில்லாது=பயனிலை. (௪)

305. கரவாத திண்ணன்பிற் கண்ணன்னார் கண்ணும்  
இரவாது வாழ்வதாம் வாழ்க்கை—இரவினை  
யுள்ளுங்கா லுள்ள முருகுமா லென்கொலோ  
கொள்ளுங்காற் கொள்வார் குறிப்பு.

(ப - னா) காவாத = (பொருளை) ஒளிக்காத, திண் = வலிய, அன்பின் = அன்புடைய, கண் அன்னர் கண்ணும் = (தம்) கண்ணிற்கு ஒப்பானவரிடத்தும், இரவாது = யாசியாமல். வாழ்வதாம் = வாழும் வாழ்க்கையே, வாழ்க்கை = ஒருவர்க்கு வாழ்வாகும்; இரவினை = யாசகத்தை, உள்ளுங்கால் = நினைக்கும்போது, உள்ளம் உருகுமால் = மனம் உருகுபவையால், கொள்ளுங்கால் = ஏற்கும் பொழுது, கொள்ளுவார் = ஏற்பவர், குறிப்பு = மனக்குறிப்பு, என் கொலோ = எப்படிப்பட்டதோ?

(க - னா) கண்ணிற்குக் கண்ணானவரிடத்தும் யாசியாது வாழ்தலே வாழ்வாம்.

(வி - னா) வாழ்க்கை = எழுவாய், வாழ்வதாம் = பயனிலை. குறிப்பு = எழுவாய், என்கொலோ = பயனிலை. (ஓ)

306. இன்னு வினையக வினிய பொழிகென்று  
தன்னையே தானிரப்பத் தீர்வதற்—கென்னைகொல்?  
காதல் கவற்று மனத்தினுற் கண்பாழ்ப்பட்  
டேதி லவரை யிரவு.

(ப - னா) இன்னு = துன்பங்கள், இபைக = பொருந்தியிருக்க; இனிய = இன்பங்கள், ஒழிக என்று = நீங்குவென்று, தன்னையே தான் = தன்னைத்தானே, இரப்ப = இரந்துகொள்க, தீர்வதற்கு = வறுமை நீங்குதற்கு, காதல் = பொருளாகை, கவற்றும் = கவலைப்படுத்தும், மனத்தினுல் = மனதால், கண்பாழ்ப்பட்டு = (துன்பத்தால்) கண்கள் பாழடைந்து, ஏதிலவரை = அந்நியரிடத்திற் சென்று, இரவு = யாசித்தல், என்னைகொல் = என்ன பயன் கருதியோ?

(க - னா) ஒருவன் அந்நியனிடத்திற் போய் யாசித்தல் என்ன பயன் குறித்தோ?

(வி - னா) இரவு = எழுவாய், என்னைகொல் = பயனிலை.

“குச்சா ரியைச்செய்யுட் கண்ணே வினைக்குறும்”

அகத்தியம். (க)

307. என்றும் புதியார் பிறப்பினு மிவ்வுலகத்  
தென்று மவனே பிறக்கலான்—குன்றின்  
பரப்பெலாம் பொன்னொழுகும் பாயருவி நாட!  
இரப்பாணா யெள்ளா மகன்.

(ப - னா) குன்றின்=மலையின், பரப்பு எலாம்=அகன்ற  
இடமெல்லாம், பொன்=பொன்னானது, ஒழுகும்=சொரிதற்குக்  
காரணமான, பாய்=பாயும், அருவி=ஆற்றையும், நாட=நாட்டையு  
முடைய பாண்டியனே!, இரப்பாணா=யாசிப்பவனா, எள்ளா  
மகன்=இசுழாத மகன், என்றும்=எந்நாளும், புதியார்=புதியவர்  
கள், பிறப்பினும்=பிறந்தாலும், இ உலகத்து=இந்த உலகத்தில்,  
என்றும்=எந்நாளும், அவனே=அந்த மகனே, பிறக்கலான்=  
பிறவாதவன்.

(ச - னா) பாண்டியனே! இரப்பவனா இசுழாதவன் எக்  
காலம் பிறவான்.

(வி - னா) மகன்=எழுவாய், பிறக்கலான்=பயனிலை. (எ)

308. புறத்துத்தன் னின்மை நலிய வகத்துத்தன்  
நன்னூன நீக்கி நிறீஇ யொருவனை  
ஈயா யெனக்கென் றிரப்பானே லந்நிலையே  
மாயானோ மாற்றி விடின்.

(ப - னா) தன்=தனது, இன்மை=தரித்திரம், புறத்து=  
புறம்பான வுடலை, நலிய=வருத்த, (அதற்காக) தன்=தனது,  
அகத்து=மனதுள், நல்=நல்ல, னூனம்=அறிவை, நீக்கி=  
தள்ளி, நிறீஇ=அறிவில்லாமையை நிறுத்தி, ஒருவனை=ஒருவனைக்  
குறித்து, எனக்கு=எனக்கு, ஈயாய் என்று=பொருள் கொடுப்பா  
யென்று, இரப்பானேல்=யாசிப்பானாகில், மாற்றிவிடின்=அவன்

இல்லையென்று சொல்லில், அநிலையே = அவ்விடத்தே, மாயானே = இறவானே?

(க - னா) கொடுப்பவன் இல்லையென்று சொல்லில் இரப்பவன் இறந்தான்.

(வி - னா) அவன் = எழுவாய், மாயானே = பயனிலை.

“சுயென் கிளவி யிழிந்தோ னிரப்புகா.”

அகத்தியம். (அ)

309. ஒருவ ரொருவனாச் சார்ந்தொழுக லாற்றி  
வழிபடுதல் வல்லுத லல்லாற்—பரிசுழிந்த  
செய்யிரோ வென்னானு மென்னுஞ்சொற் கின்னாதே  
பையத்தான் செல்லு நெறி.

(ப - னா) ஒருவர் =, ஒருவனை = மற்றொருவனை, சார்ந்து = சேர்ந்து, ஒழுகல் = நடத்தல், ஆற்றி = செய்து, வழிபடுதல் = வழிபட்டிருத்தல், வல்லுதல் = முறைமை, அல்லால் = அல்லது, பரிசு = குணம், அழிந்து = கெட்டு, என்னானும் = யாதானிலும் உதவி, செய்யிரோ = செய்யமாட்டாரோ, என்னும் = என்று சொல்லும், சொற்கு = சொல்லைப்பார்க்கிலும், பைய = மெல்ல, தாம் = தாம் செல்லும் = தவம் பண்ணப்போகும், நெறி = வழியானது, இன்னாதே = தன்பமுடையதோ?

(க - னா) யாசிப்பதைப் பார்க்கிலுந் தவம் பண்ணும் வழி தன்ப முடையதோ?

(வி - னா) நெறி = எழுவாய், இன்னாதே = பயனிலை. (க)

310. பழமை கந்தாகப் பசைந்த வழியே  
கிழமைதான் யாதானுஞ் செய்க—கிழமை  
பொருஅ ரவரென்னிற் பொத்தித்தந் நெஞ்சத்  
தருஅச் சுடுவதோர் தீ.

( ப - னா ) பழமை = பழைமையை, கந்தாக = பற்றுக் கோடாக, பசைந்த = விரும்பிய, வழி = வழியில், கிழமை = உரிமையாக, தான் = தான், யாது ஆனும் = யாதாவதோ ருதவி, செய்க = செய்யக் கடவர்; கிழமை = அவ் வுரிமையை, அவர் =, பொறார் என்னில் = பொறாரானல், தம் = தமது, நெஞ்சத்து = மனதில், பொத்தி = பொதிந்து, அரு = நீங்காமல், சுடுவது = எரிவது, ஒர் = ஒரு, தீ = நெருப்பாகும்.

( க - னா ) பழைமையை ஆதாரமாகச் சிநேகித்தவருக்கு யாதானும் ஒருதவி செய்யக்கடவர்; அவ் வுதவியை அவர் பொரு விடில் மனதைச் சுடு நெருப்பாகும்.

( வி - னா ) நீ = தோன்றா எழுவாய், செய்க = பயனிலை. ஏ = அசை.

( ௧௦ )

இரவச்சம் முற்றிற்று.

தன்பவியல் முற்றுப்பெற்றது.

ஐந்தாவது

## பொதுவியல்

[அரசியல் முதலியவற்றின் அடங்கா தொழிந்தவற்றின்  
இயல்பைக் கூறும் பிரிவாம்]

### அவையறிதல்

[அஃதாவது, சபையை யறிந்து நடக்குதலாம்]

311. மெய்ஞ்ஞானக் கோட்டி யுறழ்வழி விட்டாங்கோ  
ரஞ்ஞானந் தந்திட்டு துவாங் கறத்துழாய்க்  
கைஞ்ஞானங் கொண்டொழுகுங் காரறி வாளர்முன்  
சொஞ்ஞானஞ் சோர விடல்.

(ப - னா) மெய் ஞானம் = மெய்ஞ்ஞான ஞானங்களை யறிந்த,  
கோட்டி = சபையில், உறழ் வழி = கலந்த வழியை, விட்டு = நீங்கி,  
ஆங்கு = அவ்விடத்து, ஓர் அஞ்ஞானம் = அறிவில்லா வொன்றை,  
தந்திட்டு = சொல்லி, அது = அதனை, ஆங்கு = அவ்விடத்தில்,  
அற = மிகவும், துழாய் = பரப்பி, கை = கையாற் குத்தி, ஞானம்  
கொண்டு = தனது அஞ்ஞானத்தைக் கொண்டு, ஒழுகும் = நடக்கும்,  
கார் அறிவாளர் முன் = மயங்கிய அறிவாளர்முன், சொல் = சொல்  
லும், ஞானம் = அறிவை, சோரவிடல் = தளரவிடுக!

(க - னா) கற்றோர் சபையைவிட்டு அறிவீனமாய் நடப்பவர்  
முன் நல்லறிவைச் சொல்லா திருப்பாயாக!

(வி - னா) நீவிர் = தோன்றா எழுவாய், சோரவிடல் = பய  
னிலை, ஞானம் = செயப்படுபொருள்.

“இட்டுவிட்டிரண்டும் வினையிடைக் கிளவி.”

அகத்தியம். (க)



312. நாப்பாடஞ் சொல்லி நயமுணர்வார் போற்செறிக்குந்  
தீப்புலவற் சேரார் செறிவுடையார்—தீப்புலவன்  
கோட்டியுட் குன்றக் குடிபழிக்கு மல்லாக்காற்  
ரோட்புடைக் கொள்ளா வெழும்.

(ப - நா) நா = நாவிற்கு, பாடம் = வந்த பாடங்களை,  
சொல்லி = சொல்லி, நயம் = ரீதியை, உணர்வாற்போல் = அறிவார்  
போல், செறிக்கும் = கோபிக்கும், தீ புலவன் = கெட்ட அறிவினை  
யுடையவனை, செறிவுடையார் = அடக்க முடையார், சேரார் = சேர  
மாட்டார்; தீ புலவன் = கெட்ட அறிவினையுடையவன், கோட்டி  
யுள் = சபையிடத்து, குன்ற = குறைய, குடி = குடியை, பழிக்கும் =  
பழிப்பான்; அல்லாக்கால் = அல்லாவிட்டால், தோள் = தோள்களை,  
புடை = தட்டி, கொள்ளா = கொண்டு, எழும் = சண்டைக்கு எழுந்  
திருப்பான்.

(க - நா) அடக்க முடையவர் அறிவிலாதவனைச் சேரார்  
கள்; அறிவிலாதவன் சபையி லிகழ்ந்து பேசுவான்; இல்லாவிடில்  
சண்டைக்கு எழுவான்.

(வி - நா) செறிவுடையார் = எழுவாய், சேரார் = பயனிலை,  
தீப்புலவன் = செயப்படுபொருள். தீப்புலவன் = எழுவாய், எழும் =  
பயனிலை. (உ)

313. சொற்றூற்றல் கொண்டு சுனைத்தெழுதல் காழுறுவர்  
கற்றூற்றல் வன்மையுந் தார்தேரார்—கற்ற  
செலவுரைக்கு மாறறியார் தோற்ப தறியார்  
பலவுரைக்கு மாந்தர் பலர்.

(ப - ண) கற்ற ஆற்றல் வன்மையும் = மிகக் கற்ற வல்லமை  
யும், தாம் தேரார் = தாமறியாதவர், சொற்றூற்றல் கொண்டு =  
சொற்றிறத்தைக் கொண்டு, சுனைத்து எழுதல் = அறிவின்மையைச்  
சொரிந்து வெற்றிகொண்டெழுதற்கு, காழுறுவர் = இச்சிப்பார்;  
கற்ற = கற்றவற்றை, செல உரைக்கும் = (அவைபிற) செல்லும்

படி சொல்லும், ஆறு அறியார்=வழியை யறியார்; தோற்பது அறியார்=தோல்வியுமறியார்; பல உணாக்கும்=பலவற்றைச் சொல்லும், மாந்தர்=மனிதர், பலர்=அகேசர் ( இருக்கின்றனர்.)

( க - ண ) தாம் கற்ற கல்வி வன்மையை யறியாதவர்களாய்த் தமது அறிவில்லாமையைச் சொல்லி வெற்றி கொள்தற்கு இச்சிப்பார், வெற்றியுந் தோல்வியும் அறியாதவர் பலருளர்.

( வி - ண ) தேரூர் = எழுவாய், காழுஉவர் = பயனிலை, மாந்தர்=எழுபாய், பலர்=பயனிலை. ( க )

314. கற்றதூஉ மின்றிக் கணக்காயர் பாடத்தாற் பெற்றதாம் பேதையோர் சூத்திர—மற்றதனை நல்லா ரிடைப்புக்கு நாணுது சொல்லித்தன் புல்லறிவு காட்டி விடும்.

( ப - ண ) கற்றதூஉம் இன்றி=கற்றதொன் தில்லாடல், கணக்காயர் பாடத்தால்=பள்ளியில் ஓதுவோர் பாடத்தால், பேதை=அறிவிலான், ஓர் சூத்திரம்=ஓர் சூத்திரத்தை, பெற்றது ஆம்=பெற்றவனாவன்; மற்று=பின்பு, அதனை=அச் சூத்திரத்தை, நல்லார் = அறிவுடையோர், இடை = நடுவே, புக்கு=புகுந்து, நாணுது=வெட்கப்படாது, சொல்லி=..., தன்=தனது, புல் அறிவு=அற்ப அறிவை, காட்டிவிடும்=காட்டுவான்.

( க - ண ) அறிவில்லாதவன், பள்ளிப் பாடத்தால் ஓர் சூத்திரத்தைக் கற்று அதனை அறிவுடையோர் சபையிற் சொல்லித் தன் அறிவின்மையைக் காட்டுவான்.

( வி - ண ) பேதை=எழுவாய், காட்டிவிடும் = பயனிலை, புல்லறிவு=செயப்படுபொருள். ஆம்=அகை. 'நல்லாவைப்புக்கு' என்ற பாடமு முண்டு. ( ச )

315. வென்றிப் பொருட்டால் விலங்கொத்து மெய்கொள்ளார் கன்றிக் கறுத்தெழுந்து காய்வாரோ—டொன்றி

யுனாவித் தகமெழுவார் காண்பரே கையுட்  
சுனாவித்துப் போலுந்தம் பல்.

(ப - னா) வென்றி பொருட்டால்=வெற்றி கொள்ளுங்  
காரணத்தால், விலங்கு ஒத்து=மிருகங்களை நிகர்த்து, மெய் கொள்  
ளார்=உண்மைப் பொருளைக் கொள்ளாதவராய், கன்றி=மனம்  
புழுங்கி, கறுத்து=கோபித்து, எழுந்து=எதிராக வெழுந்து,  
காய்வாரோடு=கோபிப்பாருடன், ஒன்றி=பொருந்தி, உரை=தன்  
சொல்லை, வித்தகம்=ஞானமாக, எழுவார்=காட்ட எழுவார்,  
சுரை=சுரையினது, வித்துபோலும் = விதையைப்போலும், தம்  
பல்=தம்முடைய பற்களை, கையுள்=தம்முடைய கையுள், காண்  
பர்=காண்பார்கள்.

(க - னா) வெற்றி காரணமாக உண்மைப் பொருளைக்  
கொள்ளாது கோபிப்பவருடன் எதிர்த்துத் தமது சொல்லை ஞான  
மாகக் காட்ட எழுவவர்கள் பல் உடைபடுவர்.

(வி - னா) எழுவார்=எழுவாய், காண்பர்=பயனிலை, பல்=  
செயப்படுபொருள். ஆல், ஏ=அசைகள். (இ)

316. பாடமே யோதிப் பயன்றெறித நேற்றாத  
மூடர் முனிதக்க சொல்லுங்காற்—கேடருஞ்சீர்ச்  
சான்றோர் சமழ்த்தனர் நிற்பவே மற்றவரை  
யின்றூட் கிறப்பப் பரிந்து.

(ப - னா) பாடமே ஒதி=பாடங்களைப் படித்து, பயன்=  
அவற்றின் பொருளை, தெரிதல்=அறிதல், தேற்றாத=கூடாத,  
மூடர் = அறிவில்லார், முனிதக்க = வெறுக்கத் தக்கவைகளை,  
சொல்லுங்கால் = சொல்லும்போது, கேடு அரும்=கேடில்லாத,  
சீர்=சிறப்பையுடைய, சான்றோர்=அறிவுடையோர், சமழ்த்த  
னர்=வருத்தமுடையவராய், அவரை=அவ் வறிவில்லாரை, சுன்  
ருட்கு=பெற்றவருக்காக, இறப்ப=மிகவும், பரிந்து=இரங்கி,  
நிற்ப=நிற்பார்கள்.

(க - னா) கல்வியறிவா மூடர் வெறுக்கத் தக்கவைகளைச் சொல்லும்போது அறிவுடையோர், அம் மூடரைப் பெற்ற தாய்க்  
ஈ இரக்கங் கொள்வர்.

(வி - னா) சான்றோர் = எழுவாய், கிற்ப = பயனிலை. ஏ, மற்று = அசைகள். (சு)

317. பெறுவது கொள்பவர் தோள்போ நெறிபட்டுக்  
கற்பவர்க் கெல்லா மெளியதான்—மற்றம்  
முறிபுரை மேளிய ருள்ளம்போன் றியார்க்கு  
மறிதற் கரிய பொருள்.

(ப - னா) பெறுவது = கிடைக்கப் பெறுவதை, கொள்பவர் = கொள்ளும். விலைமாதர், தோள் போல் = தோளைப்போல், நெறி பட்டு = வழிபட்டு, கற்பவர்க்கு எல்லாம் = கற்பவர்களுக் கெல்லாம், தூல் = தூல்கள், எளிய = எளியனவாம்; முறி புரை = தளிரா நிகர்த்த, அ மேனியர் = அந்த விலைமாதர், உள்ளம் போன்று = மனம்போன்று, யார்க்கும் = எவருக்கும், பொருள் = தூற் பொருள்கள், அறிதற்கு = உணர்தற்கு, அரிய = அரியனவாம்.

(க - னா) தூல்கள், வேசையர்கள் தோளைப்போல் வெளிப் பட்டு நிற்பனவாம்; அந் தூற் பொருள்கள் அவ் வேசையர்கள் மனத்தைப்போல அறிதற்கு அரியனவாம்.

(வி - னா) தூல் = எழுவாய், எளிய = பயனிலை பொருள் = எழுவாய், அரிய = பயனிலை. மற்று = அசை. (எ)

318. புத்தகமே சாலத் தொகுத்தும் பொருடெரியார்  
உய்த்தக மெல்லா நிறைப்பினு—மற்றவற்றைப்  
போற்றும் புலவரும் வேறே பொருடெரிந்து  
தேற்றும் புலவரும் வேறு.

(ப - னா) புத்தகம் = புத்தகங்களை, சால = மிகவும், தொகுத் தும் = சேர்த்து வைத்தும், பொருள் = அவற்றின் பொருள்களை, தெரியார் = அறியாதவர்களாய், உய்த்து = ஆராய்ந்து, அகம் எல்

லாம்=வீடெல்லாம், சிறைப்பினும் = சிறைத்து வைத்தாலும், அவற்றை=அப் புத்தகங்களை, போற்றும்=காப்பாற்றும், புலவரும்=வித்துவான்களும், வேறு=வேறுவார்; பொருள்=அவற்றின் பொருளை, தேற்றும்=பிறர்க்குப் போதிக்கும், புலவரும்=வித்துவான்களும், வேறு=வேறுவார்.

(க - னா) புத்தகங்களை மிகுதியாகச் சேர்த்தும் அவற்றின் பொருள்களை யறியாது அப் புத்தகங்களைக் காப்பாற்றும் புலவர்களும் வேறுவர். அப் பொருள்களை யறிந்து போதிக்கும் புலவர்களும் வேறுவர்.

(வி - னா) போற்றும் புலவர்=எழுவாய், வேறு=பயனிலை, அவற்றை=செயப்படுபொருள். தேற்றும்புலவர்=எழுவாய், வேறு=பயனிலை, அவற்றை=செயப்படுபொருள். ஏ, மற்றும்=அசைகள்.

319. பொழிப்பகல துட்பதா லெச்சமிந் நான்கிற்  
கொழித்தகலங் காட்டாதார் சொற்கள்—பழிப்பு  
னினாயாமா சேர்க்கு நெடுங்குன்ற நாட!  
உரையாமோ தூலிற்கு நன்கு.

(ப - னா) நிரை=வரிசையாக, ஆமா=காட்டுப் பசுக்களை, சேர்க்கும்=சேர்ப்பிக்கும், நெடும்=நீண்ட, குன்றம்=மலையையும், நாட=நாட்டையுமுடைய பாண்டியனே!, தூலிற்கு=தூலுக்கு, பொழிப்பு=பொழிப்புணையும், அகலம்=விருத்தி யுணையும், துட்பம்=வினாவிடையும், தூல் எச்சம்=வருவித்த வுணையும், இ நான்கின்=இந்த நான்குவகை உரைகளாலும், கொழித்து=ஆராய்ந்து, அகலம் காட்டாதார்=விரிவாக விளக்காதார், சொற்கள்=....., பழிப்பு இல்=குற்ற மில்லாத, நன்கு=நல்ல, உரை ஆமோ=உரையாகுமோ?

(க - னா) பாண்டியனே! பொழிப்புணை, அகலவுணை, துட்பவுணை, வருவித்தவுணை ஆகிய இந் நான்காலும் தூற்பொருளை விளக்காதார் சொல்லுரை நல்லுரை யாகாது.

( வி - னா ) சொற்கள் = எழுவாய், உரையாமோ = பயனிலை.

“செய்வியென் வினைபுட் செய்வின் சிலவே.”

இலக்கணக்கொத்து.

இவ் விதியால் சேர்ப்பிக்குங் குன்ற மெனப் பிறவினைபாகக் கொள்க என்று இப் பாடலை உதாரணங் கொடுத்தார். ( க )

320. இற்பிறப் பில்லா னெனத்துநூல் கற்பினுஞ்  
சொற்பிறனைக் காக்கும் கருவியரோ?—இற்பிறந்த  
நல்லறி வாளர் நவீன்றநூ தேற்றாதார்  
புல்லறிவு தாமறிவ தில்.

( ப - னா ) இவ் பிறப்பு இல்லார் = நற்குடியிற் பிறவாதவர், எனைத்து நூல் கற்பினும் = எவ்வளவு நூலைக் கற்றாலும், பிறர் சொல் = பிறர் சொல்லுஞ் சொல்லை, க.க்கும் = காப்பாற்றும், கருவியரோ = அறிவுடையவரோ? இவ் பிறந்த = நற்குடியிற் பிறந்த, நல் அறிவாளர் = நல்ல அறிவுடையார், நவீன்ற = மூன்றோர் சொன்ன, நூல் = நூலின் பொருளை, தேற்றாதார் = தெளியாதவர், புல் அறிவு = அற்பவறிவை, தாம் அறிவது இல் = அவர் தாமறிந்து கொள்வதில்லை.

( க - னா ) நற்குலத்திற் பிறவாதார் எவ்வளவு நூலைக் கற்றாலும் பிறர் சொல்லைக் காக்கும் அறிவினை யுடையவரல்லர்; நற்குலத்திற் பிறந்தவர் அறிவில்லார் புல்லறிவைத் தாங்களேவ திலர்.

( வி - னா ) இற்பிறப்பில்லார் = எழுவாய், கருவியரோ = பயனிலை. நல்லறிவாளர் = எழுவாய், அறிவதில் = பயனிலை. ( ௧௦ )

அவையறிதல் முற்றிற்று.

பொதுவியல் முற்றுப்பெற்றது.

ஆரவது

## பகையியல்

[மனிதர்கட்கு உட்பகைபோல நின்று அழிக்கத்தக்க புல்லறி  
வாண்மை முதலிய இழிகுணங்களைப்பற்றிக் கூறும் பிரிவாம்]

## புல்லறிவாண்மை

[அஃதாவது, அற்பமான அறிவை யானுந் தன்மையாம்]

321. அருளி நறமுனாக்கு மன்புடையார் வாய்ச்சொற்  
பொருளாகக் கொள்வர் புலவர்—பொருளல்லா  
ஏழை யதனை இகழ்ந்துகாக்கும் பாற்கூழை  
மூழை சுவையுணரா தாங்கு.

(ப - னா) புலவர் = அறிவுடையோர், அருளின் = கிருபை  
யால், அறம் = தரும வழியை, உரைக்கும் = சொல்லும், அன்பு  
உடையார் = அன்புடையவர்கள், வாய் சொல் = வாயின் சொல்லை,  
பொருள் ஆக = நற் பொருளாக, கொள்வர் = கொள்ளுவார்கள்;  
பொருள் அல்லா = பொருளாகாத, ஏழை = அறிவிலான், அதனை =  
அச் சொல்லை, பால் கூழ் = பாற் சோற்றினது, சுவையை = ருசியை,  
மூழை = அசுப்பை, உணராது ஆங்கு = அறியாததுபோல, இகழ்ந்து  
உரைக்கும் = இகழ்ந்து சொல்லுவான்.

(க - னா) அறிவுடையோர், தருமவழியைச் சொல்லுவோர்  
சொல்லைப் பொருளாகக் கொள்வர், அசுப்பை, பாற்சோற்றின்  
மதுமறியாததுபோல, அறிவிலான் அச் சொல்லைக் கொள்ளான்.

(வி - னா) புலவர் = எழுவாய், கொள்வர் = பயனிலை. ஏழை =  
எழுவாய், இகழ்ந்துகாக்கும் = பயனிலை, அதனை = செயப்படு  
பொருள்.

(க)

322. அவ்விய மில்லா ரறத்தா றுணாக்குங்காற்  
செவ்விய ரல்லார் செவிகொடுத்துக் கேட்கலார்  
கவ்வித்தோ றின்னுங் குணுங்கர்நாய் பாற்சோற்றின்  
செவ்வி கொளறேற்று தாங்கு.

(ப - னா) தோல்=தோலை, கவ்வி=கடித்து, தின்னும்=தின்னும், குணுங்கர்=பறையருடைய, நாய்=நாயானது, பால் சோற்றின்=பால் சோற்றினது, செவ்வி=சுவையை, கொளல்=கொள்ளுதல், தேற்றுது ஆங்கு=தெளியாதது போலும், அவ் வியம்=பொருமை, இல்லார்=இல்லாதவர், அறத்து ஆறு=தரும வழியை, உணாக்கும் கால்=சொல்லும்போது, செவ்வியர் அல்லார்=நல்லவரல்லாதவர், செவிகொடுத்தும்=காது கொடுத்தும், கேட்க லார்=கேட்கமாட்டார்.

(க - னா) நல்லவர்கள் தரும வழியைச் சொல்லும்போது பொல்லாதவர்கள் அவற்றைக் காதுகொடுத்துக் கேளார்கள்.

(வி - னா) செவ்வியரல்லார்=எழுவாய், கேட்கலார்=பய னிலை, அறத்தாறு=செயப்படுபொருள். (உ)

323. இமைக்கு மளவிற்பம் மின்னுயிர்போ மார்க்கம்  
எனைத்தானுந் தாங்கண் டிருந்துந்—தினைத்துணையு  
நன்றி புரிகல்லா நாணின் மடமாக்கன்  
பொன்றிலென்? பொன்றாக்கா லென்?

(ப - னா) இமைக்கும் = விழிக்கும், அளவில் = அளவில், ம்=தமது, இன் உயிர்=இனிய வுயிரானது, போம்=போகும், மார்க்கம்=வழியை, எனைத்தானும்=எவ்வகையாலும், தாம் கண் டருந்தும்=தாம் அறிந்திருந்தும், தினை துணையும்=தினையளவும், ன்னி=தருமத்தை, புரிகல்லா=செய்யாத, நாண் இல்=வெட்க இல்லாத, மடம் மாக்கள்=அறிவில்லா மனிதர்கள், பொன்றில் னன்=செத்தா லென்ன?, பொன்றாக்கால் என்=வாழ்ந்தா லென்ன?



(க - னா) தினையளவு தருமமுஞ் செய்யாத மனிதர்கள் இறந்தாலென்ன? இறவாதிருந்தா லென்ன?

(வி - னா) மாக்கள்=எழுவாய்; பொன்றிலென், பொன் றுக்காலென்=பயனிலை. (௩

324. உளநாள் சிலவா லுயிர்க்கேம மின்றும் பலர்மன்னுந் தூற்றும் பழியாற்—பலருள்ளும் கண்டாரோ டெல்லா நகாஅ தெவனொருவன் தண்டித் தனிப்பகை கோள்.

(ப - னா) உள நாள்=தான் வாழு நாட்கள், சில=சில வாம்; உயிர்க்கு=தன் உயிர்க்கு, ஏமம்=காவல், இன்று=இல்லை பலர்=பலரும், தூற்றும்=தூற்றத்தக்க, பழி=பழிச்சொற்கள் மன்னும்=மிகுதியாம்; (இங்ஙனமாக) பலருள்ளும்=பலபேர் ளுள்ளும், கண்டாரோடு எல்லாம்=கண்டவர்க ளெல்லாரோடும் நகாது=மிகுதாது, ஒருவன்=, தனி=ஒன்றியாக விருந்து தண்டி=வலிய, பகை=பலர் பகையை, கோள்=கொள்ருதல் எவன்=என்ன?

(க - னா) ஒருவன் கண்டவருடனெல்லாம் இனிமையோடு சிறேகஞ் செய்யாமல் தனித்துப் பகையைக் கொள்வ தென்னை?

(வி - னா) ஒருவன்=எழுவாய், எவன்=பயனிலை. ஆம் ழுன்றும் ஈற்றசை. (௪)

325. எய்தி யிருந்த வவைமுன்னர்ச் சென்றெள்ளி வைதா னொருவ னொருவனை—வைய வயப்பட்டான் வாளா விருப்பானேல் வைதான் வியத்தக்கான் வாழு மெனின்.

(ப - னா) 'எய்தி இருந்த=கூடியிருந்த, அவை முன்னர்= சபைக்கு முன்னே, சென்று=போய், ஒருவன்=..., ஒருவனை= மற்றொருவனை, எள்ளி=இதழ்ந்து, வைதான்=வைதவன், வைய=

அவன் வவயத் தக்கதாக, வயப்பட்டான்=வவயப் பட்டவன், வாள்=பேசாமல், இருப்பானேல்=இருப்பானால், வைதான்=வைதவன், வாழும் எனின்=வாழ்வானாகில், வியத்தக்கான்=அதிசயப்படத் தக்கவன்.

(க - னா) ஒருவன் மற்றொருவனை வவய, வவயப்பட்டவன் பேசாதிருப்பானாகில் வைதவன் வாழ்வானேயாகில், அதிசயிக்கப் படத்தக்கவன்.

(வி - னா) வைதான்=எழுவாய், வியத்தக்கான்=பயனிலை.

326. மூப்புமேல் வாராமை முன்னே யறவினையை  
யூக்கி யதன்கண் முயலாதான்—ஊக்கிப்  
புறத்திரு போகென்னு மின்னாச்சொ லில்லுட்  
டொழுத்தையாற் கூறப் படும்.

(ப - னா) மூப்பு = விருத்தப்பிராயம், மேல் = மேலாக, வாராமை முன்னே=வரு முன்னே, அறம் = தருமத்தினது, வினையை=செய்கையை, ஊக்கி=மேற்கொண்டு, அதன்கண்=அதனிடத்து இளமையில், முயலாதான்=செய்யாதவன், இல்லுள்=வீட்டிலிருக்கிற, தொழுத்தையால் = வெள்ளாட்டியாலும், ஊக்கி=உறுதிக்கொண்டு, புறத்து=வீட்டின் புறம்பே, இரு போரு என்னும்=இரு போ என்று சொல்லும், இன்னாசொல்=கொடுஞ் சொல், கூறப்படும்=சொல்லப்படுவான்.

(க - னா) இளமையிலே தருமத்தைச் செய்யாதவன் வீட்டு வெள்ளாட்டியாலும் இகழப்படுவான்.

(வி - னா) முயலாதான்=எழுவாய், கூறப்படும்=பயனிலை.

327. தாமேயு மின்புரார் தக்கார்க்கு நன்றற்றார்  
ஏமஞ்சார் நன்னெறியுஞ் சேர்கலார்—தாமயங்கி  
ஆக்கத்துட் ழங்கி யவத்தமே வாழ்நாளைப்  
போக்குவார் புல்லறிவி னார்.

(ப - னா) புல் அறிவிலார் = அறிவில்லார், தாமையும் = தாங்களாகிலும், இன்பு உருர் = இன்ப மடையார்; தக்கார்க்கு = பெரியோர்க்கு, நன்று = நன்மையை, ஆற்றார் = செய்யார்; ஏமம் = தமக்குக் கோட்டையாக, சார் = அமைந்த, நல் நெறியும் = நல்ல வழியையும், சேர்கலார் = சேரார்; தாம் மயங்கி = தாங்களறிவு செட்டு, ஆககத்தன் = செல்வத்தில், தாங்கி = தங்கி, அவத்தமே = பயனில்லாமல், வாழ்நாளை = ஆயுள்களை, போக்குவார் = நீக்குவார்.

(க - னா) அறிவில்லார், தாங்களு மின்பமடையார், பெரிய யோர்க்கு முதலி செய்யார், நல்வழியையு மடையார், செல்வத்திலே மகிழ்ந்து வாழ்நாள் இழப்பர்.

(வி - னா) புல்லறிவிலார் = எழுவாய், போக்குவார் = பயனிலை, வாழ்நாளை = செயப்படுபொருள். (எ)

328. சிறுகாலையே தமக்குச் செல்வழி வல்சி  
யிறுகிறுகத் தோட்கோப்புக் கொள்ளார்—இறுகிறுகிப்  
மன்னறிவா மென்றிருக்கும் பேதையார் கைகாட்டும்  
பொன்னும் புளிவிளங்கா யாம்.

(ப - னா) சிறு காலையே = இளமைப் பருவத்திலேயே, தமக்கு = தங்களுக்கு, செல் உழி = செல்லு மிடத்திற்கு, வல்சி = (தருமமாகிய) சோற்றை, இறுக இறுக = உறுதி பொருந்த, தோள் கோப்பு = தோட் சுமையாக, கொள்ளார் = கொள்ளாத வராய், இறுகி இறுகி = சிக்கெனப் பிடித்து, பின் அறிவாம் என்று = தருமத்தைப் பின் செய்வோம் என்று, இருக்கும் = எண்ணியிருக்கும், பேதையார் = அறிவில்லார், கை காட்டும் = கையாற் காட்டும், பொன்னும் = பொன் முடிப்பும், புளி விளங்காய் = புளித்த விளங்காய், ஆம் = இறக்குங் காலத்திலாகும்.

(க - னா) இளவயதில் புண்ணியஞ் செய்யாது பின் செய்வோமென் றிருந்தவர் தாங்கள் இறக்கும்போது வாயடைத்து

வைத்த பொருளைக் கையாற் காட்டுதல் அப் பொருள் 'புளித்த விளாங்கனி கேட்கிறார்' என்று பிறர் எண்ணும்படியாய்விடும்.

(வி - னா) பொன் = எழுவாய், புளி விளங்காயாம் = பயனிலை. (அ)

329. வெறுமை யிடத்தும் விழுப்பிணிப் போழ்து  
மறுமை மனத்தானோ யாகி—மறுமையை  
யைந்தை யனைத்தானு மாற்றிய காலத்துச்  
சிந்தியார் சிற்றறிவி னார்.

(ப - னா) சிறு அறிவினார் = அற்ப அறிவுடையோர். வெறுமை இடத்தும் = வறுமையிடத்தும், விழு = சிறந்த, பிணி போழ்தும் = வியாதியிடத்தும், மறுமை = மறுபிறப்பிற்கு உறுதி செய்யும், மனத்தானோ ஆகி = மன முடையவராகி, ஆற்றிய காலத்து = செல்வம் வந்த காலத்து, ஐந்தை = கடுகு, அனைத்து ஆனும் = அளவாகிலும், மறுமையை = வருபிறப்பிற்கு உறுதியாத் தருமத்தை, சிந்தியார் = நினையார்.

(க - னா) சிற்றறிவுடையார் செல்வம் அடைந்த காலத்தும் வருபிறப்பிற்கு உறுதியாகுந் தருமங்களைச் செய்ய நினையார்.

(வி - னா) சிற்றறிவினார் = எழுவாய், சிந்தியார் = பயனிலை, மறுமை = செயப்படுபொருள். (க)

330. என்னேமற் நிவ்வுடம்பு பெற்று மறநினையார்  
கொன்னே கழிப்பர்தம் வாழ்நாளே—அன்னோ!  
அளவிறந்த காதற்றம் மாருயி ரன்னார்க்  
கொளவிழைக்குங் கூற்றமும் கண்டு.

(ப - னா) அன்னோ = ஐயோ!, அளவு இறந்த = அளவு கடந்த, காதல் = ஆசையையுடைய, தம் = தமது, ஆர் = நிறைந்த, உயிர் அன்னார் = உயிருக்கு ஒப்பானவரை, கொள = கொண்டு போக, இழைக்கும் = முயற்சி செய்யும், கூற்றம் = யமனது செயலை, கண்டும் = பார்த்திருந்தும், என்னே = இது என்ன அநீதி,

இ உடம்பு=இவ் வுடலை, பெற்றம்=பெற்றிருந்தும், அறம்=தருமத்தை, நினையார்=எண்ணுதவராய், கொன்னே=பயனில்லாமல், தம்=தம்முடைய, வாழ்நாளை=ஆயுள்களை, கழிப்பர்=போக்குவர்.

(க - னா) ஐயோ! உமது உயிருக்கு ஒப்பானவரை யமன் கொண்டுபோகக் கண்டிருந்தும், பெறுதற்கரிய வுடலைப் பெற்றிருந்தும் தருமஞ் செய்யாது வீணாள் கழிப்ப ரறிவிலார்.

(வி - னா) அறிவிலார்=தோன்றா எழுவாய், கழிப்பர்=பயனிலை, வாழ்நாளை=செயப்படுபொருள், என்னே, அன்னே=இரக்கக் குறிப்பு. மற்று=அசை. (க0)

புல்லறிவாண்மை முற்றிற்று.

## பேதையம்

[அஃதாவது, அறிவில்லாமைசைச் சொல்லுதலாம்]

331. கொலைஞ ருலையேற்றித் திமடுப்ப ஆமை  
நிலையறியா தநீர் படிந்தாடி யற்றே  
கொலைவல் பெருங்கூற்றங் கோட்பார்ப்ப வீண்டை  
வலையகத்துச் செம்மாப்பார் மாண்பு.

(ப - னா) கொலை=கொலை செய்யும், வல்=வலிய, பெரும் கூற்றம்=பெரிய யமன், கோள்=நாள், பார்ப்ப=பார்த்திருப்ப, ஈண்டை=இவ்விடத்து, வலையகத்து=சமூகார வலையில், செம்மாப்பார்=இதுமார்த்திருப்பவ், மாண்பு=பெருமையானது, ஆமை=ஆமையை, கொலைஞர்=கொல்பவர், உலை ஏற்றி=உலையிற் போட்டு, தீ மடுப்ப=தீ மூட்ட, (அவ் ஆமையானது) நிலை அறியாது=தான் இறக்கு நிலை யறியாது, அநீர்=அந்த நீரிலே, படிந்து=மூழ்கி, ஆயற்று=வினையாடினாற் போலும்.

(க - னா) இவ்வாழ்க்கையி லிறுமாந்திருப்பவர் பெருமை யானது, ஆமை தான் சாவதறியாமல் உலையிற் கூத்தாடினாற் போலும்,

(வி - னா) மாண்பு = எழுவாய், ஆடியற்று = பயனிலை. ஏ = அசை. (க)

332. பெருங்கட லாடிய சென்று ரொருங்குடன்  
ஒசை யவிர்தபி னுடுது மென்றற்று  
லிற்செய் குறைவினை நீக்கி யறவினை  
மற்றறிவா மென்றிருப்பார் மாண்பு.

(ப - னா) இல் = வீட்டிற்கு, செய் = காரியங்களை, குறை வினை நீக்கி = குறைவற முடித்து, அறவினை = தருமத்தை, மற்று = பின்பு, அறிவாம் = செய்வோம், என்று இருப்பார் = என்றிருப்பவர், மாண்பு = பெருமையானது, பெரும கடல் = பெரிய கடலில், ஆடிய = நீராடும்பொருட்டு, சென்றார் = போனவர், ஒருங்கு = ஒரு மிக்க, உடன் = உடனே, ஒசை = சத்தம், அவிர்தபின் = அடங்கின பின்பு, ஆடுதம் = ஸ்நானஞ் செய்வோம், என்று அற்று = என்று சொன்னாற்போலும்.

(க - னா) வீட்டுக் காரியங்களைக் குறைவற முடித்துப் பின்பு தருமஞ் செய்வோம் என்றிருப்பவர் பெருமை கடலிலே முழுகச் சென்றவர் அதன் ஒசை யடங்கின பின்பு மூழ்குவோ மென்றாற்போலும்.

(வி - னா) மாண்பு = எழுவாய், என்றற்று = பயனிலை. ஆல் = அசை. (உ)

333. குலந்தவங் கல்வி குடிமைமூப் பைந்தும்  
விலங்காம லெய்தியக் கண்ணு—நலஞ்சான்ற  
மையறு தொல்சீ ருலக மறியாமை  
நெய்யிலாப் பாற்சோற்றி னோர்.

(ப - னா) குலம்=குலமும், தவம்=தவமும், கல்வி=கல்வியும், குடிமை=குடிப்பிறப்பும், மூப்பு=முதுமையும், ஐந்தும்=(ஆகிய) இவ்வைந்தும், விலங்காமல்=தவறாமல், எய்தியக்கண்ணும்=ஒருவன் அடைந்தாலும், நலம்=நன்மை, சான்ற=மிருந்த, மை அறு=குற்றமற்ற, தொல்=பழைய, சேர்=சிறப்பையுடைய, உலகம்=உலக நலையை, அறியாமை=அறியாதிருக்கை, நெய் இலா=நெய் யில்லாத, பால் சோற்றின்=பால்போன்ற சோற்றிக்கு, நேர்=ஒப்பாகும்.

(க - னா) குலமும், தவமும், கல்வியும், குடிப்பிறப்பும், முதிர் வயதும் ஆகிய இவற்றை ஒருவன் அடைந்திருந்தாலும் உலக நலையை யறியாதிருத்தல் நெய் யில்லாத பால்போன்ற சோற்றிக்குக் கொப்பாம்.

(வி - னா) அறியாமை=எழுவாய், நேர்=பயனிலை. (ந)

334. கன்னனி நல்ல கடையாய் மாக்களிற்  
சொன்னனி தாமுணரா வாயினும்—இன்னினியே  
நிற்ற விருத்தல் கிடத்த வியங்குதலென்  
றுற்றவர்க்குத் தாமுதவ லான்.

(ப - னா) சொல்=சொற்களை, நனி=மிகவும், தாம்=கற்கள் தாம், உணரா ஆயினும்=அறியாம விருப்பினும், இன்னினியே=இப்பொழுதே, நிற்றல்=நிற்றலுக்கும், இருத்தல்=இருத்தலுக்கும், கிடத்தல்=கிடத்தலுக்கு, இயங்குதல்=நடத்தலுக்கும், உற்றவர்க்கு=அடைந்தவர்க்கு, தாம்=கற்கள் தாம், உதவலான்=தொழில்களுக்கு உதவுதலால், கடை ஆய=கடையான, மாக்களில்=மனிதரைப் பார்க்கிலும், கல்=அந்தக் கற்கள், நனி=மிகவும், நல்ல=நல்லனவாம்.

(க - னா) கற்களானவை சொல்லைக் கேளாவிடினும் நிற்றலுக்கும், இருத்தலுக்கும், கிடத்தலுக்கும், நடத்தலுக்கும் உதவுதலால் கடையானவர்களைப் பார்க்கிலும் அவைகள் நல்லனவாம்.

( வி - னா ) கல் = எழுவாய், நல்ல = பயனிலை, என்று = இடைச்சொல். ( ௪ )

335. பெறுவதொன் நின்றியும் பெற்றானே போலக்  
கறுவுகொண் டேலாதார் மாட்டும்—கறுவினாற்  
கோத்தின்னா கூறி யுரையாக்காற் பேதைக்கு  
நாத்தின்னு நல்ல சுனைத்து.

( ப - னா ) பெறுவது = தான் பெறுவது, ஒன்று இன்றியும் = ஒரு பொருளில்லையாயினும், பெற்றான் போல = சில பொருள் பெற்றவனைப்போல, கறுவு கொண்டு = கோபங் கொண்டு, ஏலாதார் மாட்டும் = இணங்காதாரிடத்தும், கறுவினால் = கோபத்தால், இன்னா = கொடுஞ்சொற்களை, கோத்து = சேர்த்து, கூறி உரையாக் கால் = மிகவுஞ் சொல்லாவிடில், பேதைக்கு = அறிவில்லாதவனுக்கு, நா = நாவை, நல்ல = நன்மையாகிய, சுனைத்து = தினவானது தின்னும்.

( க - னா ) அறிவில்லாதவன் கொடுஞ் சொற்களைச் சொல்லா விட்டால் அவனது நாவைத் தினவு தின்னும்.

( வி - னா ) தினவு = எழுவாய், தின்னும் = பயனிலை, நாவை = செயப்படுபொருள். ஏ = அசை. ( ௫ )

336. தங்கண் மரடில்லார் பின்சென்று தாமவரை  
யெங்கண் வணக்குது மென்பவர் புன்கேண்மை  
நற்றளிர்ப் புன்னை மலரும் கடற்சேர்ப்ப!  
கற்கிள்ளிக் கையிழந் தற்று.

( ப - னா ) நல் = நல்ல, தளிர் = தளிர்களையுடைய, புன்னை = புன்னை மரங்கள், மலரும் = அலரும், கடல் சேர்ப்ப = கடற்கரையை யுடைய பாண்டியனே!, தம் கண் = தம்மிடத்து, மரபு = பொருத்தம், இல்லார் = இல்லாதவர்கள், பின் சென்று = பின்னே போய், தாம் அவரை = அவர்களை, எம் கண் = எம்மிடத்து, வணக்கு தும் = வசப்படுத்துவோம், என்பர் = என்பவர்களுடைய, புல்



கேண்மை=அற்ப சிநேகச் செய்கை, கல்=கல்லை, கிள்ளி=...,  
கை=கையை, இழந்து அற்று=இழந்தாற்போலும்.

(க - னா) பாண்டியனே! தமக்கு இணக்க மில்லாதவரைத்  
தமக்கு இணக்க மாக்குவோ மென்பவர்கள் சிநேகச் செய்கையானது  
கல்லைக் கிள்ளிக் கையை யிழந்தாற்போலும்.

(வி - னா) புன்கேண்மை=எழுவாய், இழந்தற்று=பயனிலை,  
கை=செயப்படுபொருள். (சு)

337. ஆகா தெனினு மகத்துநெய் யுண்டாகிற்  
போகா தெறும்பு புறஞ்சுற்றும்—யாதுங்  
கொடாஅ ரொனினு முடையாரைப் பற்றி  
விடாஅ ருலகத் தவர்.

(ப - னா) எறும்பு=எறும்புகள், ஆகாது எனினும்=தமக்கு  
உதவாதாயினும், அகத்து=ஒன்றினுள், நெய் உண்டாகில்=நெய்  
யுண்டானால், போகாது=(அதை) விட்டுப் போகாது, புறம்  
சுற்றும்=அதன் புறம்பாகச் சுற்றும்; (அதுபோல) உலகத்தவர்=  
உலகினுள்ளோர், யாதும்=எதுவும், கொடார் எனினும்=கொடா  
ராகிலும், உடையாரை=பொருளுடையாரை, பற்றி=பற்றிக்  
கொண்டு, விடார்=விட்டுப்போகார்.

(க - னா) நெய்யுள்ளதை எறும்புகள் பற்றிச் சுற்றுதல்  
போலப், பொரு ளுள்ளவர்களை உலகத்தார் பற்றிச் சுற்றுவார்.

(வி - னா) உலகத்தவர்=எழுவாய், விடார்=பயனிலை. (எ)

338. நல்லவை நாடொறு மெய்தா ரறஞ்செய்யார்  
இல்லாதார்க் கியாதொன்று மீகலார்—எல்லா  
மினியார்தோள் சேரா ரிசைபட வாழார்  
முனியார்கொ ரும்வாழு நாள்.

(ப - னா) நாள் தொழும்=ஒவ்வொரு நாளும், நல்லவை=  
நல்ல போஜனங்களை, எய்தார்=அடையார்கள்; அறம் செய்யார்=

தருமஞ் செய்யமாட்டார்கள் ; இல்லாதார்க்கு = தரித்திரர்க்கு, யாது ஒன்றும் = யாதொரு பொருளும், சகலார் = கொடார்கள் ; எல்லாம் = எல்லா நலமுமுடைய, இனியார் தோள் = இனிப மாதர் தோள்களை, சேரார் = சேரமாட்டார்கள் ; இசை பட = புகழுண்டாக வாழார் = வாழ மாட்டார்கள் ; தாம் வாழும் நாள் = தாமும் உயிர் வாழ் நாள்களை, முனியார் கொல் = வெறுக்க மாட்டார்களோ ?

(க - ண) அறிவிலார் நல்லுணவை யுண்ணார் ; தருமஞ் செய்யார் ; வறியவர்க்குக் கொடார் ; மாதனாப் புணரார் ; கீர்த்தியாக வாழார்.

(வி - ண) தாம் = எழுவாய் முனியார்கொல் = பயனிலை, வாழநான் = செயப்படுபொருள்.

“அவாவ ரளித்தலா லறமெனப் படுமே.”

அகத்தியம். (அ)

339. விழைந்தொருவர் தம்மை வியப்ப வொருவர்  
விழைந்திலே மென்றிருக்குங் கேண்மை—தழங்குரற்  
பாய்திரைசூழ் வையம் பயப்பினு மின்னாதே  
யார்நல மில்லாதார் மாட்டு.

(ப - ண) ஒருவர் தம்மை = ஒருவர் மற்றொருவர், விழைந்து = விரும்பி, வியப்ப = கொண்டாட, விழைந்திலேம் = விரும்பிலேம், என்று இருக்கும் = என்று நினைத்திருக்கும், ஆய் நலம் = ஆராய்ந்தறியு நன்மை, இல்லாதார் மாட்டு = இல்லாதவரிடத்து, கேண்மை = கொண்ட சினேகம், தழங்கு = முழங்கும், குரல் = சத்தமுடைய, பாய்திரை = பாயுந் கடல், சூழ் வையம் = சூழ்ந்த வலகத்தை, பயப்பினும் = கொடுத்தாலும், இன்னாதே = பொல்லாதேயாம்.

(க - ண) ஒருவர் மற்றொருவரைப் புகழ் அப் புகழ்ச்சியை விரும்பிலேம் என்று நினைந்திருக்கும் நலமில்லாரிடத்திற் கொண்ட சினேகமானது பொல்லாது.

( வி - னா ) கேண்மை = எழுவாய். இன்னுது = பயனிலை. ( )

340. கற்றனவுங் கண்ணகன்ற சாயலு மிற்பிறப்பும்  
பக்கத்தார் பாராட்டப் பாடெய்தும்—தானுரைப்பின்  
மைத்துனர் பல்கி மருந்திற் றணியாத  
பித்தனென் றெள்ளப் படும்.

( ப - னா ) கற்றனவும் = கற்ற கல்விகளையும், கண் அகன்ற = இடமகன்ற, சாயலும் = மேன்மையும், இல் பிறப்பும் = குடிப் பிறப்பையும், பக்கத்தார் = அயலார், பாராட்ட = கொண்டாட, பாடு = பெருமை, எய்தும் = ஒருவனடைவான் ; தான் உரைப்பின் = தான் சொன்னால், மைத்துனர் = நகைக்கு மைத்துனர், பல்கி = அதிகரித்து, மருந்தில் = ஒரு மருந்திலும், தணியாத = தீராத, பித்தன் என்று = வெறி கொண்டவ னென்று, எள்ளப்படும் = இகழப் படுவான்.

( ச - னா ) கல்வியையும், மேன்மையையும், குடிப் பிறப்பையும் பிறர் சொல்ல ஒருவன் பெருமை யடைவான். தான் சொன்னால் வெறியனென் றிகழப்படுவான்.

( வி - னா ) ஒருவன் = தோன்றா எழுவாய், எய்தும் = பயனிலை, பாடு = செயப்படுபொருள். தான் = எழுவாய், படும் = பயனிலை.

“சாயன் மேன்மை நிறன்கும்மே.”

அகத்தியம். ( ௧௦ )

பேதைமை முற்றிற்று.

## கீழ்மை

[ அஃதாவது, கீழ்மக்களைக் குறித்துச் சொல்லுதலாம் ]

—+—

341. கப்பி கடவதாக் காலேத்தன் வாய்ப்பெயினுங்  
குப்பை கிளைப்போவாக் கோழிபோன்—மிக்க  
கனம்பொதிந்த நூல்விரித்துக் காட்டினுங் கீழ்தன்  
மனம்புரிந்த வாறே மிகும்.

( ப - னா ) காலே = உதயத்தில், கடவது ஆ = போதுமான  
அறிவினதாக, கப்பி = தானியக் கப்பியை, தன் = தனது, வாய் =  
வாயில், பெயினும் = போட்டாலும், குப்பை = குப்பையை,  
கிளைப்பு = கிண்டிதலை, ஓவா = ஒழியாத, கோழி போல் = கோழி  
யைப்போல, மிக்க = மிகுந்த, கனம் = மேன்மை, பொதிந்த =  
பொருந்திய, நூல் = தரும நூல்களை, விரித்து காட்டினும் = விரி  
வாக விரித்தாலும், கீழ் = கீழானவன், தன் = தனது, மனம் =  
மனது, புரிந்த = விரும்பிய, ஆறே = வழியே, மிகும் = போவான்.

( க - னா ) கோழிக்கு இரை போட்டாலும் அது குப்பை  
யைச் சேக்கப்போகும்; அதுபோல, கீழ்மகனுக்குத் தருமநூற்  
பொருளைச் சொன்னாலும் அவன் தன்மனம் போனவழியே  
போவான்.

( வி - னா ) கீழ் = எழுவாய், மிகும் = பயனிலை. ( க )

342. காழாய் கொண்டு கசடற்றார் தஞ்சாரல்  
தாழாது போவா மெனவுரைப்பிற்—கீழ்தான்  
உறங்குவா மென்றெழுந்து போமாமல் தன்றி  
மறங்குமா மற்றென் னுரைத்து.

( ப - னா ) காழ் ஆய = உறுதியாகிய நூல்களை, கொண்டு =  
கற்றுக்கொண்டு, கசடு = குற்றம், அற்றார் = அற்றவர், தம் = தமது,  
சாரல் = பக்கலில், தாழாது = தாமதியாமல், போவாம் என =

போவோமென்று, உணாப்பின் = சொன்னால், கீழ் = கீழ்மகன், உறங்குவாம் என்று = நித்திரை செய்வோமென்று, எழுந்து = எழுந்திருந்து, போம் = போவான்; அஃது அன்றி = அஃதல்லாமல், மற்று ஒன்று = வேறொன்றை, இரைத்து = சொல்லி, மறங்கும் = மறுத்து மிற்பான்.

(க - னா) 'குற்றமற்றவரிடத்திற் போகலாம்' வாவென்றால், கீழ்மகன், 'தூங்குவோம் என்றும், இவ்வேனை நீங்குவோம்' என்றுஞ் சொல்லுவான்.

(வி - னா) கீழ் = எழுவாய், மயங்கும் = பயனிலை. ஆம், ஆம், தான் = அசைகள். (உ)

343. பெருநடை தாம்பெறினும் பெற்றி பிழையா  
தொருநடைய ராகுவர் சான்றோர்—பெருநடை  
பெற்றக் கடைத்தும் பிறங்கருவி நன்னா!  
வற்று மொருநடை கீழ்.

(ப - னா) பிறங்கு = பிரகாசிக்கும், அருவி = ஆற்றையும், நல் = நல்ல, நாட = நாட்டையுமுடைய பாண்டியனே!, சான்றோர் = பெரியோர்கள், பெரு நடை = பெருஞ் சிறப்பு, தாம் பெறினும் = தாங்கள் பெற்றாலும், பெற்றி = முன்னிருந்த பெருமையில், பிழையாது = வேறுபடாது, ஒரு நடையர் ஆகுவர் = ஒரே தன்மையுடையவராவர்; கீழ் = கீழ்மகன், பெரு நடை = பெருஞ் சிறப்பை, பெற்ற கடைத்தும் = பெற்றாலும், ஒருநடை = வேறு நடை நடக்க, வற்று ஆம் = வல்லமை யுடையவனாவான்.

(க - னா) பாண்டியனே! மேலோர் சிறப்பைப் பெற்றாலு முன்னிருந்த நிலையிலே நிற்பார்கள்; கீழானவன் சிறப்படைந்தால் வேறு நடை நடக்க வல்லவனாவான்.

(வி - னா) சான்றோர் = எழுவாய், ஆகுவர் = பயனிலை, கீழ் = எழுவாய், வற்றும் = பயனிலை. வலது வற்று என்றாயிற்று. ( )

344. திணையனைத்தே யாயினுஞ் செய்தநன் றுண்டாற்  
பணையனைத்தா வுள்ளுவர் சான்றோர்—பணையனைத்  
தென்றுஞ் செயினு மிலங்கருவி நன்னுட !  
நன்றில நன்றியார் மாட்டு.

(ப - னா) இலங்கு = பிரகாசிக்கும், அருவி = வையை  
யாற்றையும், நல் நாட = செந்தமிழ் நாட்டையுமுடைய பாண்டி  
யனே !, சான்றோர் = மேலோர், திணை அனைத்து ஏ ஆயினும் =  
திணையளவேயாகிலும், செய்த = பிறர் செய்த, நன்றி = நன்மை  
யானது, உண்டால் = உண்டானால், பணை அனைத்து ஆ = பணையள  
வாக, உள்ளுவர் = நினைப்பார்கள் ; நன்றி அறியார்மாட்டு = நன்றி  
யறியாதவரிடத்து, பணை அனைத்து = பணையளவு நன்றியை,  
என்றும் = எக்காலத்தும், செயினும் = செய்தாலும், நன்று இல =  
நன்மை யில்லனவாம்.

(க - னா) பாண்டியனே ! மேலோர்க்கு ஒருநாள் திணை  
யளவு உதவிசெய்தாற் பணையளவு உதவியாகக் கொள்வார்கள் ;  
கீழோர்க்குப் பலநாளும் பணையளவு உதவி செய்தாலும் திணை  
யளவும் நினையார்கள்.

(வி - னா) சான்றோர் = எழுவாய், உள்ளுவர் = பயனிலை.  
நன்று = எழுவாய், இல் = பயனிலை. (ச /

345. பொற்கலத் தூட்டிப் புறந்தரினு நாய்பிறர்  
எச்சிற் கிமையாது பார்த்திருக்கும்—அச்சீர்  
பெருமை புடைத்தாக் கொளினுங்கீழ் செய்யுங்  
கருமங்கள் வேறு படும்.

(ப - னா) பொன் கலத்து = பொன்னாலாகிய கலத்துள்;  
தூட்டி = உண்பித்து, புறந்தரினும் = காப்பாற்றினாலும், நாய் =  
நாயானது, பிறர் = அயலாருடைய, எச்சிற்கு = எச்சிற் சோற்  
றிற்கு, இமையாது = கண்ணிமையால், பார்த்திருக்கும் = பார்த்துக்  
கொண்டிருக்கும் ; அச்சீர் = அச் சிறப்பைப்போல, பெருமை

உடைத்து ஆ=பெருமை யுடையவராக, கொளினும்=கொண்டாலும், கீழ்=கீழ்மக்கள், செய்யும்=செய்யும், கருமங்கள்=காரியங்கள், வேறுபடும்=வேறுபட்டிருக்கும்.

(க - னா) நாயைப் பொற் கலத்திற் சோறிட்டு வளர்த்தாலும் அது பிறர் எச்சிற் சோற்றுக்குப் போகும்; அதுபோல, கீழ்மக்களை மேலாகக் கொண்டாலு மவர்கள் கீழான நிலையிற் போவார்கள்.

(வி - னா) கருமங்கள்=எழுவாய், வேறுபடும்=பயனிலை.

346. சக்கரச் செல்வம் பெறினும் விழுமியோர்  
எக்காலுஞ் சொல்லார் மிகுதிச்சொல்—எக்காலு  
முந்திரிமேற் காணி மிகுவதேற் கீழ்தன்னை  
யிந்திரனா வெண்ணி விடும்.

(ப - னா) விழுமியோர்=பெரியோர், சக்கரம் செல்வம்=இந்திர செல்வத்தை, பெறினும்=பெற்றாலும், மிகுதி சொல்=நெறிபடந்த சொல்லை, எ காலும்=எந்நாளும், சொல்லார்=சொல்லார்கள்; கீழ்=கீழ்மகனவன், முந்திரி மேல்=முந்திரிகைப் பொன்னுக்கு மேல், காணி=காணிப்பொன், மிகுவது எல்=மிகுமாகில், எ காலும்=எந்நாளும், தன்னை=..., இந்திரன் ஆ=தேவேந்திரனாக, எண்ணிவிடும்=நினைத்துவிடுவான்.

(க - னா) பெரியோர் பெருஞ் செல்வம் பெற்றாலும் வரம்பு கடந்து செல்லார்; கீழ்மகன் முந்திரிகை பொன்னுக்குமேல் காணி பொன் பெறுவானாகில் தன்னை இந்திரனாக எண்ணுவான்.

(வி - னா) விழுமியோர்=எழுவாய், சொல்லார்=பயனிலை, மிகுதிச்சொல் = செயப்படுபொருள், கீழ்=எழுவாய், எண்ணிவிடும்=பயனிலை, தன்னை=செயப்படுபொருள். (சு)

347. மைதீர் பசும்பொன்மேன் மாண்ட மணியழுத்திச்  
செய்த தெனினுஞ் செருப்புத்தன் காற்கேயா

மெய்திய செல்வத்த ராயினுங் கீழ்களைச்  
செய்தொழிலாற் காணப் படும்.

(ப - ண) மை = குற்றம், தீர் = அற்ற, பசம் பொன்மேல் = பசுமையாகிய பொன்னின்மேல், மாண்ட = பெருமை பொருந்திய, மணி = நவமணிகளை, அழுத்தி = பதித்து, செய்தது எனினும் = செய்ததானாலும், செருப்பு = செருப்பானது, தன் = தன்னுடைய, காற்கே ஆம் = காலுக்கையாம்; (அதுபோல) எய்திய = நிரம்பிய, செல்வத்தர் ஆயினும் = செல்வமுடையவரானாலும், கீழ்களை = கீழ்மக்களை, செய்தொழிலால் = அவர்கள் செய்துந் தொழிலால், காணப் படும் = அறிபக்கடும்.

(க - ண) பொன்னின்மேல் நவமணி பதித்தாலுஞ் செருப்புத் தன் காலிற்குத்தா னாகும். அதுபோல நிரம்பிய செல்வமுடையவரானாலும் செய்தொழிலினாலே கீழ்மக்களை யறியலாம்.

(வி - ண) ஒருவன் = தோன்றா எழுவாய், படம் = பயனிலை. கீழ்களை = செயப்படுபொருள். படம் என்பது கூடுமென்னும் பொருள் கொள்ளும். (எ)

348. கடுக்கெனச் சொல்வற்றாங் கண்ணோட்ட மின்று  
மிடுக்கண் பிறர்மாட் வெக்கும்—அடுத்தடுத்து  
வேக முடைத்தாம் விறன்மலை நன்னாட!  
வேகுமா மெள்ளுமாங் கீழ்.

(ப - ண) விறல் = பலம் பொருந்திய, மலை = மலையையும், ல் = நல்ல, நாட = நாட்டையுமுடைய பாண்டியனே!, கீழ் = கீழ்மகன், கடுக்கென = கடிய சொற்களை, சொல் = சொல்ல, வற்று ஆம் = வல்லவனாவான்; கண்ணோட்டம் = கிரேகம், இன்று ஆம் = இல்லாதவனாவான்; பிறர்மாட்டு = அயலாரிடத்து உண்டாகும், இடுக்கண் = துன்பத்திற்கு, உவக்கும் = மகிழ்ந்திருப்பான்; அடுத்து அடுத்து = மேலு மேலும், வேகம் உடைத்து ஆம் = கோபங்



கொள்ளுவான் ; ஏகம் = (கண்டவிடத்தும்) செல்லுவான், எள்ளும் = (பிறரை) இகழுவான்.

(க - னா) பாண்டியனே ! கீழ்மகன், கடுஞ்சொல் சொல்லுவான் ; சிறேகஞ் செய்யான் ; பிறர் துன்பங் கண்டு மகிழ்வான் ; கோபிப்பான், செல்லுவான் ; இகழுவான்.

(வி - னா) கீழ்மகன் = எழுவாய், வற்றாய், இன்றாய், உவக்கும், உடைத்தாய், ஏகம், எள்ளும் = பயனிலை. ஆம் = இரண்டும் அசைகள். (அ)

349. பழைய ரிவொன்று பன்னாட்டின் னிற்பின்  
உழையினிய ராகுவர் சான்றோர்—விழையாதே  
கள்ளுயிர்க்கு நெய்தற் கணைகடற் றன்சேர்ப்ப !  
எள்ளுவர் கீழா யவர்.

(ப - னா) கள் = மதுவை, உயிர்க்கும் = பொழியும், நெய்தல் = நெய்தற் பூவையுடைய, கணை = சுத்திக்கும், தண் = குளிர்ந்த, கடற்சேர்ப்ப = கடற்கரையையுடைய பாண்டியனே !, சான்றோர் = பெரியோர், உழை = தம்மிடத்து, பல் நாள் = பல நாளும், பின் = பின்னே, நிற்பின் = ஒருவனின்றால், பழையார் = பழமையானவர், இவர் என்று = இவரென்று நினைத்து, இனியர் ஆகுவர் = இன்பமுடைய சிறேகராவர் ; கீழ் ஆயவர் = கீழானவர், விழையாதே = இச்சியாமல், எள்ளுவர் = இகழ்வார்.

(க - னா) பாண்டியனே ! பெரியோர் தங்களை யடுத்தவர் களுக்குச் சிறேகமாவர் ; சிறியோர் தங்களை யடுத்தவரை இச்சியா திகழ்வர்.

(வி - னா) சான்றோர் = எழுவாய், ஆகுவர் = பயனிலை. கீழா யவர் = எழுவாய், எள்ளுவர் = பயனிலை. (க)

350. கொய்புற் கொடுத்துக் குறைத்தென்றுந் தீற்றினும்  
வையம்பூண் கல்லா சிறுகுண்டை—ஐயகேள் !

எய்திய செல்வத்தா ராயினுங் கீழ்களைச் -  
செய்தொழிலாற் காணப் படும்.

(ப - னா) ஐய=பாண்டியனே!, கேள் = கேட்பாயாக!  
கொய் புல்=அறுக்கும் புல்லை, குறைத்து=அறுத்து, என்றும்=  
எப்பொழுதும், கொடுத்து = வாயிற் கொடுத்து, தீற்றினும்=  
ஊட்டினாலும், சிறு குண்டை=சிறிய எருதுகள், வையம்=  
இரத்ததை, பூண் கல்லா=பூண்ப்பட்டி முக்காவாம்; (அதுபோல)  
எய்திய=மிகப் பொருந்திய, செல்வத்தார் ஆயினும்=செல்வ  
முடையவ ரானாலும், கீழ்களை=கீழ்மக்களை, செய் தொழிலால்=  
அவர்கள் செய்யுந் தொழிலால், காணப்படும்=அறியக்கூடும்.

(க - னா) பாண்டியனே! சிறிய எருதுகளுக்குப் புல்  
லறுத்து வாயிலூட்டினாலும் அவை ரசத்தை யிழுக்கமாட்டாவாம்;  
அது போல, நிரம்பிய செல்வமுடையவ ரானாலுஞ் செய்தொழி  
விலே கீழ்மக்களை யறியலாம்.

(வி - னா) ஒருவன் = தோன்றா எழுவாய், படும்=பய  
னிலை, கீழ்களை=செயப்படுபொருள். தீற்றல், உண்டல் இஃது  
தேசிகம். (க0)

கீழ்மை முற்றிற்று.

## க ய ம

[அஃதாவது, கயவர்களி னியல்பைச் சொல்லுதலாம்]

351. ஆர்த்த வறிவின ராண்டினைய ராயினுங்  
காத்தோம்பித் தம்மை யடக்குப—மூத்தொறுஉந்  
தீத்தொழிலே கன்றித் திரிதந் தெருவைபோற்  
போத்தருர் புல்லறிவி னார்.

(ப - னா) ஆர்த்தம் = (உலர்வின் கைகளினால்) பிணிக்கப் பட்ட, அறிவினர் = அறிவினை யுடையவர், ஆண்டு = வயதால், இனையர் ஆயினும் = இனையாக விருந்தாலும், தம்மை = தங்களை, காத்து ஒம்பி = பாதுகாத்து, அடக்கும் = பொறிகளை யடக்குவார்கள்; புல் அறிவினர் = அறிவில்லாதவர், மூத்தொழும் = முதிர்ந்து வளருந்தோழும், தீ தொழிலே = தீமையாகிய தொழிலையே, கன்றி = வினைத்து, திரிதந்து = திரிந்து, எருவைபோல் = கொறுமை தன்மை போல், போத்து = உட்குளைக்குற்றம், அரூர் = நீங்கார்.

(க - னா) அறிவுடையார் இனையராயினும் குற்றம் வராமல் தங்களைக் காத்து நடப்பார்கள்; அறிவில்லார் முதிர் வயதுள்ளோராளுந் குற்றஞ் செய்தலை விடார்கள்.

(வி - னா) அறிவினவர் = எழுவாய், அடக்குப = பயனிலை, தம்மை = செயப்படுபொருள். புல்லறிவினர் = எழுவாய், அரூர் = பயனிலை, போத்து = செயப்படுபொருள். பொத்து = போத்தென நீண்டது. (க)

352. செழும்பெரும் பொய்கையுள் வாழினு மென்றும்  
வழும்பறுக்க கில்லாவாந் தேரை—வழும்பில்சீர்  
நூல்கற்றக் கண்ணு நுணுக்கமொன் றில்லாதார்  
தேர்கிற்கும் பெற்றி யரிது.

(ப - னா) தேரை = தவளைகள், செழும் = செழித்த, பெரும் = பெரிய, பொய்கையுள் = தடாகத்துள், என்றும் = எந்நாளும், வாழினும் = வாழ்ந்தாலும், வழம்பு = வழம்பென்னுங்குற்றத்தை, அறுக்கவில்லாவாம் = நீக்கமாட்டாவாம், (அது போல) வழம்பு = குற்றம், இல் = இல்லாத, சீர் = சிறப்பையுடைய, நூல் = நூல்களை, கற்ற கண்ணும் = கற்றாலும், நுணுக்கம் = நுட்பவறிவு, ஒன்று இல்லாதார் = சிறிது மில்லாதவர், தேர்கிற்கும் = (உண்மைப் பொருள்) தெரிந்து கொள்ளும், பெற்றி = தன்மை, அரிது = அருமை.

(க - னா) தவளைகள் பொய்கையுள் வாழ்ந்தாலும் வழம்பை நீக்கிக்கொள்ளாவாம்; அதுபோல, அறிவில்லாதார் நூல்களைக் கற்றாலும் அதன் பொருளை யறிந்துகொள்ளார்.

(வி - னா) ஒன்றில்லாதார் = எழுவாய், அரிது = பயனிலை.

“தில்கில் விரண்டு மெதிர்மறை யிடைச்சொல்.”

அகத்தியம். (உ)

353. கணமலை நன்னாட! கண்ணின் நெருவர்  
குணனையும் கூறம் கரிதாம்—குணனமுங்கக்  
குற்ற முழைவின்று கூறுஞ் சிறியவர்கட்  
கெற்ற லியன்றதோ நா.

(ப - னா) கணம் மலை = கூட்டமாகிய மலைகளையும், நல் நாட = நல்ல நாட்டையுமுடைய பாண்டியனே!, கண் இன்று = முன்னின்று, ஒருவர் = ஒருவருடைய, குணனையும் = நற்குணத்தை யாகிலும், கூறற்கு = சொல்லுதற்கு, அரிது = அருமையாயிருக்க, குணன் = அவரது குணம், அழங்கு = கெட, குற்றம் = குற்றத்தை, உழை நின்று = அவரிடத்து நின்று, கூறும் = சொல்லும், சிறியவர் கட்கு = அறிவிலார்க்கு, நா = நாவானது, எற்றால் இயன்றதோ = எதனாற் செய்ததோ.

(க - னா) பாண்டியனே! ஒருவரது குணத்தைப் புகழ்ந்து சொல்லுத லரிதாயிருக்க, அவர்கள் முன்னின்று இகழ்ந்து சொல் லுஞ் சிறியவர்கட்கு நா எதனாற் செய்ததோ?

(வி - னா) நா = எழுவாய், எற்றாலியன்றதோ = பயனிலை. ஆல் = அசை. (ங)

354. கோடேந் தகலல்குற் பெண்டிர் தம் பெண்ணீர்மை  
சேடியர் போலச் செயறேற்றார்—கூடிப்  
புதுப்பெருக்கம் போலத்தம் பெண்ணீர்மை காட்டி  
மதித்திறப்பர் மற்றை யவர்.

(ப - னா) கோடு=இருகரை, ஏந்து=உயர்ந்து, அகல்=அகன்ற, அல்குல்=அல்குலையுடைய, பெண்டிர்=குலமாதர், தம்=தமது, பெண் நீர்மை=பெண் தன்மையை, சேடியர் போல=தாதுகளைப்போல் இருந்து, செயல்=அழகு செய்தலை, தேற்றார்=அறியார்; கூடி=சேர்ந்து, புது பெருக்கம் போல=புதிய வெள்ளம்போல, தம்=தம்முடைய, பெண் நீர்மை காட்டி=பெண் தன்மையைக் காட்டி, மற்றையவர்=பொதுமாதர், மதித்து=தம்மை மதித்து, இறப்பர்=நடப்பார்.

(க - னா) குலமகளிர் தங்களை யலங்கரித்துக்கொள்ளார், விலை மகளிர் தங்களை யலங்கரித்துக் கொள்வார்கள்.

(வி - னா) பெண்டிர் = எழுவாய், தேற்றார் = பயனிலை. மற்றையவர் = எழுவாய், இறப்பர் = பயனிலை. (ச)

355. தளிர்மேலே நிற்பினுந் தட்டாமற் செல்லா  
வுளிரீரர் மாதோ கயவர்—அளிரீரார்  
கென்னுனுஞ் செய்யா லொனைத்தானுஞ் செய்பவே  
யினுனுஞ் செய்வார்ப் பெறின்.

(ப - னா) கயவர்=கீழ்மக்கள், தளிர் மேலே=தளிரின் மேலே, நிற்பினும்=நின்றாலும், தட்டாமல்=அடியாமல், செல்லா=உள்ளிறங்காத, உளி ரீரர்=உளிகளுக்குக் கொப்பான குணமுடைய ராவார்; அளி ரீரார்க்கு=கிருபைக்குண முடையார்க்கு, என் ஆனும்=யாதாகிலும், செய்யார்=உதவி செய்யார்; இன்னுஞ்= (தமக்கு) துன்பங்களை, செய்வார்=செய்பவர்களை, பெறின்=பெற்றால், எனைத்தானும்=யாதாகிலும் ஒருதவி, செய்ப=செய்வார்கள்.

(க - னா) கீழ்மக்கள், கிருபையை யுடையோர்க்குக் கொடார்கள்; துன்பஞ் செய்பவர்களுக்குக் கொடுப்பார்கள்.

(வி - னா) கயவர்=எழுவாய், செய்ப=பயனிலை. மாதோ, ஏ=அசைகள். (இ)

356. மலைநல முள்ளுங் குறவன் பயந்த  
விளைநில முள்ளு முழவன்—சிறந்தொருவர்  
செய்தநன் றுள்ளுவர் சான்றோர் கயந்தன்னை  
வைததை யுள்ளி விடும்.

( ப - னா ) குறவன்=வேடன், மலை நலம்=மலையிலுள்ள  
நன்மைகளை, உள்ளும்=எண்ணுவான்; உழவன்=பயிர் செய்  
வோன், பயந்த=பயன் தந்த, விளை நிலம்=விளை நிலத்து நன்மை  
களை, உள்ளும்=எண்ணுவான்; சான்றோர்=மேலோர், சிறந்த=  
சிறப்புடைய, ஒருவர் = பிறர், செய்த நன்று = நன்மைகளை,  
சிறந்து=சிறப்பாக, உள்ளுவர்=எண்ணுவார்; கயம்=கீழ்மகன்,  
தன்னை வைததை=ஒருவன் தன்னை வைததை, உள்ளிவிடும்=  
எண்ணுவான்.

( க - னா ) வேடன் மலையின் பலனை யெண்ணுவான்; உழு  
பவன் நிலத்தின் பலனை யெண்ணுவான்; மேலோர் பிறருதவிப்  
பலனை யெண்ணுவார்; கீழ்மகன் ஒருவன் வைததை யெண்ணு  
வான்.

( வி - னா ) கயம் = எழுவாய், உள்ளிவிடும் = பயனிலை,  
வைததை=செயப்படுபொருள். சிறந்த என்பதினகாம் விகாரத்  
தாற் றொக்கது. ( ஈ )

357. ஒருநன்றி செய்தவர்க் கொன்றி யெழுந்த  
பிழைநூறுஞ் சான்றோர் பொறுப்பர்—கயவர்க்  
கெழுநூறு நன்றிசெய் தொன்றுதி தாயின்  
எழுநூறுந் தீதாய் விடும்.

( ப - னா ) சான்றோர்=மேலோர், ஒருநன்றி செய்தவர்க்கு=  
தமக்கு ஒருதவி செய்தவர்களுக்கு, ஒன்றி=பொருந்தி, எழுந்த=  
உண்டாகிய, பிழை நூறும்=நூறு குற்றங்களுடும், பொறுப்பர்=  
பொறுத்துக் கொள்வார்கள்; கயவர்க்கு=கீழ்மக்களுக்கு, எழுநூறு  
நன்றி=எழுநூறு நன்மைகளை, செய்து=பண்ணி, ஒன்று தீது

ஆயின்=ஒன்று குற்றமில், எழு தூறும்=முன் செய்த எழுதூறு  
நன்மைகளும், தீது ஆய் விடும்=குற்றமாய்விடும்.

(க - னா) மேலோர் தங்களுக்குமுன் ஒரு நன்றி செய்தவர்க  
ளிடம் பின் உண்டான தூறு குற்றங்களையும் பொறுத்துக்கொள்ளு  
வார்கள்; கீழோர்க்கு எழுதூறு நன்றி செய்து ஒருநன்றி குற்ற  
மானால் முன்செய்த எழுதூறு நன்றியுங் குற்றமாய்விடும்.

(வி - னா) சான்றோர்=எழுவாய், பொறுப்பர்=பயனிலை,  
பிழை = செயப்படுபொருள். நன்றி = எழுவாய், தீதாய்விடும்=  
பயனிலை. (எ)

358. ஏட்டைப் பருவத்து மிற்பிறந்தார் செய்வன  
மோட்டிடத்துஞ் செய்பார் முழுமக்கள்—கோட்டை  
வயிரஞ் செறிப்பினும் வாட்கண்ணாய்! பன்றி  
செயிர்வேழ மாகுத லின்று.

(ப - னா) வாள் கண்ணாய்=வாள்போலும் கண்களை யுடைய  
வளே!, பன்றி = பன்றியானது, கோட்டு = கொம்பினிடத்து,  
ஐ=அழகிய, வயிரம்=வைரமானது, செறிப்பினும்=நெருங்கி யிருந்  
தாலும், செயிர்=கோபம் பொருந்திய, வேழம் ஆகுதல்=யானை  
யாகுதல், இன்று=இல்லை; (அதுபோல) முழுமக்கள்=கீழ்மக்கள்,  
ஏட்டை பருவத்தும்=தரித்திர காலத்தும், இல் பிறந்தார்=நற்  
குடியிற் பிறந்தார், செய்வன=செய் காரியங்களை, மோட்டிடத்  
தும்=செல்வத்தினிடத்தும், செய்பார்=செய்யார்கள்.

(க - னா) கொம்பில் வைர மடைந்தாலும் பன்றியானது  
யானையாகாது; அதுபோல, மேலோர் வறுமையிற் செய் காரியங்  
களைக் கீழ்மக்கள் செல்வத்திடத்துஞ் செய்யார்கள்.

(வி - னா) முழுமக்கள்=எழுவாய், செய்பார்=பயனிலை,  
செய்வன=செயப்படுபொருள். (அ)

359. இன்றுது மிந்நிலையே யாத மினிச்சிறிது  
நின்றது மென்று நினைத்திருந்—தொன்றி  
யுரையின் மகிழ்ந்துதம் முள்ளம்வே ருகி  
மரையிலையின் மாய்ந்தார் பலர்.

(ப - னா) இன்று ஆதம்=செல்வம் பெறுவோம்; இ நிலை  
யே=இப்பொழுதே, ஆதம்=பெறுவோம்; இனி=இனிமேல்,  
சிறிது=சிறிது பொழுது, நின்னு=கழிந்து, ஆதம் என்று=  
பெறுவோமென்று, நினைத்திருந்து=எண்ணியிருந்து, ஒன்றி=  
பொருந்தி, உரையின் மகிழ்ந்து=சொல்லால் மகிழ்ந்து, தம்  
உள்ளம்=தம்முடைய மனம், வேராகி=வேறுபட்டு, மரை நிலை  
யின்=தாமரை யிலேபோல், மாய்ந்தார்=இறந்தார், பலர்=அநேகர்.

(க - னா) அநேகர் இன்று வாழ்வோம், இப்பொழுது வாழ்  
வோம், இனிச் சிலகாலம் சென்று வாழ்வோம் என்று நினைத்துச்  
சொல்லால் மகிழ்ந் திறந்தார்கள்.

(வி - னா) பலர்=எழுவாய், மாய்ந்தார்=பயனிலை.

“ஒருமொழி மூவழிக் குறைதலு மனைத்தே.”

நன்னூல்.

இவ் விதியால் மரை - தாமரை யென்பதன் முதற் குறையாம்;  
தாமரையிலையின் என்றதற்கு உரை மான் தின்ற இலை சீரண  
மானதுபோல எனினும் பொருந்தும். (க)

360. நீருட் பிறந்து நிறம்பசிய தாயினு  
மீரங் கிடையகத் தில்லாகும்—ஓரும்  
நிறைப்பெருஞ் செல்வத்து நின்றக் கடைத்து  
மறைப்பெருங்க லன்னு ருடைத்து.

(ப - னா) நீருள் பிறந்தம்=நீரினிடத்திற் பிறந்தம், நிறம்  
பசியது ஆயினும்=நிறம் பசுமையா யிருந்தாலும், சுரம்=சுரமானது,  
கிடையகத்து=சடையினுள்ளே, இல் ஆகும்=இல்லாகும்; (அது



போல ) நிறை = நிறைந்த, பெரு செல்வத்து = பெரிய செல்வத்தில்,  
நின்ற கடைத்தும் = நின்றாலும், மறை = மறைக்கும், பெரு =  
பெரிய, கல் அன்றர் = கற் கொப்பானவரை, உடைத்து = உடையது  
உலகம்.

( க - னா ) சடை, நீரி லிருந்தாலும் அதனுள் ஈரமிராதது;  
அதுபோல, நிறைசெல்வத் திருந்தாலும் உதவி செய்யாதாரை உலக  
முடையது.

( வி - னா ) உலகம் = எழுவாய், உடைத்து = பயனிலை, நல்  
லன்றர் = செயப்படுபொருள், ஒரும் = இடைச்சொல். ( க ௦ )

கயமை முற்றிற்று.

பகையியல் முற்றுப்பெற்றது.

ஏழாவது

## பன்னெறியியல்

[ அஃதாவது, ஒன்றோடொன்று சம்பந்த மில்லாத பலவகைப் பட்ட நீதிகளைச் சொல்லும் இயல் என்று பொருள் ]

## பன்னெறி

[ அஃதாவது, பல வழிகளைச் சொல்லுதலாம் ]

361. மழைநீளைக்கு மாடமாய் மாண்பமைந்த காப்பா  
யிழைவிளக்கு நின்றிமைப்பி னென்னும்—விழைதக்க  
மாண்ட மனையாளை யில்லாதா ளில்லகங்  
காண்டற் கரியதோர் காடு.

( ப - னா ) விழை தக்க=விரும்பத்தக்க, மாண்ட=நற்குண நற்செய்கையுடைய, மனையாளை = மனையவளை, இல்லாதான்= இல்லாதவனுடைய, இல்லகம்=வீடானது, மழை=மேகம், நீளைக் கும்=தவழும், மாடமாய் = மாளிகையாய், மாண்பு = பெருமை, அமைந்த=நிரம்பிய, காப்பாய்=காவலாய், இழை=ஆபாணங்கள், விளக்கு=விளக்கைப்போல, நின்று இமைப்பின்=நின்று பிரகாசித் தல், என் ஆம்=என்ன பிரயோஜனம்?, (அது) காண்டற்கு= பார்ப்பதற்கு, அரியது=கூடாத, ஓர் காடு=ஒரு காட்டுக்கு ஒப்பாம்.

( க - னா ) நற்குண நற்செய்கையுடைய மனையவளை இல் லாதவன் வீடானது எவ்வளவு சிறப்புடையதாயினுங் காட்டுக்கு ஒப்பாம்.

( வி - னா ) இல்லகம்=எழுவாய், காடு=பயனிலை. ( க )

362. வழக்கெனைத்து மில்லாத வாள்வாய்க் கிடந்து  
மிழுக்கினைத் தாம்பெறுவ ராயின்—இழுக்கெனைத்துந்

செய்குறும் பாணி சிறிதேயச் சின்மொழியார்  
கையுறும் பாணி பெரிது.

(ப - னா) வழுக்கு = தவறு, என்னத்தும் = எவ்வளவும், இல்லாத = ..., வாள் வாய் = வாள்வீரர் காவலிடத்து, கிடந்தும் = இருந்தும், இழுக்கின = காவற் சோர்வை, தாம் பெறுவர் ஆயின் = தாங்கள் பெறுவாராகில், இழுக்கு = அவ்விழுக்கை, என்னத்தும் = எவ்வளவாகிலும், செய்குற = செய்யத்தொடங்காத, பாணி = காலம், சிறிது = சிறிதாம்; அ சில் மொழியார் = மெல்லிய சொற்களை யுடைய அப்பெண்கள், கை = ஒழுக்கத்தை, உற = பொருந்தாத, பாணி = காலமே, பெரிது = பெரிது.

(க - னா) தவறென்றில்லாத வாள்வீரர் காவலு ளிருந்துங் காவலின் சோர்வைச் சிறிது தாங்கள் பெறுவாராகில் எவ்வள வாகிலும் குற்றஞ் செய்யாத காலஞ் சிறிதாம்; அப் பெண்கள் ஒழுக்கத்தை மேவாத காலம் பெரிதாம்.

(வி - னா) பாணி = எழுவாய், சிறிது = பயனிலை. பாணி = எழுவாய், பெரிது = பயனிலை. 'பெரு ராயின்' என்றும் பாட பேதம்; இதற்கு சற்பொழுக்கத்தினின்று தவறுதலைத் தாம் பெருதவரானாலும் என்பது பொருள். (உ)

363. எறியென் நெதிர்பிற்பாள் கூற்றஞ் சிறுகாலை  
அட்டில் புகாதா ளரும்பிணி—அட்டதனை  
யுண்டி யுதவாதா ளில்வாழ்பே யிம்முவர்  
கொண்டானைக் கொல்லும் படை.

(ப - னா) எறி என்று = அடியென்று, எதிர்பிற்பாள் = எதிரோ நிற்பவள், கூற்றம் = இயமனுக்கு ஒப்பானவள்; சிறு காலை = உதயகாலத்தில், அட்டில் = மடைப்பள்ளியில், புகாதாள் = துழையாதவள், அரும் பிணி = அரிய நோவுக்கு ஒப்பானவள்; அட்டதனை = சமைத்ததை, உண்டி = உண்ணென்று, உதவா தாள் = ணைவனுக்குக் கொடாதவள், இல் = வீட்டில், வாழ் = வாழ்

கின்ற, பேய்=பேய்க்கு ஒப்பானவன்; இ மூவர்=இம் மூவரும், கொண்டாண்=கொண்டவனை, கொல்லும்=கொல்லுகின்ற, படை=ஆயுதங்களுக் கொப்பாவார்.

(க - னா) அடிபென்று எதிர் நிற்பவன் யமனுக்கு ஒப்பானவன்; காலையில் சமையல் வீட்டின் புதாதவன் கோவுக்கு ஒப்பானவன்; சமைத்ததைக் கணவனுக்கு இடாதவன் பேய்க்கு ஒப்பானவன்; இம் மூவரும் ஆயுதங்களுக்கு ஒப்பாவார்.

(வி - னா) மூவர்=எழுவாய், ஒப்பர்=பயனிலை. (௩)

316. கடியெனக் கேட்டும் கடியான் வெடிபட  
ஆர்ப்பது கேட்டு மதுதெனியான்—பேர்த்துமோர்  
இற்கொண் டுனிதிருட மேழுறுத லென்பவே  
கற்கொண் டெறியுந் தவறு.

(ப - னா) கடி என=இவ்வாழ்க்கையைக் கடியென்று, கேட்டும்=சொல்லக் கேட்டும், கடியான்=விடான்; வெடிபட=சத்தமுண்டாக, ஆர்ப்பது=பிணப்பறை யடிப்பதை, கேட்டும்=கேட்டும், அது தெனியான்=அதை யறியான்; பேர்த்தும்=மீளவும், ஒர்=ஒரு, இல் கொண்டு=மனைவியைக் கொண்டு, இனிது=இன்பமாக, இருடம்=இருக்கின்ற, ஏழுறுதல்=மயக்கு தலையுடையவனை, கல் கொண்டு=கல்லைக் கொண்டு, எறியும்=அடிக்கும், தவறு என்ப=குற்றஞ் செய்யும் வெறியனென்று சொல்லுவார் புலவர்.

(க - னா) இல் வாழ்க்கையை விட்டுவிடுவனக் கேட்டும் விடான்; பிணப்பறை யடிப்பதைக் கேட்டுத் தெனியான்; மீண்டும் விவாகம் பண்ணி இல் வாழ்க்கையில் மயக்க மடைபவனைப் பித்தனென்று சொல்லுவார் பெரியோர்.

(வி - னா) அறிவுடையோர்=தோன்றா எழுவாய், என்ப=பயனிலை. (௪)

365. தலையே தவமுயன்று வாழ்த லொருவர்க்  
கிடையே யினியார்கட் டங்கல்—கடையே  
புணராதென் றெண்ணிப் பொருணசையாற் றம்மை  
புணரார்பின் சென்று கிலை.

(ப - னா) ஒருவர்க்கு=ஒருவருக்கு, தவம்=தவத்திலே, முயன்று=முயற்சி செய்து, வாழ்தல்=வாழ்தல், தலையே=உத்தமமே; இனியார்கள்=இனிய மகவிரிபுத்து, தங்கல்=தங்கி வாழ்தல், இடையே=மத்திமமே; புணராது என்று=பொருள் பொருந்தாதென்று, எண்ணி=கினைத்து பொருள்=திரவியத்தின், நசையால்=இச்சையால், தம்மை=..., உணரார்=அறியாதார், பின்சென்று = பின்னேபோய், கிலை = சிற்கின்ற கிலையானது, கடையே=அதமமாம்.

(க - னா) ஒருவர்க்குத் தவஞ்செய்து வாழ்த லுத்தமம்; பெண்களிடத்து வாழ்தல் மத்திமம்; பொருளாசையாற் பிறரிடத்திற் சேவித்தல் அதமம்.

(வி - னா) தலை, இடை, கடை=எழுவாய்; வாழ்தல், தங்கல், கிலை=பயனிலை. (இ)

366. கல்லாக் கழிப்பர் தலையாயார் நல்லவை  
துவ்வாக் கழிப்ப ரிடைகள் கடைகள்  
இனிதுண்ணே மாரப் பெறேம்யா மென்னு  
முனிவினாற் கண்பா டிலர்.

(ப - னா) தலையாயார்=உத்தமர்கள், கல்லா=பல ஞான நூல்களைக் கற்று, கழிப்பர்=காலங் கழிப்பார்கள், இடைகள்=மத்திமர்கள், நல்லவை=நல்ல வுணவுகளை, துவ்வா=உண்டு, கழிப்பர்=காலங் கழிப்பார்கள்; கடைகள்=அதமர்கள், இனிது=இன்பமாக, உண்ணேம்=உண்டிலேம், ஆர=சிறைய, பெறேம்=செல்வம் பெற்றிலேம், யாம் என்னும்=யாமென்று கினைக்கும், முனிவினாள்=வெறுப்பால், கண்பாடு இலர்=(இரவிலும்) நித்திரையின்றி வருந்துவார்கள்.

(க - னா) உத்தமர்கள், கற்றுப் பொழுது போக்குவார்கள் ; மத்திமர்கள், உண்டு பொழுது போக்குவார்கள் ; அதமர், பொருளில்லை யென்று வெறுப்பாற் பொழுது போக்குவார்கள்.

(வி - னா) தலையாயர், இடைகள், கடைகள் = எழுவாய் ; கழிப்பர், கழிப்பர், இலர் = பயனிலை. (சு)

367. செந்நெல்லா லாய செழுமுளை மற்றுமச்  
செந்நெல்லே யாகி விளைதலால்—அந்நெல்  
வயனிறையக் காய்க்கும் வளவய லூர்!  
மகனறிவு தந்தை யறிவு.

(ப - னா) செந்நெல்லால் = செந்நெல்வினால், ஆய = உண்டாகிய, செழு முளை = செழித்த முளை, மற்றம் = பின்னும், அ செந்நெல்லே ஆகி = அந்தச் செந்நெல்லேயாகி, விளைதலால் = விளைகின்றதால், அ நெல் = அந்தச் செந்நெல், வயல் நிறைய = வயல் முழுவதும், காய்க்கும் = விளைகின்ற, வளம் = வளப்பமுடைய, வயல் = கழனி சூழ்ந்த, ஊர் = மருதனிலத்தை யுடைய பாண்டியனே!, தந்தை அறிவு = பிதாவின் அறிவே, மகன் அறிவு = பிள்ளையறிவு.

(க - னா) பாண்டியனே! பிதாவுக்குள்ள அறிவே பிள்ளைக்கு மறிவாம்.

(வி - னா) தந்தையறிவு = எழுவாய், மகனறிவு = பயனிலை. (.)

368. உடைப்பெருஞ் செல்வருஞ் சான்றோரும் கெட்டுப்  
புடைப்பெண்டிர் மக்களுங் கீழும் பெருகிக்  
கடைக்கா றிலக்கண்ண தாகிக் குடைக்கால்போற்  
கீழ்மேலாய் நிற்கு முலகு.

(ப - னா) உடை = பொருளுடைய, பெரும் செல்வரும் = மிக்க செல்வரும், சான்றோரும் = பெரியோரும், கெட்டு = (தங்கள் நிலைமை) அழிந்து, புடை பெண்டிர் = வைப்பாட்டிகளுடைய, மக்க

ஞம்=பிள்ளைகளும், கீழும்=கீழானவர்களும், பெருகி=பெருத்து, கடைக்கால் = கடைபிடித்தது, தலைக்கண்ணது ஆகி = முதலிடத்ததாகி, குடை கால்போல்=குடையினுடைய கால்போல, கீழ்=கீழானது, மேலாய் நிற்கும்=மேலானதாய் நிற்கும், உலகு=இவ்வுலகம்.

(க - னா) செல்வர்களும் பெரியோர்களுங் கெட்டு, வைப் பாட்டி பிள்ளைகளும் கீழ்மக்களும் பெருத்துக், குடையின் காலைப் போல முடி யடியாகி அடி முடியாகிக் கீழ்மேலா யிருக்கும் உலகு.

(வி - னா) உலகு=எழுவாய், நிற்கும்=பயனிலை. (அ)

369. இனியார்தந் நெஞ்சத்து நோயுரைப்ப வந்நோய்  
தணியாத வுள்ள முடையார்—மணிவரன்றி  
வீழு மருவி விறன்மலை நன்னாட !  
வாழ்வின் வரைபாய்த நன்று.

(ப - னா) மணி வரன்றி = மணிகளை வாரிக்கொண்டு, வீழும் அருவி=வீழுகின்ற ஆற்றையும், விறல்=பலம் பொருந்திய, மலை=மலையையும், நல் நாட=நல்ல நாட்டையுமுடைய பாண்டியனே !, இனியார்=இனிய சிநேகிதர், தம்=தம்முடைய, நெஞ்சத்து=மனத்திலுள்ள, நோய்=துன்பத்தை, உரைப்ப=எடுத்துக் கூறிய பிறகும், அ நோய்=அத் துன்பத்தை, தணியாத=மாற்றாத, உள்ளம் உடையார்=மனமுடையவர், வாழ்வின்=வாழ்வுதிலும், வரை பாய்தல்=மலையிலேறி வீழ்தல், நன்று=நல்லது.

(க - னா) பாண்டியனே ! சிநேகர் துன்பத்தை நீக்காதவர்கள் வாழுகிறதினு மலைமேலேறி வீழ்ந்திறத்தலே நல்லது.

(வி - னா) வரை பாய்தல்=எழுவாய், நன்று=பயனிலை. (க)

370. புதுப்புனலும் பூங்குழையார் நட்பு மிரண்டும்  
விதுப்பற நாடின் வேறல்ல—புதுப்புனலும்

மாரி யறவே யறுமே யவரன்பும்  
வாரி யறவே யறும்.

(ப - ணா) புது புனலும்=புதிய நீரும், பூ குழையார்=அழகிய குண்டலத்தைபுடைய வேசையர்களது, நட்பும்=சினேகமும்; இரண்டும்=இவ்விரண்டும், விதுப்பு அற=மறக்கமற, நாடின=ஆராயில், வேறு அல்ல=வேறுபாடில்லை; (எவ்வாறெனின்) புது புனலும்=புதிய நீரும், மாரி அறவே=மறை நீங்கவே, அறும்=அற்றுப்போம், அவர் அன்பும்=அவ்வேசையரது அன்பும், வாரி அறவே=பொருள் வரவு நீங்கவே, அறும்=அற்றுப்போம்.

(க - ணா) புது வெள்ளமும் வேசையர் நட்பும் ஒன்றாகும். மறை யில்லாவிடில் புது வெள்ள மில்லை; பொருளில்லாவிடில் வேசைய ரன்பு இல்லை.

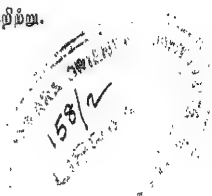
(வி - ணா) அன்பு=எழுவாய், அறம்=பயனிலை. (க0)

ஆக அதிகாரம் உச - க்குச் செய்யுள் - உச0.

பன்னெறி முற்றிற்று.

பன்னெறியியல் முற்றிற்று.

இரண்டாவது பொருட்பால் முற்றிற்று.





## ஈ. காமத் துப்பால்

[ அஃதாவது, பொருளைத் துணைக்காரணமாக வுடையதாய்  
இம்மை மின்பத்தை மாத்திரமே தரும் தன்மையை  
காமத்தைக் கூறும் பாகமாம் ]

முதலாவது

## இன்பதுன்பவியல்

[அஃதாவது, ஒருசார் இன்பத்தையும், ஒருசார் துன்பத்தையும்  
தருவதாகிய காமத்தின் தன்மையைக் கூறும் பிரிவாம்]

## பேரதுமகளிர்

[அஃதாவது, யாவர்க்கும் பொதுவாகிய வேசையர்  
தன்மையைச் சொல்லுதலாம்]

371. விளக்கொளியும் வேசையர் நட்பு மிரண்டுந்  
துளக்கற நாடின வேறல்ல—விளக்கொளியு  
நெய்யற்ற கண்ணே யறுமே யவரன்புந்  
கையற்ற கண்ணே யறும்.

(ப - னா) விளக்கு ஒளியும்=விளக்கினது பிரகாசமும்,  
வேசையர் நட்பும்=வேசையருடைய சினேகமும், இரண்டும்=  
இவ்விரண்டும், துளக்கு அற=குற்றமற, நாடின=ஆராயில், வேறு  
அல்ல=வேறுபாடில்ல; (எவ்வாறெனின்) நெய் அற்ற கண்ணே=  
தைலம் வற்றியபொழுதே, விளக்கு=விளக்கினுடைய, ஒளியும்=  
பிரகாசமும், அறும்=அற்றுப்போம்; (அதுபோல) அவர் அன்பும்=  
அவ்வேசையரன்பும், கை அற்ற கண்ணே=கைப்பொருளற்ற  
பொழுதே, அறும்=அற்றுப்போம்.

(க - னா) தைலம் வற்றியபொழுது விளக்கினொளி யற்றுப்  
போம்; (அதுபோல) கைப்பொருளற்றபொழுது வேசையர் நட்பு  
அற்றுப்போம்.

(வி - னா) நட்பு=எழுவாய், அறும்=பயனிலை. ஏ, உம்=  
அசைகள். (க)

372. அங்கோட் டகல்லுக்கு லாயிழையா ணம்மொடு  
செங்கோடு பாய்துமே யென்றாண்மம்—செங்கோட்டின்  
மேற்காண மின்மையான் மேவா தொழிந்தாளே  
காற்காணைய் காட்டிக் கலுழ்ந்து.

(ப - ண) அம் = அழகிய, கோடு = பக்கம், அகல் = அகன்ற,  
அல்குல் = அல்குலையுடைய, ஆய் = ஆய்ந்த, இழையான் = ஆபரணங்  
களைத் தரித்தவளுமான பொதுமகள், நம்மொடு = நம்முடன், செம்  
கோடு = செவ்விய மலைச்சிகரத்தின் மேல், பாய்தம் = ஏறி விழு  
வோம், என்றான் = என்று சொன்னவன், செம் கோட்டின் மேல் =  
செவ்விய மலைச் சிகரத்தின்மேல் ஏறி விழுதற்கு, காணம் = (எம்  
மிடத்தில்) பொருள், இன்மையால் = இல்லாமையால், எல் = தன்  
கால்களுக்கு, எல் = வாதத்தினால் வரும், நோய் = நோயை,  
காட்டி = காண்பித்து, கலுழ்ந்து = அழுது, மேவாது = உடன்  
வராது, ஒழிந்தான் = நீங்கினான்.

(க - ண) அழகிய அல்குலையுடையவள் நம்முடன் மலைமே  
லேறி விழுமோமென்று சொன்னாள். பொரு ளில்லாமையால்  
மலைமே லேறி விழுதற்கு நம்முடன் வாராதிருந்தாள்.

(வி - ண) ஆயிழையான் = எழுவாய், ஒழிந்தான் = பயனிலை.  
ஏ, மன் = அசை. (உ)

373. அங்கண் விசம்பி னமரர் தொழப்படுஞ்  
செங்கண்மா லாயினு மாகமன்—தங்கைக்  
கொடுப்பதொன் றில்லாணாக் கொய்தளி ரன்னார்  
விடுப்பார்தங் கையாற் றொழுது.

(ப - ண) கொய் = கொய்யும், தளிர் அன்னார் = தளிர் போலு  
மேனியையுடைய வேசையர், அம் = அழகிய, கண் = இடமகன்ற,  
விசம்பின் = சவர்க்கத்தில், அமரர் = தேவர்களால், தொழப்படும் =  
வணங்கப்படும், செம் கண் = சிவந்த கண்களையுடைய, மால் ஆயி  
னும் = இந்திரனே யானாலும், ஆக = ஆகக்கடவது, தம் கை = தமது

கையில், கொடுப்பது=கொடுப்பதற்கு, ஒன்று=ஒரு பொருளும், இல்லானா=இல்லாதவனா, தம் கையால் தொழுது=தன் கையாற் கும்பிட்டு, விடுப்பர்=விட்டுவிடுவர்.

(க - னா) வேசையர்கள், இந்திரானுகிலும் கைப்பொரு ளில்லானா விட்டுவிடுவர்.

(வி - னா) தளிரன்னார்=எழுவாய், விடுப்பர் = பயனிலை, இல்லானா=செயப்படுபொருள். மன்=ஒழிபிசை. (க)

374. ஆணமி நெஞ்சத் தணிகிலக் கண்ணார்க்குக்  
காணமில் லாதார் கடுவனையர்—காணவே  
செக்கூர்ந்து கொண்டாருஞ் செய்தபொரு ளுடையார்  
அக்கார மன்னு ரவர்க்கு.

(ப - னா) ஆணம்=அன்பு, இல்=இல்லாத, நெஞ்சத்து= மனதையும், அணி=அழகிய, நிலம்=நிலோற்பலம் போலும், கண் ணார்க்கு=கண்களையுமுடைய வேசையர்க்கு, காணம்=பொருள், இல்லாதார்=இல்லாதவர்கள், கடு அனையர்=விஷத்துக் கொப்பா னவ ராவர்; காணவே = யாருங் காண, செக்கு = செக்கை, ஊர்ந்து=செலுத்தி, கொண்டாரும்=கொண்டவரும், செய்த= தேடிய, பொருள் உடையார்=திரவிய முடையவர், அவர்க்கு=அவ் வேசையர்க்கு, அக்காரம் அன்னார்=சருக்கைக்கு ஒப்பாவார்.

(க - னா) வேசையர்க்குப் பொருளில்லாதார் விஷத்துக்கு ஒப்பாவார், பொருளுள்ளவர் அசுத்தராகிலும் அவ் வேசையர்க் குச் சருக்கைக்கு ஒப்பாவார்.

(வி - னா) இல்லார்=எழுவாய், அனையர்=பயனிலை, கடு= செயப்படுபொருள். உடையார்=எழுவாய், அன்னார்=பயனிலை, அக்காரம்=செயப்படுபொருள். (ச)

375. பாம்பிற் கொருதலை காட்டி யொருதலை  
தேம்படு தென்கயத்து மீன்காட்டு—மாங்கு

மலங்கன்ன செய்கை மகளிர்தோள் சேர்வார்  
விலங்கன்ன வெள்ளறி விரார்.

(ப - னா) பாம்பிற்கு (தண்ணீர் பிடிக்க வரும்) பாம்பிற்கு, ஒரு தலை=ஒரு புறத்தை, காட்டி=காண்பித்து, ஒரு தலை=மற்றொரு புறத்தை, தேம் படு=தேனுண்டாகு மலர் பொருந்திய, தெள் = தெளிந்த, கயத்து = தடாகத்தில், மீன் = மீனுக்கு, காட்டும்=காண்பிக்கும், மலங்கு அன்ன=விலங்கு மீனை யொத்த, செய்கை=செய்கையினையுடைய, மகளிர்=வேசையர், தோள்=தோள்களை, விலங்கு அன்ன=மிருகங்களை யொத்த, வெள் அறிவினார்=வெள்ளறிவுடையார், சேர்வார்=அணைவார்.

(க - னா) அறிவில்லார் விலங்கு மீனுக்கு ஒப்பாகிய செய்கையையுடைய வேசையரைச் சேர்வார்கள்.

(வி - னா) வெள்ளறிவினார்=எழுவாய், சேர்வார்=பயனிலை, தோள்=செயப்படுபொருள். ஆங்கு=அசை. (டு)

376. பொத்தநூற் கல்லும் புணர்மரியா அன்றிலும்போல்  
நித்தலு நம்மைப் பிரியல மென்றுரைத்த  
பொற்றொடியும் போர்த்தகர்க்கோ டாயின ணன்னெஞ்சே!  
நிற்றியோ போதியோ நீ.

(ப - னா) நல் நெஞ்சே=நல்ல மனமே! நூல்=நூலிற் கோக்கப்பட்ட, பொத்த=தூளைத்த, கல்லும்=இரத்தினத்தையும், புணர் பிரியா=இணை பிரியாத, அன்றிலும் போல்=அன்றிற் பறவையும் போல, நித்தலும்=எந்நாளும், நம்மை பிரியலம் என்று=நம்மைவிட்டுப் பிரியாமென்று, உரைத்த=சொன்ன, பொன் தொடியும்=பொன் வளையலையுடைய வேசையும், போர்த்தகர்=போர் செய்யும் ஆட்டுக்கடாவின், கோடு ஆயினான்=கொம்பு போலாயினான்; நீ=..., நிற்றியோ=என்னிடத்து நிற்கிறாயோ? (அல்லது) போதியோ=அவளிடத்திற் போகிறாயோ?

(க - ண) மனமே! மணியும் தூலும் போலும், ஁ணன்றிலும் பெண்ணன்றிலும் போலும், எந்நாளு நம்மைப் பிரியோமென்று சொன்ன வேசையும் பகையானுள்; நீ என்னிடத்திருக்கிறாயோ? அல்லது அவளிடத்திற் போகிறாயோ?

(வி - ண) நீ = எழுவாய்; நிற்கிறாயோ, போதியோ = பயனிலை. (சு)

377. ஆமாபோ எனக்கி யவர்கைப் பொருள்கொண்டு  
சேமாபோற் குப்புறாஉஞ் சில்லைக்க ணன்பினை  
ஏமாந் தெமதென் றிருந்தார் பெறுபவே  
தாமாம் பலரா னகை.

(ப - ண) ஆமா போல் = காட்டுப் பசுவைப்போல, நக்கி = இன்புற நக்கி, அவர் கை = அவர் கையிலிருக்கும், பொருள் கொண்டு = பொருள்களைக் கைக்கொண்டு, சேமா போல் = இடபமாகிய மிருகம்போல, குப்புறாஉம் = குதித்தோடும், சில்லைக்கண் = காமியாகிய வேசையிடத்தி, ஁ண்பினை = அன்பை, ஏமாந்து = மெய்யென் றேமாந்து, எமது என்று இருந்தார் = எம்முடையதென்றிருந்தவர், தாம் = தங்கள், பலரால் = அநேகரால், நகை = இகழ்ச்சியை, பெறுப = பெறுவார்கள்.

(க - ண) காட்டுப் பசுவைப்போல இன்புற நக்கிப் பொருளைக் கைக்கொள்ளும் வேசைய ரன்பை மெய்யென் றிருந்தவர் பலராலிகழ்ச்சி பெறுவர்.

(வி - ண) இருந்தவர் = எழுவாய், பெறுப = பயனிலை, நகை = செயப்படுபொருள். ஆம் = அசை. (எ)

378. ஏமாந்த போழ்தி னினியார்போன் றின்னராய்த்  
தாமார்ந்த போதே தகர்க்கோடா—மாணுக்கிற்  
றந்நெறிப் பெண்டிர் தடமுலை சேராரோ  
செந்நெறிச் சேர்துமென் பார்.

( ப - னா ) செம் நெறி=செவ்வைவமான வழியில், சேர்தும் என்பார்=அடைவோ மென்று சொல்லுவோர், ஏமாந்த போழ் தின்=காமுகர் பொரு னேமாந்தகாலத்து, இனியார் போன்று= அவர்க்கு இன்பமுடையார் போலாகி, தாம் ஆர்ந்தபோது=அவர் பொருளில்லாது இச்சித்த காலத்து, இன்னார் ஆய்=சத்துருவாய், தகர் கோடு ஆம்=ஆட்டுக்கடாவின் கொம்புபோலாகும், மான் நோக்கின்=மான்போலும் பார்வையையடைய, தம் நெறி=தமது கள்ள வழியிலிருக்கும், பெண்டிர்=வேசையர்களுடைய, தட முலை=பருத்த முலையினிடத்து, சேரார்=அணையார்.

( க - னா ) நல்வழிச் சேர்வோ மென்பவர்கள். காமுகர் பொருள் கொடுக்கும் காலத்து நேசமாகவும், கொடாக்காலத்துப் பகையாகவு மிருக்கும் வேசையரைச் சேரார்கள்.

( வி - னா ) என்பார்=எழுவாய், சேரார்=பயனிலை, முலை= செயப்படுபொருள். ஏ=அகை. ( அ )

379. ஊறுசெய் நெஞ்சந்தம் முள்ளடக்கி யொண்ணுதலார்  
தேற மொழிந்த மொழிகேட்டுத்—தேறி  
எமொன்று கொள்வாருங் கொள்பவே யார்க்குந்  
தமரல்லர் தம்முடம்பி னார்.

( ப - னா ) ஒன் னுதலார்=ஒளி பொருந்திய நெற்றியை யுடையவர், ஊறு=வருத்தம், செய்=செய்யும், நெஞ்சம்=மனதை, தம் உள் அடக்கி=தங்களுக்குள் ஈடக்கி, தேற=தெளிய, மொழிந்த=சொன்ன, மொழி=சொல்லை, கேட்டு=..., தேறி= அறிந்து, எம்ர் என்று=எம்முடையவென்று, கொள்வாரும்= கொள்பவரும், கொள்ப கொள்ளுவர்; ( அந்தப் பொதுமகளிர் ); யார்க்கும்=எவர்க்கும், தமர் அல்லர்=சுற்றத்தா ரல்லர்; தம் உடம்பினார்=தம்முடம்பைத் தமக்காக வுடையவர்.

(க - னா) வேசையர் சொன்ன சொல்லைக் கேட்டு அவர் களைத் தம்முடையவனென்று கொள்பவர் யாவர்க்குஞ் சிநேகரல்லர்; தம்முடம்பைத் தமக்காக வுடையவர்.

(வி - னா) தம்முடம்பினர் = எழுவாய், தமரல்லர் = பயனிலை.  
வ = அசை. (கூ)

380. உள்ள மொருவ னுழையதா வொண்ணுதலார்  
கள்ளத்தாற் செய்யுந் கருத்தெல்லாந்—தெள்ளி  
யறிந்த விடத்து மறியாராம் பாவஞ்  
செறிந்த வுடம்பி னவர்.

(ப - னா) ஒன் = ஒள்ளிய, துதலார் = நெற்றியையுடைய  
வேசையர், உள்ளம் = தமது உள்ளம், ஒருவன் = ..., உழையது  
ஆ = இடமாக, கள்ளத்தால் = களவால், செய்யும் = செய்கிற,  
கருத்து எல்லாம் = நினைவெல்லாம், தெள்ளி = ஆராய்ந்து, அறிந்த  
இடத்தும் = அறிந்தபோதும், பாவம் = தீவினை, செறிந்த =  
நெருங்கிய, உடம்பினவர் = உடம்பினையுடையார், அறியார் =  
உண்மை அறியாதவ ராவார்.

(க - னா) பாவிசள் வேசையர் மனதை யறிந்தும் அறியாதவ  
ராவார்.

(வி - னா) உடம்பினவர் = எழுவாய், அறியார் = பயனிலை.  
ஆம் = அசை. (கௌ)

பொதுமகளிர் முற்றிற்று.

இன்பதுன்பவியல் முற்றுப்பெற்றது.



இரண்டாவது

## இன்பவியல்

[ அஃதாவது, முழுதும் மனத்திற்கு இன்பத்தையே  
கொடுக்கும் பிரிவாம் ]

—o—o—o—

## கற்புடைமகளிர்

[ அஃதாவது, கற்புள்ள மாதர் தன்மையைச் சொல்லுதலாம் ]

—+—

381. அரும்பெறற் கற்பி னபிராணி யன்ன  
பெரும்பெயர்ப் பெண்டி றொனினும்—விரும்பிப்  
பெறுநசையாற் பின்னிற்பா ரின்மையே பேணு  
நறுதுதலா ணன்மைத் துணை.

( ப - னா ) அரும்பெறல்=பெறுதற்கரிய, கற்பின்=கற்பினை  
யுடைய, அபிராணி அன்ன=இந்திராணிக்கு ஒப்பான, பெரும்=  
பெரிய, பெயர்=கீர்த்தியை யுடைய, பெண்டிர் எனினும்=மனை  
வியராகிலும், விரும்பி=இச்சித்து, பெறும்=அதுபவிக்கப்பெற்ற,  
நசையால்=இச்சையால், பின் நிற்பார்=தன்னழகைக் கண்டு பின்  
னிற்பவர், இன்மையே=இல்லாமையையே, பேணும்=பாதுகாக்கும்,  
நறு துதலாள்=பரிமள நெற்றியை யுடையாள், நன்மை=  
நாயகனுடைய நன்மைக்கு, துணை=துணை யாவாள்.

( க - னா ) இந்திராணிக்கு ஒப்பான செல்வ முள்ளவளானாலும்  
தன்னைப் பிறர் இச்சியாதிருக்க அலங்காரஞ் செய்யா திருப்பவளே  
கற்புடையவள்.

( வி - னா ) நறுதுதலாள்=எழுவாய், துணை=பயனிலை. ( க )

382. குடரீரட் டண்ணு மிடுக்கட் பொழுதும்  
கடனீ ரறவுண்ணும் கேளிர் வரினும்

கடனீர்மை கையாருக் கொள்ளு மடமொழி  
மாதர் மனைமாட்சி யாள்.

(ப - னா) குடம் நீர் = ஒரு குடத்து நீரை, அட்டு = காய்ச்சி, உண்ணும் = உண்ணும்படியான, இடுக்கண் பொழுதும் = தரித்திர காலத்தும், கடல் = கடலின், நீர் = நீரை, அற = முற்றாக, உண்ணும் = உண்ணத்தக்க, (மிதப் பெருங் கூட்டமான), கேளீர் = இனத்தார், வரினும் = வந்தாலும், கடன் நீர்மை = செய் கடமைக் குணங்களை, கை ஆறு ஆ = ஒழுக்க வழியாக, கொள்ளும் = கொண்டிருக்கும், மடமொழி = மென்சொல்லையுடைய, மாதர் = பெண்ணே, மனை = மனை வாழ்க்கைக்குத் தக்க, மாட்சியாள் = பெருமையை யுடையாள்.

(க - னா) ஒரு குடத்து நீரைக் காய்ச்சி உண்ணும் வறுமைக் காலத்தும், கடனீரை முற்றாகக் குடிக்குஞ் சுற்றத்தார் வந்தாலுஞ் செய் கடமையைக் கொண்டிருப்பவளே இவ்வாழ்க்கைக்குரிய மனையவளாம்.

(வி - னா) மாதர் = எழுவாய், மாட்சியாள் = பயனிலை. மாது என்னுஞ் சொல் மாதர் என்கின்றது. (உ)

383. நாலாறு மாறாய் நனிசிறிதா யெப்புறனு  
மேலாறு மேலுறை சோரினு—மேலாய  
வல்லாளாய் வாழுமூர் தற்புகழு மாண்கற்றி  
னில்லா ளமர்ந்ததே யில்.

(ப - னா) நால் ஆறும் = நாலு திக்கும், ஆறு ஆய் = வழியாய், நனி = மிகவும், சிறிது ஆய் = சிறியதாய், எ புறனும் = எவ்விடத்தும், மேல் ஆறு = மேல் வழியாய், மேல் = தம்மேல், உறை = மறை நீர், சோரினும் = சொரிந்தாலும், மேல் ஆறு = மேலாகிய தருமங்கள் செய்ய, வல்லாள் ஆய் = வலிமை யுடையவளாய், வாழும் = தான் வாழும், ஊர் = ஊரார், தன் புகழும் = தன்னைப் புகழும், மாண் = பெருமை பொருந்திய, கற்பின் = கற்பிணையுடைய, இல்

லாள்=மனையாள், அமர்ந்ததே = பொருந்தியதே, இல்=மனையாகும்.

(க - னா) வறுமையிலுந் தருமஞ் செய்து மனமுடையவன்  
நீந்திருப்பதே வீடாகும்.

(வி - னா) அமர்ந்தது=எழுவாய், இல்=பயனிலை. (ங)

384. கட்கினியாள் காதலன் காதல் வகைபுனைவா  
ளுட்குடையா னுந்நா ணியல்பினு—ளுட்கி  
யிடனறிந் தாடி யினிதி னுணரு  
மடமொழி மாதரான் பெண்.

(ப - னா) கட்கு=கண்ணுக்கு, இனியாள்=இனியவளாய், காதலன்=நாயகன், காதல் வகை=இச்சிக்கத் தக்கவகை, புனைவாள்=அலங்கரிப்பவளாய், உட்கு உடையாள்=அஞ்சத் தக்கவளாய், ஊர்=ஊரார்க்கு, நாண்=நாணத்தக்க, இயல்பினுள்=குணமுடையவளாய், உட்கி=நாயகனுக்குப் பயந்த, இடன் அறிந்து=சமயமறிந்து, ஊடி=பிணங்கி, இனிதின்=இன்பத்துடன், உணரும்=புணர்தலை யறிதும், மடமொழி=மெல்லிய சொற் றையுடைய, மாதரான்=மாதானவள், பெண்=கற்புடைப் பெண்ணாவாள்.

(க - னா) கண்ணிற் கினியவளாய், நாயகனுக்கு உவந்தவளாய், ஊரார் மதிக்கத்தக்கவளா யிருப்பவளே கற்புடையவள்.

(வி - னா) மாதரான்=எழுவாய், பெண்=பயனிலை. (ச)

குலமகள் விலைமகனாய் பழித்தல் கூறுகின்றது.

385. எஞ்ஞான்று மெங்கணவ ரெந்தோண்மேற் சேர்ந்தெழினும்  
அஞ்ஞான்று கண்டேம்போ னுணுதுமா—லெஞ்ஞான்று  
மென்னை கெழீஇயினர் கொல்லோ பொருணசையாற்  
பன்மார்பு சேர்ந்தொழுகு வார்.

(ப - னா) எ ஞ்ஞான்றும்=எந்த நாளும், எம் கணவர்=எம்முடைய நாயகர், எம் தோள்மேல்=எம்முடைய தோள்களின்

மேல், சேர்ந்து எழினும்=அணைந்தெழுந்தாலும், அ ஞாந்து=விவாகஞ் செய்த அந்நாள், கண்டேம் போல்=யாம் கண்டாற்போல, நாணுதும்=வெட்கத்தை யுடையோம்; (இங்ஙனமிருக்க) எ ஞாந்தும்=எந்நாளும், பொருள்=பொருளின், நசையால்=இச்சையால், பல் மார்பு=பலருடைய மார்புகளை, சேர்ந்து ஒழுக்குவர்=சேர்ந்து நடக்கின்ற பொதுமகளிர், என்னை கெழீஇயினர் கொல் ஒ=என்னவாகத் தழுவினார்களோ?

(க - னா) எந்நாளும் என் கணவனைத் தழுவினும் விவாகஞ் செய்த நாளிற் தழுவினாற்போல நாணமுடைகிறேன்; பொருளிச்சையால் எந்நாளும் பலபேரைச் சேர்பவர்க ளெப்படித் தழுவினார்களோ? என்றுள்.

(வி - னா) ஒழுக்குவர்=எழுவாய், என்னை கொல்லோ=பயனிலை. ஆல்=அசை. (இ)

386. உள்ளத் துணர்வுடையா னேதிய நூலற்றால்  
வள்ளன்மை பூண்டான்க னெண்பொரு—டெள்ளிய  
வாண்மகன் கையி லயில்வா ளீனைத்தரோ  
நாணுடையாள் பெற்ற நலம்.

(ப - னா) உள்ளத்து=இதயத்து, உணர்வு உடையான்=அறிவுடையவன், ஒதிய நூல் அற்று=கற்ற நூற்பயன்போலும், வள்ளன்மை=கொடுக்குந் தன்மை, பூண்டான்கண்=கொண்டவனிடத்து, ஒள் பொருள்=ஒள்ளிய பொருளும் பயன்படும்; தெள்ளிய=தெளிந்த, ஆண்மகன் கையில்=ஆண்மகனது கையிலுள்ள, அயில் வாள்=கூரியவாள், அனைத்து=ஒப்பாகும், நாண் உடையாள்=நாணமுடையவள், பெற்ற நலம்=பெற்றிருக்கின்ற கற்பி னலம்.

(க - னா) அறிவுடையோன் கற்ற கல்வி பயன்படுதல் போலும், கொடுப்பவன் கையிற் பொருள் பயன்படும், நாணமுடையவள் பெற்ற கற்புச் சத்தவீரன் கைவாள்போலும்.

( வி - னா ) நலம் = எழுவாய், அனைத்து = பயனிலை. ஆல்,  
அரோ = அசைகள். ( சு )

தவலவி தோழிக்குச் சொல்லியது.

387. கருங்கொள்ளுஞ் செங்கொள்ளுந் தூணிப் பதக்கென்  
றொருங்கொப்பக் கொண்டானு மூர—னொருங்கொவ்வா  
நன்னுதலார்த் தோய்ந்த வனாமார்ப நீராடா  
தென்னையுந் தோய வரும்.

( ப - னா ) ஊரன் = தலைவன், ஒருங்கு ஒவ்வா = முற்று  
மொவ்வாத, நல் னுதலார் = நல்ல நெற்றியை யுடையானா,  
தோய்ந்த = சேர்ந்த, வனா மார்பம் = மலைபோலு மார்பு, நீரா  
டாது = நீரிலே முழுகாது, என்னையும் = என்னையும், தோயவரும் =  
சேர வருவான்; ( இது எதுபோலெனில் ) கரும் கொள்ளும் =  
கறுத்த கொள்ளையும், செம் கொள்ளும் = சிவந்த கொள்ளையும்,  
தூணி பதக்கு என்று = பணத்துக்குத் தூணி பதக்கென்று, ஒருங்கு  
ஒப்ப = சரியொக்க, கொண்டானும் = கொண்டான் போலாகும்.

( க - னா ) எனது நாயகன் பல மாதரைச் சேர்ந்து நீரா  
டாது என்னைச் சேர வருவான்; இஃது எதுபோலெனில்,  
ஒருவன் கருங்கொள்ளையுஞ் செங்கொள்ளையும், பணத்துக்குத்  
தூணிப் பதக்கென்று கொண்டான் போலும்.

( வி - னா ) ஊரன் = எழுவாய், வரும் = பயனிலை. ( எ )

தவலவி பாணனுக்குச் சொல்லியது.

388. கொடியவை கூறுதி பாண! நீ கூறின்  
அடிபைய விட்டொதுங்கிச் சென்று—துடியி  
விடக்கண் ணையம்யா மூரந் கதனால்  
வலக்கண் ணையார்க் குறா.

( ப - னா ) பாண = பாணனே!, கொடியவை = கொடிய  
சொற்களை, கூறுதி = சொல்லாதே!, நீ கூறின் = நீ சொல்லில்,

யாம்=நாம், ஊரற்கு = நாயகனுக்கு, துடியின்=உடுக்கையின், இடக்கண்=இடது பக்கத்தை, அனையம்=ஒப்பாணமும்; அதனால்=அதனாலே, அடி=அடியை, பைய=மெள்ள, இட்டு=வைத்து, ஒதுங்கி=பதுங்கி, சென்று=போய், வலக்கண்=அவ் வுடுக்கையின் வலது பக்கத்தை, அனையார்க்கு=ஒப்பாணவர்க்கு உரை=சொல்வாயாக!

(க - னா) பாணனே! கொடிய சொற்களைச் சொல்லாதே. நீ சொல்லில் எமது நாயகனுக்கு உடுக்கையின் இடது பக்கத்தை யொப்பானேன்; அதனால் உடுக்கையின் வலது பக்கத்தை யொப்பானவருக்குச் சொல்வாயாக!

(வி - னா) நீ=எழுவாய், உரை=பயனிலை. (அ)

தலலி பாங்கிக்குச் சொல்லியது.

389. சாய்ப்பறிக்க நீர்திகழுந் தண்வய லூரன்மீ  
திப்பறக்க நொந்தேனும் யானேமற்—நீப்பறக்கத்  
தாக்கி முலைபொருத தண்சார் தணியகல  
நோக்கி யிருந்தேனும் யான்.

(ப - னா) சாய் பறிக்க=கோரையைப் பிடுங்கின மாத் திரத்தில், நீர் திகழும்=நீர் விளங்கும், தண் வயல்=குளிர்த வயலையுடைய ஊர்ன்மீது=நாயகன்மேல், ஈ பறக்க=சயானது பறக்க, நொந்தேனும்=நொந்தவனும், யானே=நானே; தி=திப் பொறி, பறக்க=பறக்கும்படி, முலை=வேசையர் முலையால், தாக்கி=மோதி, பொருத=போர்செய்த, தண் சாந்து=குளிர்த சந்தனத்தை, அணி அகலம் = அணிந்த மார்பை, நோக்கி= பார்த்து, இருந்தேனும்=இருந்தவனும், யான்=நானே.

(க - னா) எமது நாயகன்மேலே ஈப் பறக்க நொந்தவனும் நானே; அவர் வேசியரை அணையப் பார்த்திருந்தவனும் நானே.

(வி - னா) யான் = எழுவாய், நொந்தேன் = பயனிலை;  
யான் = எழுவாய், இருந்தேன் = பயனிலை மன் = அசை. (க)

தலவீ பாணனுக்குச் சொல்லியது.

390 அரும்பவிழ் தாரினு னெம்மருளு மென்று  
பெரும்பொய் யுடையாதி பாண!—கரும்பின்  
கடைக்கண் ணனையநா மூரற் கதனல்  
இடைக்கண் ணனையார்க் குறா.

(ப - னா) பாண = பாணனே!, அரும்பு அவிழ் = முகை  
விரிந்த, தாரினுன் = மாலையை யுடையவன், எம் அருளும் என்று =  
எமக்கு அருள் செய்வானென்று, பெரும் பொய் = பெரிய பொய்யை,  
உடையாதி = சொல்லாதே!, நாம் = ..., ஊரற்கு = நாயகனுக்கு,  
கரும்பின் = கரும்பினது, கடை கண் = கடையிடத்தை, அனையம் =  
ஊப்பாளனும்; அதனல் = ..., (இப் பேச்சை) இடைக்கண் =  
கரும்பினடுவிடத்தை, அனையார்க்கு = ஊப்பாளனவர்க்கு, உரை =  
சொல்வாயாக!

(க - னா) பாணனே! நாயகன் அருள் செய்வா னென்று  
பொய் சொல்லாதே. நாயகனுக்கு நாம் கரும்பின் கடையிடத்தை  
ஊப்பாளனும்; அதனாலே கரும்பி னடுவிடத்தை யொப்பாளவர்க்  
குச் சொல்வாயாக!

(வி - னா) நீ = தோன்றா எழுவாய், உரை = பயனிலை. (சு)

கற்புடைமகளிர் முற்றிற்று.

## காமநுதலியல்

[அஃதாவது, காமத் தன்மையைச் சொல்லுதலாம்]



தலமகற்கு வாயில் நோர்ந்த தோழி தலமகள்  
புலவி நீங்கச் சொல்லியது.

391. முயங்காக்காற் பாயும் பசலைமற் றாடி  
புயங்காக்கா லுப்பினருங் காமம்—வயங்கோத  
நில்லாத் திரையலைக்கு நீள்கழித் தண்சேர்ப்பு !  
புல்லாப் புலப்பதோ ராறு.

(ப - னா) வயங்கும்=பிரகாசிக்கும், ஓதம் = கடலோசை,  
நில்லா=நில்லாமல், திரை=அலைகளால், அலைக்கும்=அலைக்கின்ற,  
நீள்=நீண்ட, கழி=கழி பொருந்திய, தண்=குளிர்ந்த, சேர்ப்பு=  
கரையையுடைய பாண்டியனே !, முயங்காக்கால்=புணராவிடில்,  
பசலை=தேமல், பாயும்=மெய்யி லுண்டாம்; ஊடி=பிணங்கி,  
உயங்காக்கால் = வருந்தாவிடில், காமம் = காமமானது, உப்பு=  
இன்பம், இன்று ஆம்=இல்லையாம்; புல்லா=முதலிற் கூடி, புலப்  
பது=பிறகு பிணங்குவது, ஓர் ஆறு=ஒருவழி யின்பமாம்.

(க - னா) பாண்டியனே ! புணராவிட்டால் தேமலுண்டா  
கும்; பிணங்கிச் சேராவிடி விற்ப மில்லை; சேர்ந்து பிணங்குத  
லொருவழி யின்பம்.

(வி - னா) பசலை, காமம்=எழுவாய்; பாயும், உப்பின்  
றும்=பயனிலை. (க)

பருவங் கண்டு ஆற்றுகளாகிய தலவி  
தோழிக்கு உரைத்தது.

392. தம்மமர் காதலர் தார்கு முணியகலம்  
விம்ம முயங்குந் துணையில்லார்க்—கிம்மெனப்



பெய்ய வெழிலி முழங்குந் திசையெல்லா  
நெய்த லறைந்தனன் நீர்த்து.

( ப - னா ) தம்=தம்மால், அமர்=இச்சிக்கப்பட்ட, காதலர்=நாயகரது, தார் சூழ்=மாலே சூழ்ந்த, அணி அலம்=அழகிய மார்பை, விம்ம=அழுந்த, முயங்கும்=தழுவும், துணை இல்லார்க்கு=துணையில்லாதவர்க்கு, இம் என = இம்மென்னு மோசையாய், பெய்ய=பொழிய, எழிலி=மேகம், முழங்கும்=சத்திக்கும், திசை எல்லாம்=திக்குகளி லெல்லாம், நெய்தல்=சாப்பறை, அறைந்து அன்ன=அறைந்தாற்போலும், நீர்த்து=குணமுடையது.

( க - னா ) தோழியே! நாயகர் மார்பை யணையுந் தொழி வில்லாதவர்க்கு மேகஞ் சத்திக்குந் திசை யெல்லாம் சாப்பறையடித்தாற் போலும்.

( வி - னா ) முழக்கம்=எழுவாய், நீர்த்து=பயனிலை. இம் மெனல்=ஒசைக் குறிப்பு. ( உ )

தலைமகள் செலவுடன் படாமையைத் தலைமகற்குத்  
தோழி சொல்லியது.

393. கம்மஞ்செய் மாக்கள் கருவி யொடுக்கிய  
மம்மர்கொண் மாலே மலராய்ந்து பூத்தொடுப்பாள்  
கைம்மாலே யிட்டுக் கலுந்தா டுணையில்லார்க்  
கிம்மாலே யென்செய்வ தென்று.

( ப - னா ) கம்மம்=கம்மியத் தொழிலை, செய்=செய்யும், மாக்கள்=மக்கள், கருவி=தம்முடைய கருவிகளை, ஒடுக்கிய=அடக்கிய, மம்மம்=மயக்கம், கொள்=கொண்டிருக்கிற, மாலே=மாலேக்காலத்து, மலர்=மலரை, ஆய்ந்து=தெரிந்து, பூ=பூவை, தொடுப்பாள்=தொடுக்குமவள், துணை=துணைவரை, இல்லார்க்கு=இல்லாதவர்க்கு, இ மாலே=இந்த மலர்மாலையானது, என்=என்ன பயன், செய்வது என்று=செய்குவதென்று, கை=கையிலுள்ள, மாலே=மாலையை, இட்டு=போட்டு, கலுந்தாள்=அழுதாள்.

(க - னா) தலைவனே! மாலைக் காலத்திலே பூத்தொடுத்த தலைவியானவள் நாயக னில்லாதவர்க்கு இம்மாலை என்ன செய்வ தென்று கைம்மாலையைப் போட்டு அழுதாள்.

(வி - னா) தொடுப்பாள் = எழுவாய், கலுழந்தாள் = பய னிலை. (ந)

வினமுற்றி மீண்ட தலமகன் பாகன்கேட்பச்  
சொல்லியது.

394. செல்சுடர் நோக்கிச் சிதரறிக்கண் கொண்டநீர்  
மெல்விர லுழ்தெரியா விம்மித்தன்—மெல்விரவி  
ளுள்வைத்து நங்குற்ற மெண்ணுங்கொ லந்தோதன்  
தோள்வைத் தனைமேற் கிடந்து.

(ப - னா) செல்=படுகின்ற, சுடர்=சூரியனை, நோக்கி= பார்த்து, சிதர்=சிந்திய, அரி=செவ்வரி பார்த்த, கண்=கண்கள், கொண்ட=கொண்டிருக்கிற, நீர்=நீனா, மெல்=மெல்லிய, விரல்= விரலால், ஊழ்=முறை முறையாக, தெரியா=வாங்கித் தெரித்து, விம்மி=அழுது, தன்=தன்னுடைய, மெல்=மெல்லிய, விரலின்= விரலால், நாள்=(நாம் பிரிந்த) நாள்களை, வைத்து=வைத் தெண்ணி, அணைமெல்=அணைமேலே, தன்=தனது, தோள்= தோளை, வைத்து=வைத்து, கிடந்து=படுத்து, அந்தோ=ஐயோ, நம்=நம்முடைய, குற்றம்=குற்றங்களை, எண்ணும் கொல்=நினைப் பானோ?

(க - னா) பாகனே! தலைவியானவள் நாம் பிரிந்து வந்த நாள்களை யெண்ணிக் கண்ணீர் விட்டு அழுவாளோ.

(வி - னா) தலைவி=எழுவாய். எண்ணுங்கொல்=பயனிலை, குற்றம்=செயப்படுபொருள். (ச)

தலமகன் தானுற்றதவனப் பாங்கற்குச் சொல்லியது.

கண்கய லென்னுங் கருத்தினுற் காதலி  
பின்சென்ற தம்ம சிறுகிரல்—பின்சென்றும்

ஊக்கி யெழுந்து மெறிகல்லா வொண்புருவங்  
கோட்டிய வில்வாக் கறிந்து.

(ப - னா) கண்=நாயகி கண்களை, கயல் என்னும்=  
சேலென்று சொல்லும், கருத்தினால்=கருத்தால், சிறு சிரல்=சிறிய  
சிச்சிவிக் குருவியானது, காதலி=அந் நாயகி, பின் சென்றது=  
பின்னே தொடர்ந்தது; ஒள் புருவம்=ஒள்ளிய புருவம், கோட்  
டிய=வளைத்த, வில் வாக்கு=வில் வளைந்தாற்போலிருந்ததை,  
அறிந்து=தெரிந்து, பின் சென்றும்=பின்னே தொடர்ந்தும்,  
ஊக்கி=உறுதிகொண்டு எழுந்தும், எறி கல்லா=குத்தித் தின்ன  
மாட்டா திருந்தது.

(க - னா) பாங்கனே! கலைவி கண்களைச் சேலென்று  
சொல்லுங் கருத்தால் சிச்சிவிக் குருவி அந்நாயகி பின்னே சென்  
றது, சென்றும் புருவத்தை வில்லென் றறிந்து குத்தாமல்  
விட்டது.

(வி - னா) சிரல்=எழுவாய், எறிகல்லா=பயனிலை. அம்ம=  
இடைச்சொல். (டு)

மகட் போக்கிய தாயார் செவிலிக்குச் சொல்லியது.

396. அரக்காம்ப னொழும்வா யம்மருங்கிற் கன்னே  
பரற்கான மாற்றினீ கொல்லோ—வரக்கார்ந்த  
பஞ்சிகொண் டுட்டினும் பையெனப் பையெனவென்  
றஞ்சிப்பின் வாங்கு மடி.

(ப - னா) அரக்கு ஆம்பல் = செவ்வல்விப் பூப்போலும்,  
ஈழம்=மணம் வீசும், வாய்=வாயையும், அம்=அழகிய, மருங்  
கிற்கு = இடையினையுமுடைய (எனது) மகளுக்கு, அரக்கு=  
முன்னே சிவப்பு, ஆர்ந்த=தோய்ந்த, பஞ்சி கொண்டு=பஞ்சைக்  
கொண்டு, ஊட்டினும்=ஊட்டி யழகு செய்யினும், பையென  
பையென என்று=(அதற்கு நொந்து) மெல்ல மெல்ல வென்று

அஞ்சி = ஊட்டுதற்கஞ்சி, பின் = பின்னே, வாங்கும் = வாங்கிப் போகும், அடி = பாதங்கள், பால் = பருக்கைக் கற்களையுடைய, கானம் = காட்டுவழி போக, அன்னே = ஐயோ! ஆற்றின கொல் ஒ = பொறுத்தனவோ.

(க - னா) செவிலியே! நமது மகளுடைய மெல்லடிகளுக்குச் செம்பஞ்சூட்டிய மெல்ல மெல்ல வெண்பாளே. அவள் பாதங்கள் பருக்கைக் கற்களையுடைய காட்டிற் செல்லச் சகித்தனவோ!

(வி - னா) அடி = எழுவாய். ஆற்றினகொல்லோ = பயனிலை. (சு)

தலைமகள் பிரிவுடன்படாமையைத் தோழி  
தலைமகற்குச் சொல்லியது.

397. ஒலைக் கணக்க ரொலியடங்கு புன்செக்கர்  
மாலைப் பொழுதின் மணந்தார் பிரிவுள்ளி  
மாலை பரிந்திட் டழுதாள் வனமுலைமேற்  
கோலஞ்செய் சாந்தந் திமிர்ந்து.

(ப - னா) ஒலை = ஒலை யெழுதும், கணக்கர் = கணக்காது, ஒலி = ஒசை, அடங்கும் = ஒடுங்கும், புல் = புல்லிய, செக்கர் = செம்மையை யுடைய, மாலை பொழுதில் = மாலைக்காலத்திலே, மணந்தார் = கூடினவர், பிரிவு = பிரிவை, உள்ளி = நினைத்து, மாலை = பூமாலையை, பரிந்திட்டு = அறுத்தெறிந்து, வனம் = அழகிய, முலை மேல் = முலைமேல், கோலம் = அழகு, செய் = செய்திருக்கிற, சாந்தம் = சந்தனத்தை, திமிர்ந்து = அழித்து, அழுதாள் = புலம்பினாள்.

(க - னா) தலைவனே! தலைவி மாலைக் காலத்திலே உமது பிரிவை நினைந்து மலர் மாலையை யறுத்தெறிந்து, முலைமீது அணிந்த சந்தனக் கோலத்தையும் அழித்து அழுதாள்.

(வி - னா) தலைமகள் = எழுவாய், அழுதாள் = பயனிலை. (எ)

உடன்போக்குப் பொருந்திய தலைமகள்  
தோழிக்குச் சொல்லியது.

398. கடக்கரும் கானத்துக் காளைபின் னாளை  
கடக்கவும் வல்லியோ வென்றி—சுடர்த்தொடஇ!  
பெற்ற நெருவன் பெருங்குதிரை யந்நிலையே  
கற்ற நன்தூரு மாறு.

(ப - னா) கடக்க அரும் = கடத்தற்கரிய, கானத்து = காட்  
டிலே, காளை = நாயகனாகிய காளை, பின் = பின்னால், நாளை =  
நாளைத்தினம், நடக்கவும் = நடந்துபோகவும், வல்லியோ = வல்ல  
மையை யுடையையோ?, என்றி = என்று என்னை வினாவியும்;  
சுடர் = விளங்கிய, தொடஇ = வளையல்களை யுடையவளே!, ஒரு  
வன் = ஒருத்தன், பெரும் = பெரிய, குதிரை = குதிரையை, பெற்  
றன் = அடைந்தான், அந்நிலையே = அப்பொழுதே, அஃது = அக்  
குதிரையை, ஊரும் ஆறு = செலுத்து முறையினையும், கற்றான் =  
கற்று வல்லவனானான், (அதுபோலக் காதலன் பின் சேற்றரு  
அருமை யில்லை.)

(க - னா) தோழியே! “நாளை காட்டிலே நடக்க வல்லமை  
யுடையவளோ” என்று கேட்டாய். ஒருவன், குதிரை கொண்டால்  
அதன்மேல் ஏறவுங் கற்றிருப்பான் என்றான்.

(வி - னா) அருமை = தோன்று எழுவாய், இல்லை = தோன்  
றப் பயனில்லை. (அ)

மகளைப் போக்கிய தாயானவள் கவலை யடைந்து  
சொல்லியது.

399. முலைக்கண்ணு முத்து முழுமெய்யும் புல்லு  
மிலக்கணம் யாது மறியேன்—கலைக்கணம்  
வேங்கை வெருஉ நெறிசெவிய போலுமென்  
பூம்பாவை செய்த குறி.

( ப - னா ) முலைக் கண்ணும்=முலைக் கண்களையும், முத்தம்=முத்து மாலைகளையும், ( நன்கு பதியும்படி ) முழு மெய்யும்=எனது சரீரமுழுமையும், புல்லும்=தழுவிக்கொண்ட, இலக்கணம்=அடையாளத்தை, யாதும்=எதுவும், அறியேன்=நேற்று அறிந்திலேன்; என்=எனது, பூம் பாவை=அழகிய பெண்ணானவள், செய்த=பண்ணின, குறி=அந்த அடையாளம், கலை கணம்=மான் கூட்டங்கள், வேங்கை=வேங்கைக்கு, வெருடும்=பயந்தோடும், நெறி=வழியில், செலிய போலும்=செல்வாள்போலும்.

( க - னா ) முலைக்கண்களும் முத்துமாலைகளும் என் மெய்யிலமுந்த என் மெய்யைத் தழுவிக்கொண்ட குறிகளை நேற்றறிந்திலேன், என் மகள் காட்டுவழிச் சென்றாள்போலும்.

( வி - னா ) யான்=தோன்ற எழுவாய், அறியேன்=பயனிலை.

தலமகள் பிரிவாற்றுகமையைத் தோழிக்குச் சொல்லியது.

400. கண்மூன் றுடையானும் காக்கையும் பையரவும்  
என்னீன்ற யாயும் பிழைத்ததென்—பொன்னீன்ற  
கோங்கரும் பன்ன முலையாய்! பொருள்வயிற்  
பாங்கனார் சென்ற நெறி.

( ப - னா ) பொன் ஈன்ற=பொன்போலு நிறமுடைய, கோங்கு அரும்பு அன்ன=கோங்கரும்புக்கு ஒப்பான, முலையாய்=கனத்தனங்களையுடைய தோழியே!, பொருள் வயின்=பொருளினிடத்து ஆசையால், பாங்கனார் சென்ற நெறி=( எனது ) தலைவர் சென்ற வழிக்கு கண் மூன்று உடையானும்=மூன்று கண்களுடைய பாமசிவனும், காக்கையும்=காகமும், பை அரவும்=படமுடைய ( இராகு வென்னும் ) சர்ப்பமும், என் ஈன்ற=என்னைப் பெற்ற, யாயும்=தாயும், பிழைத்தது என்=எனக்குப் பிழை செய்தது யாது?

(க - னா) தோழியே! தலைவர் பொருள்மேற் பிரிந்த வழிக்கு எனக்குப் பிழை செய்தது மன்மதனை யுருவழித்துப் பின்னும் உயிராக்கிவிட்ட சிவனும், குயிலை வளர்த்துவிட்ட காகமும், சந்திரனை விழுங்கிவிட்ட பாம்பும், பெற்ற காலத்து என்னைக் கொல்லாதுவிட்ட தாயுந்தான் என்றாள்.

(வி - னா) கண்மூன்றுடையான், காக்கை, அரவு, யாய் = எழுவாய், பிழைத்து = பயனிலை. (க0)

காமதுதலியல் முற்றிற்று.

இன்பவியல் முற்றுப்பெற்றது.

காமத்துப்பால் முற்றிற்று.

ஆட்பால் ௩ - க்கு அதிகாரம் ௪0 - க்குக் கூடிய செய்யுள் = ௪00.

திருமகள்விலாச அச்சியந்திரசாலை, சென்னை:—1939.





**ருக்குறள் உரையுடன்**

ஷை திக்கு கடிதம்

விலை ரூ. 2-0

ஷை கிளேஸ் கடிதம்

„ „ 3-8

ஷை 3-வால்யம் பெதர்வெயிட் கடிதம் „ „ 4-0

[மூலமும் பரிமேலழகருரையும், தெளிபொருள் விளக்கப் பதவுரையும், விசேஷக் குறிப்புக்களுடனும், நாயனார் திருவுருவப் படத்துடன் அச்சிடப்பெற்று அழகிய காலிகோ பைண்டு செய்யப்பட்டிருக்கிறது ]

தெய்வப்புலமைத் திருவள்ளுவநாயனார் திருவாய் மலர்ந்தருளிய திருக்குறளென்னும் இந்நூலானது 1330-குறள் வெண்பாக்களாற் செய்யப்பட்டு, பாஷையின் உயர்வை விளக்குவதாயும், இராஜதந்திர முதலிய பலவகைப்பட்ட சிறந்த நீதி நெறியை ஒருசேர நன்குணர்த்தத் தக்கதாயும், எல்லாச் சமயிகளானும் இனி தேற்றுக் கொள்ளப்பட்டதாயு முள்ளது. மேலும் தமிழ்ப் பாஷையில் விருத்தியடைய விரும்புவோர்க்கும், முத்திரெறி பெற்றுய்ய விரும்புவோர்க்கும் ஏற்ற நூலாகவும், ஏனையோருக்குப் பொது நூலாகவும் இருத்தலால், இதன் பெருமை குன்றின்மேலேற்றிய விளக்குப்போல் விளங்குகின்றது.

ஆதலால், தமிழ் வேதமாகிய திருக்குறளும் இதற்குப் பரிமேலழகர் செய்த உரையையும் கற்றோர் யாவராலும் விரும்பத் தக்கனவே. இவ்வுரை அக்காலத்தி லுள்ளோருடைய கல்வித் தேர்ச்சிக் கேற்பச் செய்யப்பட்ட தாதலால் கடின சந்திகளால் செறிந்து விளங்குகின்றது. தற்கால நிலைமையைக் கருதி பண்டித பாமரர் யாவர்க்கும் எளிதில் பயன்படும் பொருட்டுக் கடின சந்திகளை ஒருவாறு விலக்கி, அதனுடன் எளிய நடையில் செய்யப்பட்ட தெளிபொருள் விளக்கப் பதவுரையும் ஆங்காங்கு விசேட மேற்கோளுடன் சேர்த்து புதிய பதிப்பாக அச்சிட்டிருக்கின்றனம்.

ஷை திருக்குறள் மூலம் மட்டும் மிகச் சிறிய அளவு.

சிறந்த அச்சு. அழகான அடக்கவிலைப் பதிப்பு.

ராப்பர் பைண்டு

விலை அ.ரூ. 3

ஷை காலிகோ பைண்டு செய்துள்ளது

விலை அ.ரூ. 6

ஷை மூலமும் பரிமேலழகர் உரையும் பாக்கெட் அளவில்

சிறிய எழுத்தில் அச்சிட்டுள்ளது

விலை ரூ. 1—8

B. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ், புஸ்தக வியாபாரிகள்,  
நெ. 41, வெங்கடராமம்யர் தெரு, ஜார்ஜ்வுன், சென்னை.

அதிவீரராமபாண்டியன் இயற்றிய

## நைடதம்

மூலமும் விசேட வுரையும்

விலை ரூ. 4

[உயர்ந்த ஆண்டிக் கடிதத்தி லச்சிட்டு அழகிய காலிகோ  
பைண்டு: 810 - பக்கங்கள் கொண்டது]

“நைடதம் புலவர்க்கு ஓளடதம்” என்னும் சிறப்பான பழ.  
மொழி இந்நூலுக்கு ஏற்பட்டன போலும். இங்குப் “புலவர்”  
என்ற சொல் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இந்நூல் புலவர்க்குமட்டுமோ  
ஓளடதமா யுள்ளது? இதை வாசிக்கும் ஒவ்வொருவருக்குமே  
இது ஓளடதம் போன்று உள்ளது. ஆரம்ப அப்யாசிகட்கும் தமிழ்  
பாஷையில் தேர்ச்சியடைய விரும்புவோர்க்கும் இந் நூலில் தக்க  
பயிற்சி ஏற ஏற இந் நூல் அமுதம் போன்றிருக்கும். ஓளடதம்  
உடற்கு உறுதி பயத்தல் போன்று நைடதம் உளத்துக்கு உறுதி  
பயக்கக்கூடிய தென்பதில் ஐயமில்லை. இந் நூலில் கூறப்பட்டுள்ள  
பலவித வர்ணனைகளின் அழகே அழகு, பதப்பிரயோகங்களும் மிக  
அழகு வாய்ந்தது. இவ்வித அமைப்பில் நைடத வுரையை இது  
காறும் எவர்களும் பதிப்பிக்கவில்லை என்பது இந் நூலை வாசிப்ப  
வர்களுக்கு தெற்றென விளங்கும். தமிழ் பாஷையில் தேர்ச்சி  
படைய இது முக்கிய இலக்கிய நூலாகும்.

ப. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ், புஸ்தக வியாபாரிகள்,

நெ. 41, வெங்கடராமய்யர் தெரு, ஜார்ஜ்வுன், சென்னை.

158/2

